

# mons

mag



M<sup>2015</sup>  
MONS

## CET AUTOMNE J'OSE LA RENAISSANCE À MONS. ET TOI ?

© THEBAULT CHAPPE

Périodique communal d'information / Septembre 2015 / 68



**Fonds FEDER :**  
63 millions € pour  
15 projets montois



**Ethias Trophy :**  
Qui succédera  
à David Goffin ?



Mobilité :  
**60 range-vélos**  
en centre-ville

MONS





Chère Montoise,  
Cher Montois,

Cela fait plus de dix ans que le Collège en place travaille pour accélérer le développement économique et social de notre ville. Mons 2015 fait partie de ces projets de développement. Tout comme la stratégie opérée avec les fonds européens et le développement des zones économiques et commerciales un peu partout dans le Grand-Mons, en passant par la métamorphose du site des Grands-Prés, actuellement en pleine croissance.

Avec le cap du million de visiteurs largement dépassé, Mons 2015 connaît un très large succès et a des répercussions très positives en matière touristique et économique. Nous ne comptons pas nous arrêter en si bon chemin en 2016 et nous avons donc élaboré des projets qui ont reçu des subventions européennes et wallonnes. L'objectif est double : d'une part faire en sorte que le coeur de ville cohabite harmonieusement avec les Grands-Prés en plein développement mais actuellement séparés du centre-ville par les voies de chemin de fer. Si la gare-passerelle est une partie de la solution, nous avons obtenu des financements pour aménager les places de part et d'autre de la passerelle : la Place Léopold et la Place des Congrès. D'autre part, nous voulons renforcer l'attractivité commerciale avec la redynamisation des commerces comme priorité absolue. Pour y parvenir, nous allons mettre en oeuvre de nombreux projets : requalification de bâtiments commerciaux, instauration de nouvelles formes de commerces, construction d'un parking...

Si Mons 2015 est d'ores et déjà un grand succès, la volonté du Collège est avant tout de pérenniser ce statut exceptionnel en matière culturelle et touristique. Nous nous y employons chaque jour. Ce formidable succès qu'est Mons 2015 aura des répercussions durables sur le développement de la Ville tout entière, tant Mons-centre que les 18 autres anciennes communes. Le redressement structurel de Mons n'est pas près de s'interrompre, et il garantit dès maintenant des perspectives d'avenir meilleures aux jeunes générations.

Votre Bourgmestre,  
**Elio DI RUPO**

## / SOMMAIRE

- 03** ÉDITO & SOMMAIRE
- 05** TOUT LE MONS EN PARLE
- 08** FÊTES DE WALLONIE
- DOSSIER MONS 2015**
- 10** La saison de la Renaissance
- PÔLE MUSÉAL**
- 14** Expositions
- 16** MUNDANEUM
- FEDER**
- 18** Projets européens pour Mons
- 22** ETHIAS TROPHY
- SPORT**
- 24** Actiséniors
- 25** SOCIAL / SÉNIORS
- 28** JEUNESSE
- 30** ENSEIGNEMENT
- 32** PRÉVENTION
- 32** POLITIQUE DES GRANDES VILLES
- MOBILITÉ**
- 36** Range-vélos et locations
- 39** LOGEMENT
- 40** ENVIRONNEMENT
- HISTOIRE**
- 43** Charles Quint à Mons
- 46** ÉTAT CIVIL/POPULATION
- 49** BRÈVES

Mons magazine n° 68 / Septembre 2015 / Bulletin communal d'information / paraît quatre fois par an

**Éditeur responsable**

Elio Di Rupo, Bourgmestre  
Hôtel de Ville • Grand-place, 22 • 7000 MONS

**Rédacteur en chef**

Fabrice Levêque • fabrice.leveque@ville.mons.be

**Ont collaboré à ce numéro**

Marie Bertouil (Pôle muséal), Laetitia Coquelet (Prévention), Caroline Garin, Virginie Carlino (Social), le Mundaneum, Bénédicte Malbrecq et Blandine Dhanis (Environnement), Valérie Bernard (Conseil communal des Jeunes), Corentin Rousman (Histoire), Daisy Schiffler (PGV), Béatrice Depotter et Séverine Galéa (Population / Etat civil), Thomas Dewit et Maud Berlemont (Sports), Juliette Picry, Julien Taulet (Événements)

**Gestion et coordination en imprimerie, publicité**

Daniel Grasselli • 0475 814 526

**Conception graphique et mise en page** (excepté insertions publicitaires)

© ex nihilo • 065 62 25 58

**Tirage**

50.000 exemplaires, distribués gratuitement dans tous les foyers montois

**Couverture**

© Thibault CHAPPE



## 5<sup>e</sup> ÉDITION « LES DRAGONNADES »

Le dimanche 20 septembre prochain, le jogging « Les Dragonnades », organisé conjointement par la Ville de Mons, l'asbl Monsports et le MOHA, revient pour sa 5<sup>e</sup> édition.

Cette année, le départ de la course se fera à 15h, depuis les toutes nouvelles installations du MOHA à Obourg. L'occasion pour vous de venir découvrir cette infrastructure unique en Belgique. Environ 10 km de parcours champêtre, à travers Obourg et Saint-Denis, sont au programme.

Plusieurs catégories seront à l'honneur et notamment les enfants avec, dès 14h, une course

de 1.000 m qui leur est destinée à l'intérieur du stade. Toutes les facilités sont prévues (vestiaires, douches) ainsi que l'opportunité de vous détendre en prenant un verre et en vous restaurant.

Vous pouvez vous préinscrire sur le site du MOHA : [www.mohathle.be](http://www.mohathle.be). Possibilité de s'inscrire également sur place dès 11h.

## 2<sup>e</sup> édition du « Mons Urban Trail »

Suite au succès rencontré lors de l'édition 2014 avec près de 1.400 participants, le jogging urbain « Mons Urban Trail » revient le dimanche 11 octobre 2015.

Il vous sera à nouveau possible, au travers d'un parcours d'environ 10 km, d'emprunter le centre-ville montois et de traverser à pied plusieurs sites et bâtiments historiques de la

Capitale Européenne de la Culture 2015, comme la Grand-Place, certaines salles de l'Hôtel de Ville ou le Beffroi et son jardin, que même les Montois n'ont pas encore forcément déjà visité.

Il est possible de vous préinscrire dès maintenant pour 25 euros via le site internet officiel : [www.sport.be/monsurbantrail/2015/fr](http://www.sport.be/monsurbantrail/2015/fr)

Lors de votre inscription, vous avez la possibilité de verser cinq euros supplémentaires pour aider Plan Belgique à sauver des vies au Népal. Attention, le nombre de places est limité à 3.000 inscrits.



## CITY SONIC TITILLE VOS TYMPANS

Du 12 au 27 septembre aura lieu la treizième édition de City Sonic, festival international dédié à la diversité et à la singularité des arts sonores, initié par Transcultures et co-produit par le manège.mons et qui se fera dans le cadre de Mons 2015.

Plus de 17 lieux, 50 artistes et 30 installations... pour proposer des parcours originaux d'installations-diffusions-environnements sonores dans le centre-ville montois

mais aussi des événements ponctuels comme la Sonic Garden Party, une après-midi dominicale et conviviale, des concerts et performances intimes (d'une vingtaine de minutes) créés et présentés dans de jolis jardins privés ; les « partages d'écoute », des rencontres avec des personnalités mélomanes (musiciens, critiques, artistes, responsables culturels...) ou encore des workshops.

[www.citysonic.be](http://www.citysonic.be)



## 75<sup>e</sup> édition de l'Eurométropole Tour

### Encore du sport !

Mais du cyclisme professionnel cette fois. Le 4 octobre 2015 aura lieu au départ de Mons la

dernière étape de la 75<sup>e</sup> édition de l'Eurométropole Tour (anciennement Circuit franco-belge). Rendez-vous donc sur la Grand-Place de Mons

pour venir vous promener dans le village de départ et rencontrer Démare, Kittel, Stybar et consorts.



## Au Théâtre Royal de Mons

Epinglons deux rendez-vous sympas proposés par l'asbl Mons Divertissement, au Théâtre Royal :

- DIMANCHE 11 OCTOBRE 2015 À 15H00  
« **Le Mariage de Mademoiselle Beulemans** », présenté par Pro Lyrica Wallonie
- DIMANCHE 8 NOVEMBRE 2015 À 15H00  
« **Princesse Czardas** », opérette en 3 actes. Musique d'Emmerich KALMAN, par les Matelots de la Dendre

### INFOS ET RÉSERVATIONS

VisitMons  
Grand-Place – 7000 Mons  
Du lundi au dimanche de 9h00 à 19h00  
065 39 59 39 – tickets@lemanege-mons.be  
Abonnements : De 150€ à 170€  
Places individuelles : De 20€ à 38€  
www.mons.be



Nimy

## LA DUCASSE DES « PIPIERS »

**Samedi 26 septembre** dès 10h00 sur la place de Nimy, le Toys Land Palace assurera l'animation via plusieurs châteaux gonflables mis à la disposition des enfants, gratuitement. À 16h00, ouverture officielle de l'expo « Marionnettes et film d'animation » (à la commune) et de la ducasse (sur la Place). Animation par la société de gilles nimysienne « les Pipiers ».

### Dimanche 27 septembre

- De 8h00 à 13h00, place de Nimy : Marché fermier, bio et artisanal
- 10h30 : Sortie des géants du PAC Nimy
- 16h00, bas de la route d'Ath : Départ du cortège de Ducasse avec plus de 200 participants
- 18h30, place de Nimy : Rondeau final des groupes et brûlage du Pipiers de Nimy
- 19h00 : Feu d'artifice

Nimy

## 20<sup>e</sup> Festival International de la Marionnette

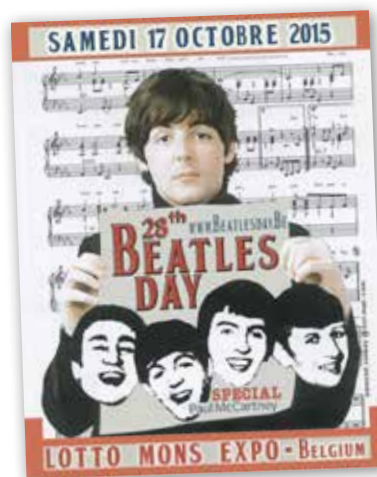
Une nouvelle fois, la grande fête de la marionnette prendra Nimy pour toile de fond. Outre les spectacles proposés tant dans le « Grand Castelet » ou les ateliers « Marmiton », divers spectacles et expositions seront proposés tant sur Nimy que sur Maisières du 7 au 11 octobre avec des résidents marionnettistes présents durant l'année 2015 tels que Stéphane Georis de la compagnie « Chemin de terre » à Nimy.

Dans le cadre de la réhabilitation de la Maison communale de Maisières, ouverture du Grand Castelet le 19 septembre prochain avec les expositions du théâtre « Les zygomars » et de l'école du Futur.

Le 10 octobre, cette 20<sup>e</sup> édition se clôturera avec une promenade/spectacle de marionnettes géantes allant de 2 à 4 mètres et de géants comme les géants « Tchanchés et Nanesse ». Elle symbolisera les 5 continents et leur style de marionnette propre. Les muppets, pour l'Amérique, les ombres chinoises pour l'Asie, les guignols pour l'Europe, ... Un spectacle haut en couleurs sur le canal Nimy/Blaton (une première).



## 28<sup>e</sup> Beatles Day « Spécial Sir Paul McCartney »



La 28<sup>e</sup> édition du BEATLES DAY de MONS se déroulera le samedi 17 octobre 2015 au LOTTO MONS EXPO. Cette édition sera spécialement dédiée à Sir James Paul McCartney, le bassiste gaucher le plus célèbre de tous les temps en mettant en exergue l'œuvre de ce créateur de génie, en général et de son groupe WINGS en particulier.

Outre les traditionnels concerts de cover bands, le festival aura le privilège d'accueillir Geoff Emerick, l'ingénieur du son des BEATLES. À 19 ans, ce dernier fut chargé d'enregistrer l'album révolutionnaire « REVOLVER », repoussant les limites technologiques de l'enregistrement.

Les organisateurs du Beatles Day ont également réservé un espace conséquent aux vendeurs et collectionneurs de vinyles, un support mythique qui revient à la mode. Il y aura aussi des expositions notamment d'une vingtaine d'artistes de La Rochelle (F).

*Avec le soutien de la Ville de Mons*

ENTRÉE : 17 euros pour adultes • 12 euros pour étudiants  
gratuit pour enfants de moins de 12 ans accompagnés

[www.beatlesday.be](http://www.beatlesday.be) • [www.facebook.com/beatlesdaymons](http://www.facebook.com/beatlesdaymons)

## NOUVEAUX COMMERCES

Ces derniers mois, le centre-ville montois a bénéficié de l'ouverture de nouveaux commerces, certains remplaçant une ancienne enseigne, d'autres investissant une cellule vide. Bienvenue à eux !

### RUE D'HAVRÉ

- **MonSnack** (sandwicherie)
- **Traiteur Norys** (sandwicherie, traiteur)

### PLACE DU MARCHÉ-AUX-HERBES

- **Coco Bongo** (bar)

### RUE DE HOUDAIN

- **La Maison Art-Schéma** (artisanat d'art)

### RUE DE NIMY

- **Tabac Shop** (night shop)
- **Yogorino** (yaourts, crèmes glacées, pâtisseries glacées...)

### RUE DU MIROIR

- **Welcome** (snack friagerie)

### RUE ROGIER

- **Tam-tam d'Afrique du Centre** (snack africain)

### RUE DE LA CLEF

- **La Pataterie** (restaurant)
- **Le Lucifer** (café)

### RUE DE LA COUPE

- **Chez Monette** (petite restauration)

### RUE NEUVE

- **Les saveurs de Zoé** (sandwicherie)

### RUE DE LA CHAUSSÉE

- **Bergère de France** (laines, mercerie)

### RUE DES CAPUCINS

- **Heart2Gallery** (galerie d'exposition)

### PASSAGE DU CENTRE

- **Rivaldi** (prêt-à-porter hommes, valises, sacs...)

## Nouveau au Marché-aux-Herbes Les Jardins d'Été



L'ASBL Gestion Centre-Ville de Mons travaille en étroite collaboration avec la Ville de Mons afin de revitaliser la nouvelle place complètement rénovée du Marché-aux-Herbes. Jusqu'au 15 septembre prochain, « Les Jardins d'Été » s'installent sur l'espace urbain.

Familles, promeneurs, personnes de tous âges sont ainsi amenées à (re)découvrir et à envahir cette jolie place, pour se la réapproprier dans une ambiance sympathique et ludique.

Horaires d'ouverture des Jardins d'Été :

du lundi au samedi de 11h à 18h, sauf le vendredi de 14h à 18h (marché le matin)

**Les Jardins d'Été sont entièrement GRATUITS !**

Infos : Gestion Centre-Ville 065 40 58 85 – Facebook ASBL Gestion Centre-Ville Mons

3 espaces pour petits et grands ont été créés :

- **Soleil et Détente** : gazon, transats, lecture,...
- **Jeux et animations** : pêche aux canards, jeux de société, jeux géants en bois, mini terrain de foot, de volley de badminton, apprentissage aux échecs, au Mòlkky (quilles finlandaises)... et go karts !
- **Le Bac à sable** : avec concours de châteaux de sable le samedi.

## DEUX GUIDES DE L'EXTRASCOLAIRE

La Ville de Mons vient de mettre à jour les deux guides des activités extrascolaires existantes sur l'entité montoise. Un guide reprend toutes les structures extrascolaires de l'entité (plus de 270 structures allant du domaine culturel, sportif, en passant par le domaine artistique, ...), l'autre reprend uniquement les structures pouvant accueillir des enfants porteurs d'un handicap.

**Ces brochures sont disponibles gratuitement sur simple demande au 065 40 51 80 ou [gladys.hainaut@ville.mons.be](mailto:gladys.hainaut@ville.mons.be)**



## Rencontre autour du volontariat

Le Centre de volontariat de Mons organisera, en collaboration avec la Ville et le CPAS de Mons, le lundi 30 novembre, une rencontre associative au Salon gothique de l'Hôtel de Ville. Au programme : la loi sur le volontariat, la gestion des ressources humaines de votre association, ...

**Pour tout renseignement, n'hésitez pas à contacter ce centre au 0474 06 98 22 ou par mail à l'adresse, [mons@volontariat.be](mailto:mons@volontariat.be)**

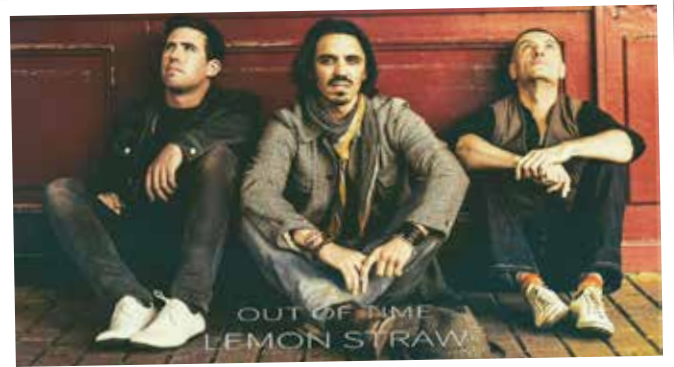
## FÊTES DE WALLONIE À MONS

# Adamo, concerts et théâtre

Pour cette deuxième édition des Fêtes de Wallonie, notre partenaire média la RTBF et Mons 2015 nous ont concocté une programmation de concerts variés et de qualité. Quant au Festival de Théâtre en rue, il se déploiera de nouveau aux quatre coins du centre-ville.

### DEUX JOURS DE CONCERTS VARIÉS

Le vendredi 18 septembre, la Place du Marché-aux-Herbes accueillera cinq groupes de qualités dont les Montois de **Lemon Straw**. Le moment phare de cette soirée sera sans conteste la prestation du groupe belge **SHARKO** de David Bartholomé, de retour après cinq ans d'absence sur scène. On pointera également les performances de **Yellowstraps**, de **The Lizzies** et du DJ's et producteur belge, **Henri PFR**.



La Grand-Place de Mons sera le théâtre des concerts du samedi soir. En début de soirée, c'est **Saint-André** qui ouvrira les festivités. Il retrouvera le public montois pour la deuxième fois après son passage aux Fêtes de la Musique en 2012. C'est à la suite de ce concert qu'aura lieu le moment tant attendu. Un concert unique et exceptionnel de **Salvatore Adamo** accompagné de l'**Orchestre Royal de Chambre de Wallonie**. L'ambiance de fin de soirée sera, quant à elle, assurée par le chanteur et les musiciens de **Mister Cover**. Pour clôturer cette belle soirée, un feu d'artifice sera tiré depuis les alentours de la Grand-Place.

### LE TRADITIONNEL FESTIVAL DE THÉÂTRE EN RUE

À l'occasion des Fêtes de Wallonie, Mons organise pour la 11<sup>e</sup> année consécutive son Festival de Théâtre en Rue. La Ville de Mons propose un concept original et totalement gratuit permettant à tous, petits et grands, de goûter aux plaisirs du théâtre en plein cœur de la cité.

### Mons-Passé-Présent transformera le cœur historique de Mons en une scène de théâtre... pas comme les autres

Vendredi 18 septembre de 18h30 à 21h30, samedi 19 de 15h30 à 18h30 et dimanche 20 septembre de 16h à 20h

À la fois populaire et prestigieux, Mons-Passé-Présent, est un spectacle-promenade original. En plusieurs tableaux, il raconte à merveille l'histoire de Mons et de ses habitants.



# en rue à l'affiche

Ainsi, chaque soir, de courtes scènes théâtrales, mais aussi de la musique, de la danse, des acrobaties seront répétées en permanence dans le décor historique de l'Hôtel de Ville, des Jardins du Mayeur et des petites rues tortueuses adjacentes. Les scènes, d'une durée de 15 minutes, réparties dans le cœur historique ont été confiées à des metteurs en scène différents, avec pour seul impératif en guise de fil rouge, la petite et la grande histoire de Mons autour du thème du 3<sup>e</sup> temps fort de Mons 2015 : La (Re)naissance.

**Les metteurs en scène présents pour cette machine à remonter le temps :** Julien Vanbreuseghem, Alexandre Van den Abeele, Lara Cowez, Michel Tanner et Roland Thibeau.

**Localisation des scènes :** Départ de l'Hôtel de Ville / Jardin du Mayeur / Hôtel de Gades (rue d'Enghien) / Cour de la Bibliothèque universitaire / Cour du MOC (Ancien Lycée Bervoets) / Cour de la Maison des Communes (Rue du Onze Novembre)

## Les Scènes ouvertes

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, le festival s'ouvre sur les Scènes Ouvertes. Ces scènes donnent l'occasion à de nombreuses troupes issues d'ateliers de théâtre ainsi qu'à de jeunes acteurs des écoles des arts de la scène de la région de se produire devant un large public de festivaliers. La toile de fond à ces spectacles est la cour du Conservatoire royal (rue de Nimy).

À cette heure : 3 compagnies (sur 4) ont confirmé leur présence.

- **Axel Cornil**, jeune comédien, auteur et metteur en scène montois, proposera un spectacle autour de la personnalité de Bobby Lapointe, « L'histoire approximative mais néanmoins touchante de Bobby Lapointe »
- **La compagnie de L'Hydre**, de Nathalie Huysman, proposera quant à elle, une pièce décalée sur le personnage mythologique d'Ariane, intitulée « Tanzen Minotaur »
- **Les jeunes talentueux de l'atelier théâtral de la Maison culturelle de Quaregnon** seront une fois encore bien présents. Ils nous présenteront « Triobolage » ou l'histoire de rencontres fortuites et ordinaires de personnages hauts en couleur.

## Le Parcours dialectal

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 15h30

La touche wallonne de ces festivités est donnée par les comédiens de la Roulotte théâtrale et les membres de Catiau et Terris qui, à travers les superbes salons de l'Hôtel de Ville de Mons, proposent une balade à la découverte de textes picards montois et borains.

## Théâtre au Parc / Scène Jeune public / SMartbe

Samedi 19 de 13h30 à 18h30.

Pour la septième année consécutive, le festival s'ouvre au jeune public avec la scène SMartbe : contes, spectacles et théâtre de marionnette prendront place cette année encore dans le Jardin du Beffroi.

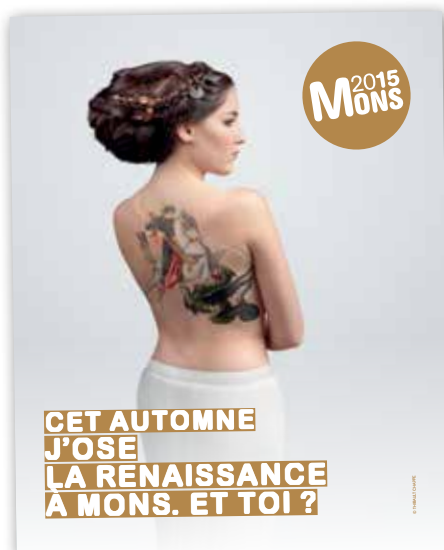


### Infos :

Service Evènement  
et Communication  
Tél. +32 (0)65 40 51 87  
[julien.taulet@ville.mons.be](mailto:julien.taulet@ville.mons.be)  
[www.mons.be](http://www.mons.be)

# Mons à l'automne de sa

Plonger dans le passé glorieux de Mons pour rouvrir son avenir. De la Renaissance à la renaissance, il n'y a qu'un pas que Mons 2015 franchit allègrement dans sa dernière programmation, de septembre au bal de clôture du 12 décembre. Et vous ?



Laurent Busine incarne cette dialectique montoise avec une exposition en deux parties consacrée à saint Georges. Dans *L'Homme, le Dragon et la Mort*, le directeur du MAC's du Grand Hornu, propose dès le 18 octobre une double approche, historique et contemporaine, de l'éternel mythe européen du combat du Bien contre le Mal, de l'Homme contre les forces contraires à sa destinée et de l'Homme contre lui-même. Les somptueuses représentations, du moyen âge à nos jours, de ce saint qui fait renaître Mons et ses habitants chaque année côtoient ainsi sa vision actuelle, commandée à quatre artistes contemporains. Et non des moindres : David Claerbout, Giuseppe Penone, Luc Tuymans et Angel Vergara.



Du Brœucq © Visitmons / Gregory MATHELOT



Lassus © Isabelle FRANÇAIX

Du 3 au 18 octobre, la plongée dans la Renaissance s'opère à travers les figures emblématiques du musicien Roland de Lassus et de l'architecte et sculpteur Jacques Du Brœucq. Le premier figure sur le Car d'Or – c'est dire son importance dans l'imaginaire montois – tandis que les sculptures et bas-reliefs du second font l'aura de Sainte-Waudru. Une statuaire en albâtre qui révèle la sensualité et l'humanité de son génie. Un humanisme qui poussait Du Brœucq vers la foi protestante et plaçait l'Homme au centre de la création.

Mais aussi célèbres furent-ils de leur temps, célébrés même dans toutes les cours d'Europe !, il fallait réussir à les faire renaître autrement qu'en leur dressant un autel. C'est chose faite avec la « Grande clameur » qui ressuscite Lassus, le 4 octobre, sur le parvis de la collégiale. Lassus, c'est avant tout des voix qui s'entrelacent et tourbillonnent, suffisamment planantes pour inspirer Jean-Paul Dessy, le chef de l'ensemble Musiques Nouvelles en résidence au manège. mons. Dessy, qui est aussi compositeur, a réécrit une partition de Lassus et l'a fait apprendre à 700 choristes novices de Mons, avec la complicité des équipes de Mons 2015.

Parce que chanter ensemble guérit toutes les peines, on imagine sans peine la ferveur du lancement de ces deux semaines Lassus

et Du Brœucq. On épinglera encore un « Sonic Lassus » avec une réinterprétation osée en cross-over, tandis que des happenings musicaux auront encore lieu dans les cafés des grands-places de Mons et de Malines. Quant à Du Brœucq, dont il reste peu de témoignages, vous en découvrirez la vie et l'œuvre, tablettes à la main, dans un parcours interactif. Vous dégusterez un banquet comme on en faisait au 16<sup>e</sup> siècle, dans les jardins du Château de Boussu qui porte encore la marque du célèbre architecte.

## Et Verlaine tira sur Rimbaud

La Renaissance historique ne doit pas oblitérer l'idée même de renaissance qu'elle porte en son sein. On la retrouve un peu partout dans la programmation de ce « Temps 4 » de Mons 2015. À commencer par l'exposition *Verlaine, cellule 252*. Tout le monde connaît l'histoire du poète tirant sur son compère Rimbaud, le beau Satan. On connaît moins la suite. Arrêté à Bruxelles, Verlaine est incarcéré à la prison de Mons dans un état d'abattement indescriptible. Mais c'est de cet état même qu'il puisera l'inspiration de ses plus beaux poèmes, écrits ici même, derrière les barreaux.

Le Borinage avait révélé Van Gogh à lui-même, Mons fait renaître le poète. L'exposition que lui



# « renaissance » !

consacre le BAM, dès le 17 octobre, se lit comme un roman, avec tous les protagonistes d'une vie tourmentée, de Maeterlinck et Verhaeren, les poètes belges, à Rimbaud, en passant par le « commissaire Bousmanne ». Bernard Bousmanne, le meilleur connaisseur de Verlaine, a conçu cette exposition originale et a réussi à récupérer le revolver qui a servi à dégommer Rimbaud ! Personne n'y avait pensé : on l'avait à l'époque tout bonnement rapporté à l'armurier qui l'avait vendu à Verlaine...

Cette exposition est l'amorce d'une série d'événements – des ateliers d'écriture poétique au BAM en passant par une rencontre d'auteurs organisée par l'écrivaine Caroline Lamarche sur le thème du crime d'amour. L'Arsonic, la nouvelle salle de concert du bas de la rue de Nimy, accueille pour sa part un opéra en création qui retrace cette renaissance montoise du poète. On pourrait également faire un lien avec *Parade sauvage*, l'exposition que consacre le BAM, au même moment, aux artistes des années '60 qui voulaient en finir avec le conservatisme bourgeois de l'après-guerre. Et qui invoquent-ils pour se libérer ? Rimbaud ! « Parade sauvage » est d'ailleurs l'un de ses textes emblématiques : « *Les yeux flambent, le sang chante, les os s'élargissent, les larmes et des filets rouges ruissellent. Leur raillerie ou leur terreur dure une minute, ou des mois entiers. J'ai seul la clef de cette parade sauvage.* » Des artistes aussi inspirés qu'Asger Jorn, Giuseppe Penone,

Arnulf Rainer ou Nan Goldin s'en sont servis pour invoquer la nature, détourner les slogans capitalistes, se travestir et pratiquer l'incantation rituelle. Une (ré)génération sauvage ! Et pourtant, c'était dans les « sixties », quand tout était censé bien aller ici-bas. Comme quoi, il faut arrêter d'idéaliser le passé et regarder la réalité comme elle vient.

Chez Cédric Gerbehaye, qui expose à la salle Saint-Georges de l'Hôtel de Ville dès le 7 novembre, la renaissance se fait attendre. Germera-t-elle de cet état de latence, de cette époque de transition dans laquelle il situe la Belgique de 2015 ? Le photographe documentaire de l'agence VU, plus habitué aux zones de guerre qu'au charme discret du Plat pays, n'y va pas de main morte lorsqu'il y dégage son objectif. « *Entre 2012 et 2015, la Belgique connaît une éclipse gouvernementale, la crise économique, la fin de sa sidérurgie wallonne, un nouveau Roi et un attelage fédéral inédit* », nous lançait-il en juin, juste avant la première escale, à Anvers, de son exposition *D'entre eux*. Et de photographier les gens là où ils sont les plus vivants, les plus authentiques : dans les fêtes populaires, les rituels, les patrimoines vivants. Amis du « doudou », ceci devrait vous parler.



Expo St-Georges © Musea Brugge

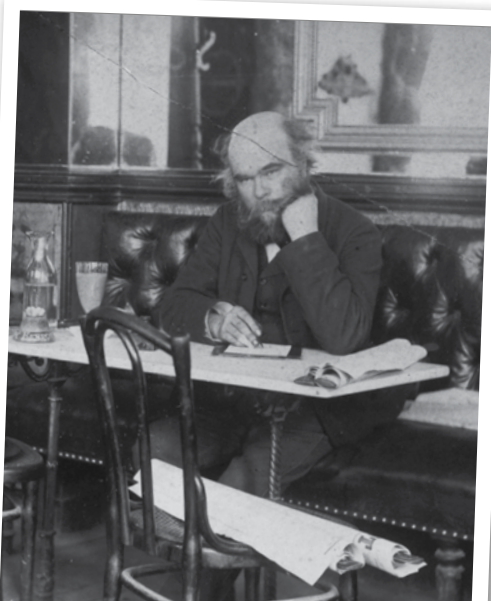
## Les jeunes font la révolution

Cette ferveur populaire est aussi au cœur même de la Capitale européenne de la Culture. Pas dans ses événements les plus visibles ou ses expositions de prestige, mais sur le terrain des associations et des gens, dans les territoires

du grand Mons et du Borinage. À travers les activités qui s'y déroulent, la renaissance s'y vit d'abord avec les tripes. Voyez le Grand Ouest d'Honnelles et de Quiévrain dédié au bandit Moneuse. Il fallait voir les gens qui s'étaient démenés pour l'organiser au bord des larmes lorsque la pluie s'en était mêlée, le 15 août dernier. Mais ni une ni deux, alors que l'on pensait l'organisation à l'eau, elle a rameuté 2.000 personnes le lendemain, un dimanche soir. Une mobilisation populaire qu'on n'aurait jamais cru possible et qui va se poursuivre à Lens, Saint-Ghislain et Dour, côté borain, et, côté montois, à Harveng, Harmignies, Villers-Saint-Ghislain, Saint-Symphorien, Spiennes, Nimy et Maisières. Avec les idées les plus déjantées, comme à Cuesmes, transformée par les artistes suisses Plonk et Replonk en... alpage.

La renaissance frappe tout autant les jeunes de la région. Avec les activités numériques du Café Europa, ils apprennent à percevoir les enjeux de la révolution technologique qui est en train de bouleverser la planète entière – et qui est justement un axe de développement de Mons avec tout le secteur des jeux électroniques au Parc Initialis. Avec le programme *Mon(s) Idéal*, ils apprennent en même temps à se constituer une éthique et une conscience politique pour investir ce nouveau monde. Le « Temps 4 » de Mons 2015 est le moment où ils concrétisent cette démarche en réalisant des slogans choc et leur « kit du manifestant », avec la complicité du Studio ABC, avant la grande « manif idéale » du 27 novembre. Car Mons 2015, c'est aussi, et avant tout, pour eux, les jeunes, qui devront prendre le destin de cette ville et cette région en main. Et le leur.

Mais on ne fait pas la révolution à partir de rien. Il faut des exemples suffisamment forts pour se mettre en mouvement, et des personnalités inspirées pour les porter. Joël Pommerat est incontestablement de celles-là. Sans forcer le trait, voici à Mons l'un des meilleurs metteurs en scène francophone de l'heure. Un artiste qui réussit à impliquer non seulement ses comédiens



mais son public dans sa réflexion artistique. Avec la création du premier volet de *Ça ira (Fin de Louis)*, du 16 au 18 septembre, il se penche sur la Révolution française et sur ce qui peut pousser des gens à renoncer à leur sécurité et à leur zone de confort pour défendre des valeurs. Pour que Pommerat s'en saisisse, il faut qu'il y ait urgence. Mais il suffit de regarder l'état du monde, le populisme ambiant, la fermeture des frontières et des esprits, la petite musique nationaliste qui s'est remise à jouer partout en Europe pour se convaincre qu'il FAUT aller l'écouter.



Saula

Dans le même genre d'idée, on ira voir, du 13 au 18 octobre, comment Axel de Booseré et Maggy Jacot ont adapté *l'Ubu Roi* d'Alfred Jarry – une parabole sur la folie et l'absurdité du pouvoir au temps des Madoff et de la finance folle. Le 31 octobre et le 1<sup>er</sup> novembre, les kids participent aussi à la réflexion, mais en mode léger. Profitant de la fête de Halloween, Saule, le chanteur le plus célèbre de la région, se propose de les arracher de leurs écrans et de les guérir du virus de la passivité. En musique !

Du nouveau spectacle de Jaco Van Dormael, Michèle Anne De Mey et Thomas Gunzig, on ne sait encore rien, sinon qu'il utilise le ballet des doigts et la magie du micro cinéma de leur chef-d'œuvre, *Kiss & Cry. Cold blood*, du 8 au 13 décembre, pourrait donc être le plus beau spectacle de l'année au théâtre Le Manège.

### La renaissance de Mons, Lille et Bruxelles

Vous trouvez qu'on en rajoute avec la « renaissance » ? Alors jetez un coup d'œil du côté de Lille et Bruxelles. Le nouveau festival de Lille3000 (dès le 26 septembre) ? « La Renaissance ». L'édition 2015 de la Nuit Blanche à Bruxelles (le 3 octobre) ? « La Renaissance ». Chez nos partenaires aussi, cela devient une prophétie auto-réalisatrice !

Et comme il fait toujours bon voir ailleurs pour trouver des idées, voyagez sans quitter Mons

avec les trois derniers Ailleurs en Folie de la Maison Folie. Montréal/Québec, du 17 au 27 septembre, c'est le souffle du grand large et la rencontre de la nature et de la culture, accent compris. Tokyo, du 15 au 25 octobre, est tout aussi dépaysant et même terriblement excentrique entre traditions sacrées et obsessions technologiques. Au Bistrot Folie, vous goûterez les créations culinaires d'un chef japonais cuisinant à la poudre de charbon !

Ainsi la dernière ligne droite de Mons 2015 ne se vivra pas le ventre vide avec *le Festin*, le nouveau festival des artistes et des producteurs de la région, et le 6<sup>e</sup> Dimanche toqué des chefs montois qui le clôture en plein air (du 1<sup>er</sup> au 6 septembre). Jean-Phi de Top Chef va rencontrer une jurée de Master chef. Et il y aura même du boudin noir au chou à la cannelle, arrosé d'une vraie Pilsener au fût ! Une spécialité de la tchèque Pilsen, l'autre Capitale européenne de la Culture... Que ne faut-il pas faire pour renaître...

**Xavier FLAMENT**

Retrouvez toute la programmation sur [www.mons2015.eu](http://www.mons2015.eu), les réseaux sociaux, le trimestriel disponible à *VisitMons* et votre mensuel VINCENT.  
Info : 065 39 59 39

## / Expositions

### Les jeunes artistes envahissent le centre-ville

Les 10, 11 octobre et 17, 18 octobre dans 36 lieux du centre-ville

Partez dans les rues de Mons et découvrez 46 jeunes artistes au détour de lieux aussi improbables qu'inédits !

Pour sa 3<sup>e</sup> édition, le parcours « jeunes artistes » expose 46 artistes et 2 écoles d'art montoises. Ce parcours, réservé à la jeune création, permet aux artistes en devenir de montrer leurs travaux dans 36 lieux situés en centre ville :

des institutions, chez des particuliers, dans des commerces ou encore dans des lieux insolites, autant d'espaces d'exposition généralement non dédiés à leur mode d'expression.

Cette année encore, tous les médiums (peinture, photographies, sculptures, installations et arts numériques) seront représentés. Durant deux week-ends, suivez le plan et déambulez à travers les rues de la ville et découvrez ces créations au détour du parcours... Les plans du Parcours seront disponibles au BAM, *VisitMons* ainsi que dans les lieux d'expositions.

**Gratuit • [www.magasindepapier.mons.be](http://www.magasindepapier.mons.be)**

### Atopolis, ou la ville idéale

Jusqu'au 18 octobre au Manège de Sury

Cette exposition d'art contemporain, portée par le WIELS, le centre d'art contemporain de Bruxelles, vous présente des artistes fascinés par les phénomènes de circulation, d'échange et de transfert.

Dans cette exposition, 23 artistes ont installé temporairement une proposition d'« atopolis » ou, pour le dire avec d'autres mots, de « ville idéale ». Mons étant autrefois l'épicentre d'un métissage





Atopolis © J-F BERHIN

culturel et social associé au Borinage et à la modernisation, l'exposition cherche à explorer la question des identités plurielles.

**Manège de Sury**

**Rue des Droits de l'Homme • 7000 Mons**  
**(Entrée principale par la rue Damoiseaux)**  
**Du mardi au dimanche de 12h00 à 18h00**  
**Tarifs : 9€/6€ • [www.mons2015.eu](http://www.mons2015.eu)**

**Voyagez au cœur de la Chine Ardente**

**Jusqu'au 4 octobre**  
**aux anciens Abattoirs**

Préparez-vous à être surpris, émerveillé, ou parfois perplexe face aux œuvres sculpturales présentées dans cette exposition.

25 artistes chinois, comptant parmi les pionniers de la fin des années 70 jusqu'aux générations les plus récentes, jouent avec la tridimensionnalité des supports et se réapproprient les matériaux. D'origine industrielle, artisanale, minérale ou naturelle, de récupération ou de synthèse, ... autant de matières premières pour créer une proposition artistique inattendue ! Face à vous, une goutte d'acier inoxydable dégoulinante – que l'on peut comprendre comme une représentation symbolique

d'un paysage ancestral chinois – un personnage féminin dont la tête a été remplacée par un écran diffusant un grand œil et qui semble pondre des œufs – exprimant les difficultés de la maternité, ... flânez parmi ces œuvres toutes plus interpellantes les unes que les autres.

Cette exposition porte un regard neuf sur l'héritage des traditions, le mélange des cultures, le travail des matériaux, la relation à la nature et l'évolution de la société, autour d'une création artistique chinoise toujours davantage au centre de la scène mondiale.

**Les anciens Abattoirs**

**Rue de la Trouille, 17 • 7000 Mons**  
**Du mardi au dimanche de 12h à 18h**  
**Entrée : 6€/4€ • [www.abattoirs.mons.be](http://www.abattoirs.mons.be)**

**DU TÁI CHI SANS CHICHI**

*Découvrez l'un des grands trésors de la Chine et initiez vous à la pratique du taïchi et du qigong au cœur de l'exposition « Chine Ardente ». Dates et horaires disponibles sur [www.abattoirs.mons.be](http://www.abattoirs.mons.be)*



Chine Ardente © Andy CRAFS

## Verlaine sous les verrous à Mons

Du 17 octobre 2015 au 24 janvier 2016  
au BAM

Immersion dans l'histoire étonnante et sulfureuse du séjour de Verlaine en Belgique, et singulièrement à Mons.

Parcourez l'exposition comme un roman épique, elle vous emmènera dans un « cheminement Verlaine » à travers l'homme et ses textes, à partir de nombreux documents originaux et exceptionnels.

De la dispute entre Arthur Rimbaud et Paul Verlaine au coup de feu qui fut à l'origine du procès judiciaire à l'encontre de ce dernier, en passant par la prison de Mons où Verlaine séjourna, l'exposition rendra à ce poète de grand talent une part de ce qu'il a donné aux écrivains et à la littérature.

**BAM • Rue Neuve n°8 • 7000 Mons**  
**Du mardi au dimanche de 10h à 18h**  
**Tarifs combinés « Verlaine. Cellule 252 »**  
**et « Parade Sauvage » : 12€/9€**  
**Infos : [www.bam.mons.be](http://www.bam.mons.be)**

## Les Sixties comme vous ne les avez vus !

Du 17 octobre au 24 janvier 2016  
au BAM

L'exposition *Parade sauvage*, en hommage à un poème de Rimbaud, met en lumière la résistance des artistes face au conformisme bourgeois des sixties.

Le parcours décompose en plusieurs lignes de fuite ce mouvement de la contre-culture né à cette époque.

**ÉCOLOGISME** : Soucieux de réconcilier la nature et la culture, les artistes laissent cette dernière s'exprimer, recourant à des procédés comme l'empreinte ou le mimétisme et considérant que l'art doit avant tout épouser l'environnement.

**ANARCHISME** : Critiquant les mass médias, les artistes détournent les images et mots du système capitaliste sous formes de collages, affiches, tracts, etc.

**TRAVESTISME** : s'attaquant au conformisme social, les artistes se travestissent et, tels des

dandys, posent avec des accessoires et des maquillages outranciers.

**RITUALISME** : Exprimant des traumatismes individuels ou collectifs, des artistes renouent avec des formes primitives d'expression comme la peinture corporelle ou le rite sacrificiel.

Avec des œuvres notamment de : Andy Warhol, Giuseppe Penone, Arnulf Rainer, Nan Goldin...

**BAM • Rue Neuve n°8 • 7000 Mons**  
**Du mardi au dimanche de 10h à 18h**  
**Tarifs combinés « Verlaine. Cellule 252 »**  
**et « Parade Sauvage » : 12€/9€**  
**Infos : [www.bam.mons.be](http://www.bam.mons.be)**

## L'univers « son et lumière » de Daniel Daniel

Du 24 octobre au 17 janvier 2016  
au Magasin de papier

Entrez dans la Light House, une maison qui deviendra, le temps de l'exposition, le théâtre d'un « son et lumière » incarnant son improbable vécu. À la manière des trains fantômes, cette installation vous plongera dans l'obscurité ; des sons et des animations lumineuses l'immergeant dans des ambiances spectaculaires.

## Magasin de papier

**Rue de la Clé, 26 • 7000 Mons**  
**Mercredi/samedi/dimanche de 12h à 18h**  
**Entrée gratuite**  
**[www.magasindepapier.mons.be](http://www.magasindepapier.mons.be)**

## La photographie intelligente de Cédric Gerbehaye

Du 7 novembre 2015 au 3 janvier 2016  
à la Salle Saint-Georges

Par le biais de recherches photographiques et de rencontres, le photographe documentaire, membre de l'Agence VU, entend explorer la Belgique sous l'angle du fait quotidien. Dans ce projet, Cédric Gerbehaye utilise la photographie comme outil d'analyse, comme un instrument qui, s'il ne démontre rien, permet de pointer les questions véritables et d'ouvrir les esprits et les sensibilités.

## Salle Saint-Georges

**Grand'Place • 7000 Mons**  
**Du mardi au vendredi de 12h à 18h**  
**Le week-end de 14h à 20h**  
**Tarifs : 2€/1€**  
**[www.sallesaintgeorges.mons.be](http://www.sallesaintgeorges.mons.be)**

## DERNIERS JOURS !



### Un numéro, un destin. Au service de Napoléon

Jusqu'au 27 septembre 2015 au Mons Memorial Museum, venez tirer votre destin au sort !

**Mons Memorial Museum • Bd Dolez, 51 • 7000 Mons**  
**Du mardi au dimanche de 10h à 18h**  
**Expo uniquement : 6€/4€**  
**Ticket combiné expo + musée : 12€/8€**  
**[www.monsmemorialmuseum.mons.be](http://www.monsmemorialmuseum.mons.be)**

### Le Grand Large, territoire de la pensée

Jusqu'au 27 septembre au Magasin de Papier

**Magasin de papier • Rue de la Clé, 26 • 7000 Mons**  
**Mercredi/samedi/dimanche de 12h à 18h**  
**Entrée gratuite • [www.magasindepapier.mons.be](http://www.magasindepapier.mons.be)**



# / Musées



Musée du Doudou © J-F BERHIN

## Si ce n'est déjà fait, poussez vite les portes des nouveaux musées montois !

Saviez-vous que la Ville de Mons a valorisé, via son Pôle muséal, trois chefs-d'œuvre du Patrimoine mondial de l'UNESCO ?

Venez découvrir le Musée du Doudou, où Saint-Georges et le Dragon sont à l'honneur ; le Beffroi, qui vous fera prendre de la hauteur ; ou encore le SILEX'S, le centre d'interprétation des minières néolithiques de silex de Spiennes, qui clôturera sa saison le 8 novembre prochain.

L'histoire vous passionne ?

Rendez-vous au Mons Memorial Museum pour découvrir l'histoire singulière de la ville de Mons ainsi que les événements internationaux des deux guerres mondiales et des périodes qui les ensèrent.

Enfin, l'Artothèque, le cœur du Pôle muséal de la Ville de Mons, vous fera entrevoir les 50.000 œuvres des collections communales.

## EN PRATIQUE



### SILEX'S

MAR > DIM • 10:00 > 18:00  
Clôture de la saison le 9 novembre,  
Réouverture dès avril 2016  
9€/6€ (visite du site en surface)

Visite de la minière en sous-sol :  
– Sur réservation uniquement  
auprès de *VisitMons* 065 39 59 39  
– A partir de 10 ans  
– Durée : 1h30 (visite du site en surface  
+ descente dans la minière)

Accès : Plan à disposition en téléchargement sur  
[www.silexs.mons.be](http://www.silexs.mons.be) ou à *VisitMons*

Parkings : Place de Spiennes. A partir de ce point, un parcours fléché vous mènera jusqu'au SILEX'S (balade de 15 min. à pied).

Pour les PMR, parking rue du point du jour, à Spiennes.

[www.silexs.mons.be](http://www.silexs.mons.be)



### Musée du Doudou

MAR > DIM • 10:00 > 18:00  
9€/6€

Jardins du Mayeur  
Grand-Place – 7000 Mons

[www.museedudoudou.mons.be](http://www.museedudoudou.mons.be)



### Mons Memorial Museum

MAR > DIM • 10:00 > 18:00  
9€/6€

Boulevard Dolez, 51 – 7000 Mons

[www.monsmemorialmuseum.mons.be](http://www.monsmemorialmuseum.mons.be)



### Artothèque

MAR > DIM • 10:00 > 18:00  
6€/4€

Rue Claude de Bettignies, 1 – 7000 Mons

[www.artotheque.mons.be](http://www.artotheque.mons.be)



### Beffroi

9€/6€

Rampe du Château et rue des gades  
7000 Mons

[www.beffroi.mons.be](http://www.beffroi.mons.be)

## MUNDANEUM

# Un autre monde est possible à l'espace Utopia !

En juin dernier, le Mundaneum levait le voile sur sa toute nouvelle infrastructure et sa grande exposition Mons 2015, « MappingKnowledge, comprendre le monde par les données ». Les visiteurs du Mundaneum peuvent dorénavant découvrir les nouveaux espaces du Mundaneum dont sa cour surplombant les archives, son accueil lumineux et son annexe avec terrasse.

Parmi ces nouveautés : UTOPIA, le nouveau lieu d'accueil privilégié des visiteurs au Mundaneum, avant, pendant, ou après la visite ! Au-delà d'une cafétéria, UTOPIA est avant tout un lieu de détente offrant un accès Wifi gratuit, une sélection de boissons chaudes (sans obligation de consommer !) et, périodiquement, de la petite restauration – locale, bio, végétarienne – grâce à une collaboration avec des acteurs locaux.

Et si les idéaux de « paix mondiale » des fondateurs du Mundaneum passaient d'abord par un lieu où cultiver sa « paix intérieure » ? En plein cœur du kilomètre culturel montois, UTOPIA est le lieu où débattre citoyenneté 2.0, féminisme, éco-responsabilité, développement durable, alphabétisation digitale, ... Autant de valeurs qui réactualisent en 2015 le message de Paul Otlet et Henri La Fontaine.

Autour de la question « comment rêver et vivre les utopies aujourd'hui ? », la contribution du secteur associatif à ce projet est des plus importantes. Le Mundaneum s'est entouré d'une palette de partenaires pour offrir au public un cycle d'ateliers sous forme de rendez-vous mensuel : aromathérapie, dégustation de thé ou œnologique, massage sonore, ateliers culinaires en anglais...

**L'abonnement au cycle UTOPIA est disponible dès ce mois de septembre !**

### Les grands événements de l'automne au Mundaneum

**L'espace UTOPIA accueille les conférences du Mundaneum et de ses partenaires: des rencontres-débats avec auteurs, spécialistes, artistes revisitant les idées visionnaires des fondateurs à l'aune de notre société de l'information.**

#### Cycle "Piger la transformation digitale"

Rencontre entre la jeune maison d'éditions Kawa (FR) et le Mundaneum dans une atmosphère conviviale. Parmi les thèmes abordés : la « sérendipité » avec Henri Kaufman, « l'ubérisation » de l'économie, ou encore les femmes qui ont réussi dans le digital !

#### Cycle "Le Mundaneum : un réseau de la connaissance"

Pour célébrer le 120<sup>e</sup> anniversaire de sa création, le Mundaneum propose un focus sur les rapports entre progrès scientifiques et sociaux au tournant du XX<sup>e</sup> siècle et sur le réseau de coopération intellectuelle de ses fondateurs avec des personnalités de leur temps, dont Edmond Picard et Ernest Solvay.

#### À VOTRE AGENDA !

**12-13.09.2015** • Grand weekend portes ouvertes à l'occasion des Journées du Patrimoine en Wallonie : La presse, de l'Ancien régime à la Belgique indépendante. Profitez de l'occasion pour une visite de l'exposition temporaire gratuite !

**21.09.2015** • Faut-il échouer pour réussir ? Conférence de Julien Cusin, dans le cadre du hub « CreativeValley »

**16.11.2015** • Conférence-Fiction Rêves d'archives par François Schuiten et Benoît Peeters, en collaboration avec le Centre de la Gravure et de l'Image Imprimée de La Louvière

Programmation complète sur [www.mundaneum.org](http://www.mundaneum.org)



### IDÉES CADEAUX AU MUNDA'SHOP

Le Mundaneum s'associe aux créateurs montois d'Arkam et des Créas de Cora pour proposer une nouvelle gamme d'objets pour petits et grands : T-shirts, carnets, crayons, badges, magnets, sacs, ... Vous trouverez aussi à la boutique les publications de et sur les fondateurs, des estampes numériques de François Schuiten, ou encore des cartes postales.



#### Le Mundaneum

Rue de Nimy 76 – 7000 Mons

065 31 53 43

Mardi – vendredi : 13h00 > 17h00

Weekends & jours fériés : 11h00 > 18h00





# / Nouveaux grands projets ville créative, culturelle

Cela fait plus de dix ans que le Collège en place travaille pour accélérer le développement économique et social de notre ville. Mons 2015, Capitale européenne de la Culture est l'une des réalisations les plus pertinentes et les plus percutantes que le Bourgmestre Elio Di Rupo avec le Collège et Yves Vasseur ont mis sur pied.

Mais il y a aussi « la Politique des Grandes Villes » totalement consacrée à Jemappes et Flénu, le développement de zones économiques et commerciales un peu partout sur le territoire et des investissements sur l'ensemble de la ville. Chacune des 19 anciennes communes que compte le Grand Mons en profite.

Parmi les projets qui vont parfaire la métamorphose de la ville, on trouve aussi les nouveaux projets européens qui font suite aux investissements déjà réalisés comme le centre de congrès, des musées dont le beffroi et autres aménagements de voirie.

Voici quelques mois, le Bourgmestre avec une équipe de la Ville est allé lui-même défendre devant un jury d'experts indépendants des nouveaux projets qui s'inscrivaient dans la stratégie européenne. 15 projets pour un total de 63 millions d'euros ont été retenus ! Cela représente autant de nouvelles opportunités pour notre ville.



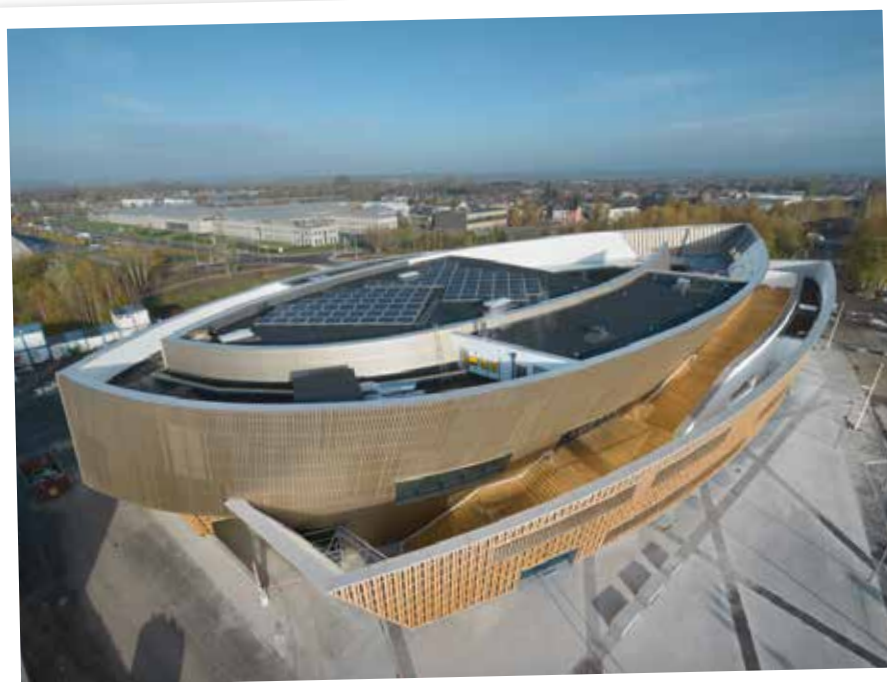
# ets européens à Mons, et intelligente

## LE DÉVELOPPEMENT EXPONENTIEL DES GRANDS PRÉS

« Il y a 15 ans, il n'y avait rien ici ». Cette phrase, beaucoup de Montois l'utilisent quand ils parlent des Grands Prés. À présent, on y trouve un centre commercial, un hall multifonctionnel, un parc scientifique Initialis avec 80 entreprises, un cinéma, une piscine, une capitainerie et un club house du port de plaisance. Mais aussi un centre de médecine sportive, un nouvel hôtel privé, un

centre de congrès, une extension du centre commercial et un IKEA en construction, des travaux en cours le long de l'autoroute pour y aménager deux nouveaux zonings, des bureaux, du logement,...

La zone des « Grands Prés » est devenue « la nouvelle ville » qui fait à présent pleinement partie de la Ville de Mons.



Il est maintenant du devoir des autorités publiques communales, régionales et fédérales de faire en sorte que le coeur historique de la ville cohabite harmonieusement avec cette partie de la ville en plein développement. Nous devons annuler le cloisonnement des deux parties de ville qui sont séparées par les voies de chemin

de fer, une balafre ferroviaire en plein cœur de la Capitale du Hainaut !

Un flux humain permanent, jour et nuit, doit pouvoir naturellement exister entre ces deux pôles. La construction de la nouvelle gare entreprise par la SNCB le rend possible.

## RELIER LE COEUR HISTORIQUE ET DES GRANDS PRÉS

La nouvelle gare en construction est une partie de la solution. En effet, la SNCB, après de longues années de sollicitations, a enfin décidé de financer une gare passerelle de trains et de bus ( la partie bus est quant à elle financée par la Région wallonne).

Cette nouvelle gare est conçue par l'architecte mondialement reconnu Santiago Calatrava. Elle permettra littéralement d'agrandir la ville. **Sa passerelle qui permet de se rendre aux quais reliera la Place de la Gare à la nouvelle Place des Congrès**, située de l'autre côté des voies, à proximité immédiate du nouvel Hôtel et du nouveau Centre de Congrès (lui aussi conçu par un architecte de renommée mondiale, Daniel Libeskind).

Rappelons que la nouvelle gare de Mons vise tout d'abord à l'amélioration de la sécurité et du confort des 10.000 passagers du matin et des 10.000 passagers du soir qui prennent le train. Elle permettra aussi aux 20.000 passagers/ jour des bus de connaître un plus grand confort et une sécurité renforcée.

Outre la passerelle, qui est un élément indispensable aux passagers des trains et des bus et aux personnes qui vont de la ville historique à la nouvelle ville, la SNCB y construit un parking souterrain de 800 places de voitures, des parkings vélos, ainsi qu'une crèche.

Le financement européen et wallon que la Ville de Mons a obtenu contribue aussi à faciliter la liaison entre ces deux parties de notre ville.

Parmi les projets européens retenus, on compte le réaménagement complet de la Place Léopold en face de la nouvelle gare (pour un montant de près de 3M€) et l'aménagement de la nouvelle



place des Congrès (pour un montant de 9M€) au pied de l'autre côté de la gare et en face de l'hôtel et du centre de congrès.

## LES COMMERCES, UN AUTRE DÉFI MAJEUR POUR MONS

Si un des axes de la stratégie de la Ville la liaison entre Mons et les Grands Prés, l'autre axe est le renforcement de l'attractivité de la Ville, avec comme priorité absolue la redynamisation commerciale. Ne nous voilons pas la face : les commerces des centres-villes peinent à attirer un nombre suffisant de clients. C'est hélas à peu près le même constat dans toutes les grandes villes.

Nous avons donc obtenu du financement européen et wallon pour de nombreux projets destinés à favoriser le commerce en centre-ville : nous allons pouvoir créer des nouvelles formes de commerces (maternités commerciales) dans des bâtiments laissés vides ou à vendre dans le centre-ville (9,6M€). Les maternités permettront l'ouverture de nouveaux commerces ainsi que plus de choix dans l'offre commerciale.

Le parking est un élément déterminant pour le commerce : après la rénovation de ses deux parkings couverts (Les travaux du parking de la Halle sont terminés, ceux de la Grand-Place débutent en 2016), grâce au financement européen nous pourrions réaliser un parking souterrain à la Place Nervienne.

D'autres projets européens vont aussi voir le jour : la réouverture de l'Historium Jean Lescarts qui racontera aux visiteurs l'histoire de la Ville de Mons; la mise en place d'un Son & Lumières sur la Grand-Place et la mise en oeuvre de grandes expositions au BAM, comme on a pu le faire avec les expos Andy Warhol et Vincent Van Gogh qui ont attiré à elles deux plus de 260.000 visiteurs !

## UNE VILLE CULTURELLE, INTELLIGENTE ET CRÉATIVE

Si les Grands Prés sont littéralement sortis de terre en 15 ans, le centre historique de Mons a lui aussi subi de profonds changements.



L'idée du Bourgmestre Elio Di Rupo, suivie par son collègue, a été de développer la culture et le tourisme pour faire de Mons une ville « culturelle, intelligente et créative ». Ainsi, nous avons décidé de lier la culture à l'économie pour retrouver le plus vite possible une prospérité durable.

En quelques années, Mons s'est dotée de :

- **5 nouveaux Musées dont 3 sont relatifs aux patrimoines Unesco !** Le Beffroi ; les minières néolithiques de Spiennes et le Musée du Doudou. Tant le Doudou que le Beffroi connaissent une large fréquentation, ce qui conforte les autorités communales dans leurs choix stratégiques culturels, touristiques et économiques.

Les Fonds européens et régionaux nous ont aussi permis de rendre accessible au public un magnifique musée de l'histoire militaire, Mons Memorial Museum (MMM) qui retrace les conflits armés qu'a connu Mons, ainsi qu'une splendide arthothèque, réserve numérisée de notre importante collection muséale de 50.000 pièces;

- **Un magnifique nouvel office du tourisme HighTech, VisitMons**, sur la Grand-Place, doté d'une billetterie unique;
- **De nouveaux splendides bâtiments qui ont retrouvé un attrait touristique remarqué**, comme la Maison Losseau, le Manège de Sury, le Mundaneum, la Maison Van Gogh de Cuesmes, l'église Saint Nicolas, qui était sous échafaudages depuis des dizaines d'années !

Si Mons 2015 est d'ores et déjà un grand succès (le cap du million de visiteurs est largement dépassé), la volonté du Collège est avant tout de pérenniser ce statut exceptionnel en matière culturelle et touristique. Le Bourgmestre Elio Di Rupo et le collègue s'y emploient chaque jour. **Afin que ce formidable succès qu'est Mons 2015 ait des répercussions durables sur le développement de la Ville tout entière, tant Mons centre que les 18 autres anciennes communes.** Qu'il soit le point de départ du redressement structurel de Mons et donne des perspectives d'avenir meilleures aux jeunes générations.







# 11<sup>e</sup> EthiasTrophy

## Qui pour succéder à David Goffin ?

**Fans de tennis, de sports ou simplement de bons moments, l'heure des retrouvailles a sonné ! Rendez-vous du 3 au 11 octobre au Lotto Mons Expo pour vivre la 11<sup>e</sup> édition de l'EthiasTrophy.**

Flashback, dimanche 5 octobre 2014, les files sont longues pour prendre place dans le Court Central. Les férus de la petite balle jaune attendent impatiemment la finale 100% belge qui oppose Goffin à Darcis. Un véritable revival 10 ans de 2005 entre Rochus et Malisse. David s'impose et succède à Olivier Rochus comme deuxième belge à remporter l'EthiasTrophy. Cette année, gageons que Steve Darcis fera tout pour devenir le 3<sup>e</sup> belge victorieux à Mons !

### Stars de demain et... d'aujourd'hui !

Réservoirs de talents, l'EthiasTrophy est la vitrine pour découvrir les stars de demain. Le tournoi voit défiler chaque année un nombre impressionnant de grands joueurs : Andy Murray, Janko Tipsarevic, Kevin Anderson, Ivo Karlovic, Ernest Gulbis ou encore David Goffin.

Face à eux de vieux briscards du circuit, des coutumiers des récompenses comme Radek Stepanek, Fabrice Santoro, Michaël Llodra ou

encore Arnaud Clément. Une opposition de style qui offre un spectacle explosif !

### Les grands rendez-vous

**FAMILY DAY** : rendez-vous en famille le dimanche 4 octobre (13h00 à 18h00) pour une après-midi 100% sports, rencontre avec les stars belges, goûter et bien d'autres surprises. En plus, c'est gratuit !

**J'AIME L'APÉRO** : mercredi 7 octobre à 19h, c'est open bar dans le Village Public. Rendez-vous sur la page Facebook de l'EthiasTrophy pour y participer.

**VILLAGE PUBLIC** : toute la semaine, nous vous proposons des animations sportives, un bar, un grand restaurant mais aussi un tout nouvel espace gaming avec consoles de jeux et écrans pour revivre quelques grands moments du tennis.

### Les bons plans !

Vivez l'EthiasTrophy autrement grâce au Fan Pass. Pour 30€, vous avez accès à toutes les



rencontres, mais surtout nous vous offrons une rencontre exclusive avec pros lors d'un apéro et vous recevez à votre arrivée un welcome pack.

**LE SAVIEZ-VOUS ?** Vous pouvez pré-réserver gratuitement vos places du lundi au vendredi sur notre site web.

### Follow us

Retrouvez-nous sur notre page Facebook pour connaître les dernières infos sur le tournoi et participer à des concours. Pour découvrir l'envers du décor, ajoutez-nous sur Instagram et pour les infos sportives cela se passe sur Twitter. Toutes les informations pratiques sont sur notre site web [www.ethiastrophy.be](http://www.ethiastrophy.be) !

*Pol-Emile MEUR*







# ACTISENIORS

## NOUVEAU : des cours en soirée

Le programme ActiSeniors favorise les activités sportives pour les seniors, dès l'âge de 50 ans. Plusieurs cours sont ainsi organisés et spécialement adaptés au public des séniors. Pour la saison 2015-2016 qui débute en septembre, ActiSeniors a intégré deux cours en soirée, à savoir le self-défense et la gym douce.

### Zumba

**LE LUNDI DE 10H00 À 11H00**

Mouvements sur des rythmes latinos adaptés aux seniors. Cette activité très tendance n'est certainement pas réservée qu'aux jeunes.

*EQUIPEMENT : tenue permettant de danser aisément, chaussures de fitness.*

### Taichi-Qigong

**LE LUNDI DE 12H00 À 13H00**

Art martial faisant appel à des techniques de bien-être physique et spirituel amenant à l'équilibre de l'individu.

*EQUIPEMENT : vêtements amples.*

### Yoga

**LE MARDI DE 10H00 À 11H30**

Travail postural de prise de conscience de son corps afin d'assurer les meilleures sensations physiques et mentales.

*EQUIPEMENT : vêtements amples et plaid pour se couvrir entre les exercices.*

En attendant les premiers cours d'aquazumba dès janvier 2016, nous y reviendrons.

**Tous les cours se déroulent au Hall omnisports de l'ex-ICET de Cuesmes (rue de l'Auflette, 83). Sauf l'aquazumba (janvier 2016), à la piscine de Cuesmes toute proche (voie de Wasmes).**

### Self Défense

**LE MARDI DE 11H00 À 12H30**

**LE JEUDI DE 11H00 À 12H30  
ET DE 20H15 À 21H15**

Exercices permettant de réagir au mieux en cas d'agression lors de déplacement et chez soi. Apprentissage du self-control et des réflexes de défense à acquérir.

*EQUIPEMENT : vêtements amples, type training.*

### Swiss Ball Gym douce

**LE MARDI DE 20H30 À 21H30**

**LE JEUDI DE 10H00 À 11H00**

Travail sur gros ballons faisant appel aux notions de coordination, d'équilibre, de postural. Basé sur des techniques de kinésithérapie.

*EQUIPEMENT : vêtements amples, type training.*

### Aquazumba (à venir)

**DÈS JANVIER 2016**

Gardez la forme avec  
**ACTISENIORS**

ACTISENIORS favorise la promotion des activités pour les seniors dès l'âge de 50 ans.

Une initiative de  
**MONSports**  
asbl

Une asbl soutenue par le Collège communal de la Ville de Mons et plus particulièrement par Pascal Lafosse, Echevin des Sports.

En collaboration avec: **MONS**

*Renseignements:*  
ASBL Monsports  
Rue Buisseret, 2 - 2<sup>ème</sup> étage  
7000 - Mons

Gestion administrative - Véronique Deloof:  
065/40 56 62  
veronique.delooof@ville.mons.be

Reprise des cours dès le 1<sup>er</sup> septembre

Rejoignez notre page Facebook: ASBL Monsports

### Comment participer ?

- **Une affiliation annuelle de 20 €** est demandée pour couvrir les frais d'assurance et les frais administratifs liés aux activités ActiSeniors.
- **Une cotisation modique de 2€ (4€ pour l'Aquazumba)** est également demandée au début de chaque cours. Vous pouvez naturellement participer à plusieurs activités par semaine.
- **Un certificat médical d'aptitude physique** sera demandé aux membres.

*Une initiative de l'asbl MONSports, soutenue par la Ville de Mons via son échevinat des sports.*

### HORAIRE SAISON 2015 - 2016

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>ZUMBA</b> 10h > 11h	<b>YOGA</b> 10h > 11h30	—	<b>SWISS BALL</b> 10h > 11h	<b>ZUMBA</b> 10h > 11h
<b>TAICHI-QICONG</b> 12h > 13h	<b>SELF DÉFENSE</b> 11h > 12h30	—	<b>SELF DÉFENSE</b> 11h > 12h30	—
—	<b>SWISS BALL</b> 20h30 > 21h30	—	<b>SELF DÉFENSE</b> 20h15 > 21h15	—

### Infos :

065 40 56 62

veronique.delooof@ville.mons.be  
pascal.lafosse@ville.mons.be

## Mon CPAS m'aide à économiser l'énergie !

Depuis 2010, la Maison de l'Énergie du CPAS de Mons vous accompagne dans vos démarches permettant d'économiser l'Énergie.

### LES MISSIONS

#### Information et introduction des demandes Ecopack (prêt 0%) :

- Prêt personnel de 30.000 euros maximum
- Durée de remboursement entre 5 et 12 ans
- Pour tout citoyen, dont les revenus imposables globalement sont inférieurs à 93.000€
- Pour tous types de travaux diminuant la facture énergétique (Remplacement des anciennes chaudières; Isolation du toit, des murs, du sol; remplacement des châssis, installation de chaudières biomasse ; etc.)

#### Conseils en Énergie

- Visite conseil permettant de réaliser un bilan énergétique de votre habitation
- Comparaison des fournisseurs électricité/gaz

### PLUS D'INFOS ?

CPAS de Mons / Maison de l'Énergie  
6 Rue de Bouzanton – 7000 Mons  
Madame SALDARELLI Alessia  
Madame DECALUWE Vanessa  
065 847 213 – 065 847 211  
maisonenergie@cpas.mons.be



## « À Mons, on respecte mon orientation sexuelle »



À Mons, un collectif s'est créé autour de la lutte contre l'homophobie. Appelé « À

Mons, on respecte mon orientation sexuelle », il est composé de plusieurs partenaires : CPAS de Mons (Égalité des chances), Infor Jeunes Mons, Tels Quels, Maison Arc en ciel de Mons, Alter visio, UMons, Collectif santé de Mons Borinage, Planning familial « la Famille heureuse », Police de Mons Quévy, Activ'elles, Cercle homosexuel étudiantin de Mons, les Cheff, le Plaza Art, la Haute Ecole de Mons.

Par « homophobie », on entend les attitudes négatives pouvant mener au rejet envers les personnes homosexuelles, bisexuelles et transgenres ou à l'égard de tout individu dont l'apparence et/ou le comportement ne se conforme(nt) pas aux idées reçues de la masculinité ou de la féminité.

L'homophobie s'exprime de différentes manières. Elle peut se traduire par une plaisanterie, une insulte, un vocabulaire négatif stigmatisant ou par des violences physiques passant de la bousculade au passage à tabac, voire même le viol ou le meurtre.

### Que dit la loi ?

La loi du 10 mai 2007 permet d'agir en cas de :

- **discrimination directe ou indirecte** quand dans une même situation, vous subissez un

traitement différent sur base de votre orientation sexuelle,

- **harcèlement** ; comportement indésirable ayant pour objectif ou effet de porter atteinte à votre dignité et de créer un environnement intimidant, hostile, dégradant, humiliant ou offensant,
- **délit de haine** quand l'un des motifs qui pousse l'auteur à commettre ce délit est votre orientation sexuelle,
- **injures et incitations à la discrimination, à la haine ou à la violence** ; textes, paroles, gestes par lesquels l'auteur a l'intention et l'espoir de pousser d'autres personnes à vous discriminer, à vous haïr ou utiliser la violence contre vous.

Des circonstances aggravantes sont prévues par la loi afin de condamner plus sévèrement les auteurs de certains crimes ou délits (meurtre, viol, harcèlement...), quand l'un des mobiles du délit est la haine, le mépris ou l'hostilité à l'égard d'une personne en raison de son orientation sexuelle ou de son identité de genre.\*

**Durant le mois d'octobre, l'ensemble des partenaires proposeront toute une série d'activités en vue de promouvoir le respect de l'orientation sexuelle.**

CPAS de Mons / Service Égalité des chances  
065 412 380 – egalitedeschances@cpas.mons.be  
[www.cpas.mons.be](http://www.cpas.mons.be)

\* source : Infor Jeunes Mons, billet sur l'homophobie, 2014

## Groupe de parole de soutien aux parents

*Être parent est l'une des plus grandes et des plus belles expériences de la vie, mais c'est aussi l'une des plus difficiles...*

### VOUS AVEZ BESOIN...

- d'un espace d'expression ?
- de partager vos expériences et vos interrogations entre parents ?
- de confronter vos difficultés ou vos préoccupations communes ?

« Entr'Parents » vous propose un espace d'écoute, d'expression et de partage où la parole peut être posée et entendue dans une ambiance conviviale. Cet espace est libre, ouvert à tous les parents et entièrement gratuit.

### QUAND ?

Les jeudis de 9h30 à 11h30  
17/09 – 01/10 – 15/10 – 29/10 – 12/11 – 26/11 – 10/12

Dans les locaux de l'AMO Ancrages,  
Rue du Trieu 53 – 7000 Mons  
065 84 89 28.

## AU GRENIER AUX TROUVAILLES (magasin social) Des fournitures scolaires à petits prix

Une grande collecte sélective de matériel scolaire a eu lieu en juillet dernier au sein de trois Ecoparcours d'Hygea (Obourg, Cuesmes et Dour) avec lesquels le CPAS de Mons collabore depuis plus d'un an déjà. Ce projet porte le nom de « Recyclerie » et permet au CPAS de récupérer un volume important d'objets et de meubles en bon état dont vous n'avez plus besoin et qui seront achetés à petit prix par de nombreux clients dans ce magasin de seconde main.

Le magasin continue bien sûr à recevoir les dons pendant les heures d'ouverture et collecte gratuitement chez les particuliers le mobilier qui sera valorisé par les différentes filières de formation du centre d'insertion socio-professionnel « Le plein air ».

En ce mois de septembre, bureaux, étagères, cartables, plumiers, dictionnaires, ... sont en promotion pour les écoliers et étudiants. Nous rappelons que le magasin est ouvert à tous et offre un choix considérable d'articles dans ses différents rayons : petite enfance, gros électroménager révisé et garanti, vaisselle, déco, livres, vélos, etc. N'hésitez pas à nous rendre visite, par nécessité ou par plaisir, le lieu est convivial et l'accueil chaleureux !

### INFOS PRATIQUES

**Avenue du Champ de Bataille, 169**

**7012 Jemappes (Flénu)**

**Tél : 065 87 52 17**

**Du mardi au vendredi, de 10h00 à 17h00**

**Le 1<sup>er</sup> samedi du mois, de 10h00 à 16h00**



## SENIORS

# Deux rendez-vous rien que pour vous

**Mons 2015, en partenariat avec le Conseil Consultatif des Aînés de Mons, vous propose deux activités pour clôturer l'année 2015 en beauté !**

### 1/ Visite du Mons Memorial Museum (MMM)

**JEUDI 8 OCTOBRE À 14H00**

Le MMM vous invite à vous interroger sur les réalités multiples et complexes des phénomènes guerriers. Une vaste exposition permanente confronte le public à l'histoire singulière de la ville de Mons ainsi qu'aux événements internationaux des deux guerres mondiales et des périodes qui les enserrant. À travers le destin d'hommes et de femmes témoins des événements, vous êtes plongés dans le vécu quotidien des soldats et des civils en période de guerre.

PROGRAMME :

**13h45** : accueil au MMM (Boulevard Dolez, 51 - 7000 Mons)

**14h00 - 15h30** : visite libre du musée

**15h30 - 16h30** : moment convivial autour d'un goûter dans la cafétéria

Tarif : 6€ (ticket + goûter)

**Réservation pour le 28 septembre au plus tard  
auprès de [florence.devos@mons2015.eu](mailto:florence.devos@mons2015.eu) ou au 065 37 78 02**

Accessible au PMR / Places de parking à proximité du musée

### 2/ Goûter/Théâtre

**DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 15H00**

« La raconteuse de films » est un spectacle familial. Dans un village éloigné et pauvre, une petite fille est envoyée en ville par sa famille et ses amis pour visionner des films et les raconter à son retour du cinéma. Au fil du temps, ses récits attirent une foule de plus en plus grande, du village entier d'abord à toute une région. La raconteuse devient alors connue pour raconter les films mieux que les films eux-mêmes.

PROGRAMME :

**15h00** : accueil au Théâtre le Manège (Rue des passages, 1 - 7000 Mons)

**15h15** : goûter convivial

**16h00** : spectacle « La raconteuse de films »

Tarif : 8€ (ticket + goûter)

**Réservation pour le 19 octobre au plus tard  
auprès de [florence.devos@mons2015.eu](mailto:florence.devos@mons2015.eu) ou au 065/37 78 02**

Accessible au PMR / Places de parking à proximité du Théâtre





## Le petit Doudou vu par les jeunes

Pendant l'après midi du mercredi 27 mai, le CCJM a eu la chance d'assister à la répétition du petit Doudou. Le spectacle était magnifique et nous permettait de mieux observer tout le déroulement du combat.

C'est lorsque l'on entend les premiers coups de feu que l'on a la chair de poule. Dès le début, on remarque l'absence de musique. Cependant, quel plaisir de n'entendre que les grelots des chins-chins et les vessies qui claquent au sol. Le cortège commence et défile dans le parc du Waux-Hall. Les enfants absents ne pourront pas participer au combat.

Alors certes il faisait très chaud, mais ils étaient tous investis, bien coordonnés, concentrés et motivés surtout. Certains étaient hésitants, mais ils leurs reste encore une répétition avant le jour J. Ils étaient tous très attentifs aux remarques de leurs mentors et on sentait qu'ils éprouvaient un grand respect pour eux.



Il est important de dire aussi que le cheval de Saint Georges n'était pas présent. C'est donc un acteur qui fait partie des Bleus du grand Doudou qui portait sur ses épaules le jeune Saint-Georges. Celui-ci en profite pour féliciter son «cheval» en lui fourrant dans la bouche quelques morceaux de sucres.

En tout cas, ce fut vraiment une chance de participer et de voir cette répétition intergénérationnelle, aux renversements de chins-chins magnifiques et à l'ambiance familiale.

*Marley WATTIER et Thomas STARON*

## DO YOU DOUDOU ?



La visite du Musée du Doudou par le CCJM a été plus qu'enrichissante. On y a découvert plusieurs facettes, souvent inconnues, du Doudou. Par exemple, on a pu apprendre les symboliques des Chin-chins et des Diables qui représentent les adolescents conformistes d'une part et les enfants

non socialisés d'autre part, ainsi que d'innombrables autres détails qui nous font redécouvrir, d'une autre manière, ce grand événement.

Ce qui était assez passionnant, c'était de ressentir l'atmosphère du Combat comme si on le vivait dans l'arène ! Après toutes ces belles choses, on y a quand même trouvé un seul regret. En effet, l'horloge à l'entrée affiche beaucoup trop de jours avant le prochain Doudou !

*Marie-Margaux SAKKAS  
et Guillaume DUQUESNOY*

## Cérémonie de clôture des Enfants et des Jeunes

Le mercredi 20 mai 2015, les conseillers enfants et jeunes clôturaient leur mandat d'activités via plusieurs interventions :

- une happy manif' (distribution de câlins gratuits)
- remise de cadeaux à l'asbl Kalara et au CHU Ambroise Paré et aux Hôpiclowns
- premier jet d'idéaux avec le livret « Mons De Demain » (travail à peaufiner)
- remise symbolique d'une plante aux autorités communales
- interprétation de la chanson « Résiste » en soutien aux injustices
- remise des diplômes aux conseillers enfants sortants
- Chanson « C'est capital ! » sur Mons 2015 par les enfants



Les mandataires ados ont désiré mettre en lumière des talents locaux et/ou des personnes investies pour la jeunesse via des prix, les Dragons d'Or :

- JEUNESSE : les danseurs Dual Pack
- CULTURE : la comédienne/metteur en scène/photographe, Barbara Dulière
- SPORT : l'école de cirque du Doudou
- COUP DE COEUR : la comédienne/metteur en scène/photographe, Barbara Dulière
- VOLONTARIAT : Ligue de La Sclérose en Plaques de Mons, la stagiaire au Service Education, Thaïs Chenoix et Rosina Baidary

## Recrutement CCJM 2016

Le Conseil communal des Jeunes Montois recherche activement de nouveaux profils : éloquence, théâtre, chant, cirque, écriture, citoyenneté... Tout le monde a un talent ! Et toi ? Le CCJM te le fera découvrir.

Rejoins nos chemins pour créer de nouveaux projets fédérateurs. **Si tu as entre 13 et 18 ans et que tu habites l'entité montoise ou que tu fréquentes une école montoise**, alors tu peux envoyer un mail à [ccjm@ville.mons.be](mailto:ccjm@ville.mons.be). La marche à suivre te sera transmise dès réception.

Service Jeunesse

Îlot de la Grand Place – Rue de La Seuwe 32 – 7000 Mons  
065 40 58 16



## Liam Sabot a participé au Do-It 2015 en Inde

«Cet été, j'ai participé au Do-It 2015, un séjour d'immersion de 3 semaines, avec l'ONG Défi Belgique Afrique. Je suis parti en Inde et entre tout ce que j'ai pu apprendre, les émotions variées et les merveilleuses rencontres aussi inattendues qu'extraordinaires faites sur place, ces 3 semaines ont été de loin les plus marquantes, les plus instructives et les plus bouleversantes de ma vie.

En plus de m'avoir vraiment sensibilisé moi et indirectement mes proches sur les inégalités en général, DBA m'a apporté une façon concrète et

réelle de m'investir dans ces problématiques ! Aujourd'hui, peu après mon retour, je n'ai qu'une envie ; faire vivre à d'autres une expérience aussi marquante que la mienne.

Après le retour dans notre société je me rends compte à quel point j'ai changé... Pour d'autres jeunes qui seraient intéressés mais qui auraient des doutes... Allez voir là-bas, ouvrez juste vos bras et laissez-vous porter. »

**Liam SABOT, 16 ans**

## MICHAEL SCHMID ICTUS À LA GUINGUETTE LITTÉRAIRE

Le CCJM a assisté à la prestation unique de Michael Schmid Ictus le vendredi 3 juillet, dans un lieu littéraire et magique, la Guinguette Littéraire (rue de Nimy). Le comédien interprétait un texte allemand dadaïste en répétant certains sons et en modifiant les longueurs, volumes... de temps en temps, une mélodie étrange émergeait de ces tonitruantes consonnes... pour ensuite laisser place à des voyelles plus douces.

Voici le compte rendu des jeunes présents « C'était une expérience inédite et assez étrange. Le travail de Michael Schmid est d'abord très rythmé. Pas question d'interpréter les mots mais d'écouter et de sentir les sons, ce qu'ils pouvaient nous

apporter, et ce dans plusieurs langues. L'équipe 'ado' a été épaté par l'originalité du travail de l'artiste. Il a présenté son oeuvre avec beaucoup de conviction et d'entrain. Il semblait qu'il prenait une phrase connue et qu'il la retravaillait pour former une musique. Ce grand comédien à lunettes semblait très cool même face à cette oeuvre, a priori énorme, et même si aucun jeune ne comprenait l'allemand. C'est assez surpris de cette prestation que nous sommes partis. Nous en gardons un souvenir à la fois hilarant, délirant et intrigant : parfois il suffit juste d'écouter les mots au lieu de les interpréter. »

**Bastien, Thomas, Aloïs, Dimitri et Vanda**

## DIRECTION L'AFRIQUE OU L'ASIE EN 2016 ?

**Tu as entre 15 et 18 ans ? Tu as soif d'échanges et de rencontres ? Tu te sens concerné(e) par les inégalités mondiales ? Tu as envie de te dépasser et de vivre une expérience inoubliable ? Alors, le projet Do-It With Africa/Asia est fait pour toi !**

Chaque année l'ONG Défi Belgique Afrique envoie près de 300 jeunes en Afrique (Burkina-Faso, Sénégal, Bénin, Maroc et Madagascar) ou en Inde pour participer à un séjour d'immersion de 2 ou 3 semaines. Aller à la rencontre de jeunes d'un autre continent, échanger et travailler avec eux, découvrir leur quotidien et leur parler du nôtre... n'est-ce pas là un pas concret vers un monde plus tolérant ?

[www.ongdba.org](http://www.ongdba.org)

Le dimanche 18/10/15 à 15h, conférence d'information à l'institut Saint Boniface – 59 rue du Conseil à 1050 Bruxelles.  
**ATTENTION, les inscriptions se clôturent le 23/10/15.**

**ASBL Défi Belgique Afrique ONG de droit belge, organisation de jeunesse reconnue par la FWB.**  
380 avenue Van Volxem – 1190 Bruxelles  
Tél : 02 346 12 29  
[info@ongdba.org](mailto:info@ongdba.org)



# Une école de qualité à deux pas de chez vous !

L'enseignement communal, maternel et primaire, se veut neutre et pluraliste, porteur de valeurs telles que la tolérance, le respect des différences et la solidarité. Concrètement, il propose un apprentissage linguistique poussé, des activités sportives et extrascolaires variées, un libre choix des options philosophiques...

## LES ATOUTS

- **Un apprentissage linguistique poussé** : immersion linguistique en néerlandais à Flénu, Place Dooms – apprentissage précoce de la langue néerlandaise et anglaise, des échanges linguistiques et le choix des langues en 5<sup>e</sup> primaire (néerlandais ou anglais)
- **Des activités sportives variées** : gymnastique, natation, brevet cycliste, psychomotricité, stages ADEPS, journées sportives, journées psychonate, cross M.O.H.A.,...
- **Des activités extrascolaires** : éveil musical, Conseil communal des enfants, classes vertes, de neige, de mer, visites de fermes pédagogiques, de musées et d'expositions,...
- **Libre choix des options philosophiques**
- **Soutien pédagogique des élèves qui connaissent des difficultés**, guidance PMS, soutien de l'observatoire d'intégration socio-pédagogique, ...
- **Projets pédagogiques**, projets sciences E.S.A. (Agence spatiale européenne), théâtre, projets sur le développement durable

## MAIS AUSSI

- **Gardereries matin, midi et soir**
- **Repas complets équilibrés** et l'adhésion à la charte « A l'école pour une alimentation saine »
- **Sécurité aux abords des écoles**
- **Participation à la vie culturelle, folklorique, sportive et artistique de notre Cité** : Dynamusée, Jeunesses musicales, musées communaux, PASS
- **Participation à des projets nationaux, européens et internationaux** : projets Comenius, Journée internationale des droits de l'enfant, respect de l'environnement, Tambours de la paix, Mons 2015...

## ACADÉMIE DE MUSIQUE, ARTS DE LA PAROLE ET DANSE

**MUSIQUE** : clarinette, saxophone, trompette, piano, violon et alto, violoncelle, guitare, percussions, flûte traversière, accordéon, trombone, cornet, orgue, tuba, harpe, et formation vocale

### DANSE

**ARTS DE LA PAROLE** : diction, déclamation, art dramatique

**HUMANITÉS ARTISTIQUES** à partir de la 3<sup>e</sup> année de l'enseignement secondaire, en collaboration avec l'Athénée Jean d'Avesnes

Accessible dès 5 ans

Renseignements et inscriptions :

065 56 11 00 ou [info@academiedemons.be](mailto:info@academiedemons.be)  
Rue des Cinq Visages, 6 – 7000 Mons

## 33 IMPLANTATIONS DANS L'ENTITÉ MONTOISE

### CUESMES

- Rue Ferrer, 1  
065 56 10 60
- Rue du Commandant Lemaire, 168b  
065 33 90 57
- Rue des Amandiers, « Les Sorbiers »  
065 56 10 20

### FLÉNU

- Place Dooms, 6  
065 56 15 40
- Rue à Charrettes (Maternel)  
065 82 38 38
- Rue Deprise  
065 56 15 20

### GHLIN

- Sentier du Vicaire, 1 « Barigand »  
065 56 17 10
- Rue du Grand Marais « Long Coron » (Maternel)  
065 56 10 50

### HARMIGNIES

- Chaussée de Beaumont, 501  
065 56 10 00
- Rue des Cailles, 2 (Maternel)  
065 58 64 32

### HAVRÉ CENTRE

- Rue V. Baudour, 42  
065 56 12 60
- Rue Doyen, 48  
065 56 16 30
- Rue Irma Fiévez, 189 (Maternel)  
065 87 26 99

### HAVRÉ-GHISLAGE

- Rue Camille Toussaint, 66  
065 87 18 56

### HYON

- Rue Louis Piérard, 1  
065 35 14 44
- Parc communal (Maternel)  
065 56 16 90

### JEMAPPES

- Rue du Couvent, 1 « Henri Pohl »  
065 56 14 80

- Place de la Citadelle, 10 (Maternel)  
065 56 14 60

### MAISIÈRES

- Cité des Epinois  
065 56 13 30

### MONS CENTRE

- Rue Achille Legrand, 12  
065 56 11 60
- Rue des Arquebusiers, 3  
065 56 11 20
- Rue des Canoniers  
065 56 11 81
- Rue du Rossignol, 12  
065 56 11 40

### MONS EXTRA-MUROS

- Parc du Bois de Mons  
065 56 12 70
- Chaussée du Roelux, 329A « La Bruyère »  
065 35 20 23
- Avenue Général de Gaulle, 154 « Trieu »  
065 56 12 00

### NIMY

- Rue Mouzin, 29  
065 56 13 80

### NOUVELLES

- Rue du Comte, 13  
065 56 15 63

### OBOURG

- Rue des Ecoles, 52-54  
065 56 14 00
- Rue Brisée, 91 (Maternel)  
065 72 34 32

### SAINT-DENIS

- Place de St-Denis, 34  
065 56 14 20

### SAINT-SYMPHORIEN

- Rue François Marcq, 4  
065 56 15 80

### VILLERS-ST-GHISLAIN

- Chaussée du Roi Baudouin, 334 (Maternel)  
065 56 10 10



# 13 novembre : « 1 jour sans cambriolage » !



**Le Service Public Fédéral de l'Intérieur lançait en 2014 sa première grosse action de sensibilisation « 1 jour sans » cambriolage. Il invite à nouveau cette année les communes mais aussi les citoyens et tout le réseau associatif de faire de ce 13 novembre une journée de vigilance et d'entraide pour réduire les risques de vols dans les habitations.**

L'objectif est double : **sensibiliser** d'une part les citoyens à la prévention des cambriolages et à l'adoption de bonnes habitudes pour réduire les risques de vols ; et d'autre part, **encourager la solidarité et l'entraide** entre les habitants d'un même quartier appelée aussi vigilance sociale.

En 2014, 300 communes ont participé à l'action nationale, et ont organisé 350 initiatives partout en Belgique. Même si le nombre de vols dans habitations était en diminution ce jour-là, l'essentiel a été la diffusion des conseils, la sensibilisation des citoyens et la mise en avant des services de prévention disponibles dans les communes.

La Ville de Mons et la Police Mons-Quévy ont travaillé ensemble à la constitution d'une équipe mixte « d'urgence » (mêlant agents de police,

conseillers en prévention vols, le Bureau d'Aide aux Victimes...) pour répondre quasi immédiatement aux vols qui se sont produits durant la semaine de sensibilisation. De nouvelles initiatives verront le jour sur notre commune durant la semaine du 9 novembre 2015.

Rappelons que le cambriolage reste le type de vols le plus répandu en Belgique avec 71 753 cas signalés à la police dans tout le pays.

À Mons, l'équipe de Sécurisation des Logements de la Ville vous propose plusieurs services gratuits, dont une visite à domicile pour faire le point sur vos habitudes et le bilan sécurité de l'habitation avec des conseils personnalisés. Les conseillers en prévention vols réagissent également après un cambriolage, en se rendant chez vous, vous

conseillant et vous informant sur les démarches à suivre et les éventuels travaux d'urgence à réaliser. Ceux-ci sont effectués gratuitement par une équipe technique de la Ville de Mons. Infos sur [www.prevention.mons.be](http://www.prevention.mons.be).

INTÉRESSÉS À PRENDRE PART À « 1 JOUR SANS » ? Inscrivez votre initiative sur [www.1joursans.be](http://www.1joursans.be), qu'elle soit personnelle, mise en place avec vos voisins ou dans le cadre d'une association, et tenez-vous au courant de ce qui se passe près de vous !

**CONTACT :**  
Service de Prévention de la Ville de Mons  
065 40 51 49

Laetitia COQUELET





## EMPLOI, parlons-en !

Des groupes d'expression pour demandeurs d'emploi voient le jour à Mons. La première rencontre aura lieu le 15 septembre prochain.

L'idée est d'ouvrir un espace convivial, d'écoute et de soutien pour les personnes à la recherche d'un emploi, ayant suivi une formation ou sur le point de la terminer. C'est une idée qui a émergé d'une des sous-commissions du Plan de Cohésion Sociale (piloté par le Service de Prévention de la Ville de Mons), regroupant les associations actives dans le secteur de l'emploi et de la formation de la région.

Lors de ces rendez-vous, les participants auront le loisir de faire part de leur parcours, des difficultés et obstacles rencontrés dans leur recherche d'emploi, mais aussi de leurs projets d'avenir. Des professionnels de l'accompagnement seront là pour notamment les guider vers des solutions correspondant à leur profil. Le tout, en toute décontraction et convivialité. L'objectif étant avant tout de pouvoir discuter de cette préoccupation majeure pour tous les citoyens.

Le premier échange, qui sera plutôt « brise-glace » est ouvert à tous les demandeurs d'emploi qui ont suivi ou qui terminent une formation, et qui se sentent désemparés dans leurs recherches. Elle aura lieu le mardi 15 septembre à la Maison de Quartier de l'Allée des Oiseaux à 9h30 (Allée des Oiseaux n°30 à Mons).

La participation est évidemment gratuite. D'autres moments seront programmés par la suite, en fonction des demandes et besoins des participants.

CONTACT : 065 40 58 58

## NOUVEAU

# Un parcours d'accueil pour les primo-arrivants

**Dorénavant, les personnes migrantes devront suivre un parcours d'accueil dans le but de faciliter leur intégration. À Mons, cette démarche est concrètement sur les rails depuis tout récemment.**

C'est un décret de la Région Wallonne du 27 mars 2014 qui oblige dorénavant les primo-arrivants à suivre un parcours d'accueil, après s'être inscrit auprès du service Population de leur commune.

Les primo-arrivants (personnes étrangères séjournant en Belgique depuis moins de 3 ans, et disposant d'un titre de séjour de plus de 3 mois, sauf les citoyens de l'Union européenne, de l'Espace économique européen, de la Suisse et les membres de leur famille), seront donc accueillis en deux temps :

- Après l'élaboration de son dossier à l'Administration communale (service Population – Buisseret), la personne sera réorientée vers le CIMB (Centre régional d'Intégration de Mons et du Borinage) pour suivre le module d'accueil (partie obligatoire pour les primo-arrivants).
- Ce module d'accueil consiste en la réalisation d'un bilan social par le CIMB, une information sur les droits et devoirs de toute personne résidant en Belgique et une orientation vers les services d'aide à l'accomplissement des démarches administratives. Le primo-arrivant pourra ensuite, s'il le souhaite, suivre une formation à la langue française et/ou une formation à la citoyenneté et bénéficier d'une orientation socioprofessionnelle, auprès de partenaires.

Notez que toute personne étrangère, qu'elle soit primo-arrivante ou non, peut bénéficier de ces services.

D'autres associations sont disponibles dans la région pour assister également les primo-arrivants, notamment le réseau Initiatives pour les Droits des Etrangers (IDE – [www.cimb.be/ide](http://www.cimb.be/ide)), ainsi que d'autres joignables via le PCS de la Ville de Mons ([www.pcs-mons.be](http://www.pcs-mons.be)).

**Les entretiens se font obligatoirement sur rendez-vous au 065 61 18 53.**

**Bureau du CIMB à Mons :  
Infor Jeunes, rue des Tuileries n°7  
[www.cimb.be](http://www.cimb.be)**

La Ville de Mons, le CIMB et le réseau IDE (Initiatives pour les Droits des Etrangers) organisent

**une séance d'informations pratiques sur la vie à Mons le mardi 20 octobre à 18h00 à l'Auberge de Jeunesse (Rampe du Château n°2 – 7000 Mons)**

PRÉSENCE DE TRADUCTEURS  
RENCONTRE GRATUITE



## «RE-PROCESSION» À SAINTE-WAUDRU Un défilé revisite la Procession



L'idée du projet germe depuis deux années déjà dans l'esprit des PPJ, groupe multiculturel de femmes basées à Jemappes. Il s'agit d'un défilé qui a pour but

de faire découvrir le vestiaire de la procession du Car d'or de Mons « revisité ».

Il s'agit donc de reconsidérer la procession comme si elle venait d'être créée, non-pas au Moyen Âge mais de nos jours avec les techniques, les tissus actuels et avec nos connaissances de la mode. Stylisées différemment elles garderont néanmoins un caractère commun avec les tenues originales c'est pourquoi le défilé présentera simultanément les véritables tenues de la procession et les nouveaux modèles créés en 2015.

Afin de présenter au mieux cette nouvelle collection, le défilé prendra place en la Collégiale Sainte-Waudru, dans le respect du culte et dans une atmosphère gothique. En adéquation avec le thème de cette année, le défilé sera animé par un chœur et de la musique d'époque afin de restituer au mieux le reflet de l'ère féodale qui régnait à Mons au VII<sup>e</sup> siècle, en alternance avec de la musique contemporaine.

*L'événement est labellisé « Mons 2015 ».*

### INFOS PRATIQUES :

Samedi 7 novembre 2015 à 19h30  
Dimanche 8 novembre 2015 à 16h00  
Prévente : 12 € - gratuit pour les moins de 12 ans (sur place 15 €)  
Réservations : uniquement par virement au compte BE 07 001549504066 asbl PPJ en mentionnant bien la date choisie

## Flénu Inauguration du nouveau Centre de Jeunes « La Flenne »

Le samedi 19 septembre 2015, le Centre de Jeunes « La Flenne » inaugurera ses nouveaux locaux situés à la rue des Croix à Flénu. À cette occasion, une journée de rencontres est organisée afin de présenter les nouveaux projets.

Ce déménagement marque un nouveau tournant pour le Centre de Jeunes ; des locaux remis à neuf, un spacieux environnement extérieur, de nouveaux projets et une foule de nouvelles activités ! De nouveaux ateliers seront prochainement ouverts afin de répondre aux attentes et envies des jeunes de la localité : un atelier dédié à la culture manga, un autre sur l'art de la récup' et l'art de donner une seconde vie aux objets...

Venez donc découvrir une exposition des divers projets coordonné par le centre de jeunes et les réalisations des jeunes durant nos activités ainsi qu'une démonstration de différents ateliers (poterie, taëbo, gymnastique, pingpong, guitare, etc.). Des spectacles gratuits de théâtre de marionnettes et de magie clôtureront cette journée.

Le spectacle de marionnettes sera présenté par l'ASBL Cap Nimy, en association avec des photographes de marionnettes du Québec en tournée dans le Hainaut. Nous aurons également le plaisir d'accueillir du 18 au 30 septembre une exposition photographique de marionnettes du Québec intitulée « portrait de familles ».

## Flénu fête sa soupe !

C'est le samedi 10 octobre 2015 de 13h00 à 17h30 sur le parking et dans la salle CALVA de Flénu que se déroulera la troisième édition du festival de la soupe de Flénu.

### Venez participer à la fête :

- En tant que soupier, venez mettre votre soupe en concours. Vous avez besoin d'une casserole remplie de votre potage préféré, vous l'offrez aux passants, vous en vantez les qualités au jury, ajoutez-y une touche d'humour et/ou d'originalité. Vous remplissez alors les conditions pour gagner le concours.
- En tant que visiteurs, curieux, gastronomes... vous passez de stand en stand, vous dégustez les soupes offertes par les faiseurs de soupe, vous papotez, vous découvrez...vous vous amusez !
- En tant que membres du jury, vous goûtez, discutez, déterminez les gagnants du concours.

Des animations sont prévues pour les petits et les grands !

### Horaire :

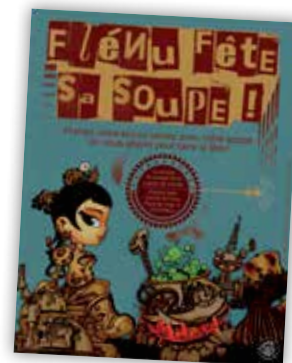
13h00 – inscriptions des soupier  
14h30 – départ du parcours soupe  
17h00 – remise des prix  
17h30 – clôture des festivités

### Vous souhaitez mettre une soupe en concours ?

Inscription auprès de : [mademoiselle.soupe@gmail.com](mailto:mademoiselle.soupe@gmail.com) jusqu'au 30 septembre 2015 (suivant les places disponibles, il sera encore possible de s'inscrire le jour même)

### Info :

Fabienne Urbain :  
0492 04 06 48  
Facebook :  
Flénu fête sa soupe  
**Tout est gratuit !**



## Recensement des associations

### La Ville de Mons souhaite créer une nouvelle synergie au sein du tissu associatif montois.

Dans cette optique, les services de l'Echevin Achille Sakas, en charge des associations, recensent toutes les associations de l'Entité montoise. L'objectif est d'améliorer la communication et les échanges entre les services communaux et les associations de terrain. Cette démarche

permettra également une plus grande visibilité des multiples associations auprès de la population.

Si vous faites partie d'une association de l'entité montoise, n'hésitez pas, faites-vous connaître ! Vous pouvez envoyer vos coordonnées avec un bref résumé de vos activités à l'adresse mail suivante : [daisy.schiffler@ville.mons.be](mailto:daisy.schiffler@ville.mons.be)





# 60 RANGE-VÉLOS INSTALLÉS EN

Comme le déplacement à deux-roues fonctionne naturellement mieux en période estivale, c'était le bon moment pour placer pas moins de soixante range-vélo dans l'intra muros, répartis sur vingt sites stratégiques car très fréquentés (commerces, écoles, lieux culturels...). Ceux-ci sont tout nouveaux ou remplacent un matériel usité.

Le Collège communal a dégagé un budget de 25.000 euros pour ces aménagements qui devraient être complétés, dans les mois à venir, par du nouveau mobilier afin de couvrir, de manière encore plus exhaustive, l'ensemble du centre-ville montois.

Le choix des sites a été établi par l'échevinat et le service de la Mobilité en parfaite collaboration avec les associations cyclistes : le GRACQ, la Maison des cyclistes, Pro Vélo, le SPW et les services techniques de la Ville... regroupés au sein de la « commission vélo ».

## Pas de vélo? Louez-en un!

L'utilisation du vélo s'est par ailleurs accrue ces derniers mois, comme moyen privilégié pour découvrir le centre-ville et participer aux nombreux événements estampillés Mons 2015. C'est la raison pour laquelle en prévision, des contacts ont été noués dès 2014 avec l'asbl Pro Vélo afin de renforcer l'offre de matériel roulant et augmenter la part des modes doux. C'est dans cette optique qu'en séance du 17 novembre 2014, le Conseil Communal de la Ville de Mons a pris la décision d'octroyer une subvention à Pro Vélo pour la mise en oeuvre et le suivi d'un service de location labélisé Mons 2015 de **20 vélos classiques, 10 vélos à assistance électrique et 4 vélos enfants**.



# CENTRE-VILLE

## Des tarifs adaptés en fonction du modèle choisi

- **Vélos classiques** : 5€ pour 2 heures, 8€ pour 4 heures et 10€/jour. Jour supplémentaire (max. 3 jours) : 5€
- **Vélos électriques** : 10€ pour 2 heures ; 16€ pour 4 heures et 20€/jour
- **Vélos enfants** : 4€ pour 2 heures ; 6€ pour 4 heures et 8€/jour. Jour supplémentaire (max. 3 jours) : 4€

Des tarifs très avantageux sont prévus lors de la location d'un vélo combiné à une entrée d'exposition dans le cadre de Mons 2015 :

- 5 €/jour pour les **vélos classiques**
- 10 €/jour pour les **vélos électriques**
- 4 €/jour pour les **vélos enfants**

Depuis mars 2015, le nombre de locations simples est en nette progression que ce soit à partir du point de location de la Maison des Cyclistes qu'à partir de l'Office du Tourisme. Les visites guidées sont également en augmentation et s'effectuent au départ de la Maison des Cyclistes.

Quant aux vélos à assistance électrique, le chiffre explose au niveau de l'Office du Tourisme, les touristes arrivant à pied au centre-ville, optent de manière naturelle pour leur utilisation, préférant ainsi un moyen assisté vu le relief et la topographie de la ville.

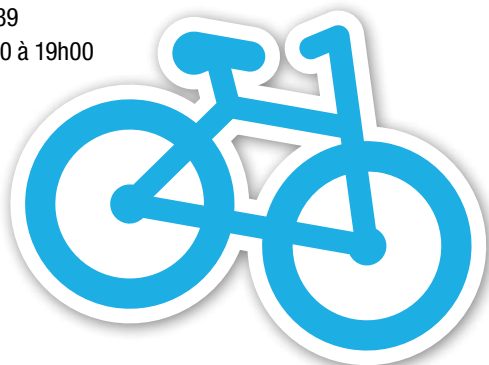
## Deux points de location

### • La Maison des Cyclistes

Devant la gare de Mons  
Tél. : 065 84 95 81  
Du lundi au vendredi, de 9h00 à 19h00

### • VisitMons

Grand-Place, 27  
Tél. : 065 39 59 39  
7 jours/7, de 9h00 à 19h00



## 20 sites :

- Rue du Onze Novembre
- Rue d'Havré (2 endroits distincts)
- Rue du Hautbois
- Marché-aux-Poissons
- Croix-Place
- Rue de la Trouille (Anciens abattoirs)
- Grand-Place (entrée du piétonnier)
- Rue Samson (piétonnier)
- Rue Rachot
- Place du Parc (côté Umons)
- Rue des Canoniers / Rue de Malplaquet (école des Canoniers)
- Rue des Clercs (2 sites : au pied de la Rampe du Château et près du Square Saint-Germain)
- Place des Archers
- Rue Lamir (intérieur îlot CPAS)
- Waux-Hall
- Rue Buisseret (administration communale)
- Enclos des Recollets
- Parvis de Messines (arrière de la bibliothèque)





# Le permis de location fête ses 20 ans !

**Vous êtes propriétaire, gestionnaire ou locataire (ou en voie de l'être) et vous louez un ou plusieurs petits logements (collectifs ou individuels) ? Vous êtes professionnel de l'immobilier ou actif dans le secteur du logement ? Ce qui suit va vous intéresser !**

Cette année, la Ville de Mons et, plus particulièrement le Premier Echevin en charge du logement, Nicolas Martin, souhaite fêter le 20<sup>e</sup> anniversaire du permis de location en organisant une rencontre visant à vous présenter les différentes facettes du permis de location.

En effet, la location des logements collectifs et des petits logements individuels d'une superficie inférieure ou égale à 28 m<sup>2</sup> situés en Wallonie, est, depuis octobre 1995, soumise à l'obtention préalable d'un permis de location. Ainsi, des centaines de permis de location sont, chaque année, octroyés par la Ville de Mons. Ils ont pour objectif de valider la qualité des logements, collectifs et de petite taille, concernés.

Cet anniversaire constitue l'occasion de faire tomber le voile sur les grands principes du permis de location afin de clarifier au mieux ses objectifs et ses modalités et de vous familiariser avec les démarches à réaliser.

Nous vous donnons rendez-vous le 15 octobre prochain à 18h00 à l'Hôtel de Ville de Mons (Salon Gothique).

À cette occasion, plusieurs experts s'exprimeront :

- **M. Luc JANDRAIN**, Directeur FF des Etudes et de la Qualité du Logement au Service Public de Wallonie
- **M. Thibault CEDER**, Conseiller-Expert en matière de logement à l'Union des Villes et Communes de Wallonie
- **Mme Rachel THYS**, Attachée-Juriste au Département du Logement (Service Amendes administratives) du Service Public de Wallonie

Veillez confirmer votre présence par mail ([marie.bernard@ville.mons.be](mailto:marie.bernard@ville.mons.be)) ou par téléphone (065 40 52 86 ou 065 40 52 90).

## TOIT&MOI

### 30 NOUVEAUX LOGEMENTS AU PARC DU BOIS DE MONS !

Vous l'avez sûrement remarqué en passant devant le site, de nouveaux logements sont en cours de construction au Parc du Bois de Mons.

Toit&moi, grâce aux subsides de l'ancrage communal et du Plan Exceptionnel d'Investissement de la Wallonie, y construit de nouveaux logements publics pour un montant de 4,3 millions d'euros. Il s'agit de 20 logements de 2 chambres; 5 de 3 chambres et 5 de 4 chambres. Tous les logements du rez-de-chaussée sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite.

L'immobilière sociale finance aussi sur fonds propres une salle communautaire pour un montant de 100.000€ et qui sera mise à la disposition des habitants et des associations pour y organiser de multiples activités sous le signe de la convivialité.

Le Parc du Bois de Mons, dans son havre de verdure, est composé de 153 logements dont 35 maisons et 30 appartements (5 immeubles de 6 appartements) appartenant à Toit&moi. Les 88 autres maisons appartiennent à des propriétaires privés. Ce site est exemplatif en matière de sécurité, de convivialité et de mixité sociale et intergénérationnelle. Il y fait bon vivre et les nouvelles constructions ne feront que renforcer son statut de «quartier modèle». Les travaux devraient être terminés pour la mi-2016.



## Dizaine du commerce équitable La Ville de Mons s'engage, et vous ?

**L'objectif de cette dizaine consiste à sensibiliser au commerce équitable et à encourager la consommation de produits équitables à l'échelon communal. Responsables politiques, commerçants, travailleurs, enseignants, consommateurs, associations etc, tous peuvent jouer un rôle pour donner plus de chances aux producteurs du Sud et du Nord (produits locaux).**

Pour faire partie des communes du commerce équitable, la ville de Mons ainsi que ses partenaires locaux devaient répondre à 6 critères : L'administration communale s'engageait à consommer au moins deux produits issus du commerce équitable (café et autre) tant pour les besoins internes que pour les événements à destination du public. Elle devait également communiquer son engagement dans la campagne et organiser un événement grand public pour sensibiliser les Montois au moins une fois par an.

Les commerces, l'HORECA, les entreprises, les écoles, les organisations étaient eux aussi incités par la ville et le comité de pilotage à proposer au moins deux produits issus du commerce équitable et à communiquer sur leur engagement dans la campagne. Le comité de pilotage permet d'aider les structures désirant participer à cette campagne sur le long terme. Le CPDD (Conseil Participatif pour le Développement Durable) avec l'aide du collectif Mons-Équitable est le comité de pilotage qui assure l'engagement sur le long terme de la ville de Mons.

Depuis 2008, la ville de Mons a initié un petit déjeuner destiné aux employés de la ville de Mons avec des produits équitables tant des pays du sud qu'avec la collaboration de fermes environnantes de Mons.

Ce petit déjeuner a souvent lieu pendant la dizaine du commerce équitable et sera renouvelé cette année pendant la dizaine du commerce équitable qui aura lieu du mercredi 7 au samedi 17 octobre 2015. Profitant de Mons 2015, la dizaine du commerce équitable Montoise vous proposera des activités liant les préoccupations du commerce équitable et l'Art (soirée rencontre avec des artistes en collaboration avec l'asbl SmartBe, vernissage

de travaux d'étudiants, activités de créations de dessins journalistiques...) ainsi que d'autres activités allant du plaisir de la dégustation aux questionnements sur nos vêtements).

Le jeudi 8 octobre de 18h00 à 20h00 au café Europa (rue des Sœurs Noires – 7000 Mons), une soirée sera consacrée à la campagne « Ville du commerce équitable ». Toutes les infos seront prochainement sur le site de Mons-Équitable !

### Comment participer à la campagne ?

Vous êtes restaurateur, école, association, entreprise et souhaitez participer ou vous participez déjà à la campagne « Mons : Ville du commerce équitable ? » en proposant des produits du commerce équitable, faites-vous connaître en contactant le collectif Mons-Équitable.

Vous souhaitez en savoir plus sur le collectif Mons-équitable ou participer à la dizaine du commerce équitable ? Rendez-vous le site [www.mons-equitable.be](http://www.mons-equitable.be) et sur la page facebook « Dizaine du commerce équitable à Mons ».

Si vous êtes intéressé(e) par le commerce équitable et souhaitez rejoindre le collectif Mons-Équitable contactez Éloïse au 0487 74 87 92 ou par e-mail : [eloise.blond@gmail.com](mailto:eloise.blond@gmail.com)



## CAMPAGNE DE DÉRATISATION

Une campagne de dératisation sera entreprise du 28 septembre au 23 octobre 2015. C'est la société **Animal Pest Control** qui a été mandatée pour effectuer le traitement des biens publics et des habitations privés. Les interventions pour des problèmes de rat sont gratuites sur simple demande à la Cellule Environnement de la Ville de Mons (Rue du Miroir, 18 • 065 40 55 90).

Le calendrier de passage est le suivant :

- **Mons**  
Du lundi 28/09 au jeudi 01/10
- **Hyon**  
Le vendredi 02/10
- **Nimy - Maisières**  
Du lundi 05/10 au mercredi 07/10
- **Havré – Villers-Saint-Ghislain**  
Jeudi 08/10 et vendredi 09/10
- **Obourg – Saint-Denis**  
Lundi 12/10 et mardi 13/10
- **Ghlin**  
Mercredi 14/10 et jeudi 15/10
- **Jemappes – Flénu**  
Vendredi 16/10 et lundi 19/10
- **Cuesmes – Ciplly – Mesvin**  
Mardi 20/10 et mercredi 21/10
- **Saint-Symphorien – Harmignies – Nouvelles – Harveng – Spiennes**  
Jeudi 22/10 et vendredi 23/10



Notez que le passage de la société ne peut être sollicité pour un simple dépôt de raticides. Des appâts (graines) sont toutefois disponibles uniquement dans les commissariats de police de proximité (aux heures d'ouverture de bureau).

# ENQUÊTES PUBLIQUES

## Recensement des effondrements du sous-sol

Le département du service géologique de Wallonie invite les communes wallonnes à mettre en ligne un questionnaire afin de récolter des informations sur les effondrements passés ou sur des cavités souterraines et de pouvoir au mieux les localiser.

Vous trouverez le questionnaire sur le site de la Ville de Mons [www.mons.be](http://www.mons.be) « enquête publique » ; soit vous le compléter et vous l'envoyer à l'adresse mail [environnement@ville.mons.be](mailto:environnement@ville.mons.be) ou bien vous pouvez le compléter en ligne sur le site <http://geologie.wallonie.be>.

Toute question sur ce questionnaire peut être adressée à madame Patricia Ruscart, 081 33 61 52 ou [patricia.ruscart@spw.wallonie.be](mailto:patricia.ruscart@spw.wallonie.be)

## Risques d'inondations



Dans le cadre de la Directive-cadre sur l'Eau (2000/60/CE) établissant une politique communautaire dans le domaine de l'eau et la directive relative à l'évaluation et à la gestion des risques d'inondation (2007/60/CE), une enquête publique conjointe est organisée, sur l'entité, à la demande du Gouvernement wallon du 1 juin 2015 au 9 janvier 2016 relative aux deuxièmes projets de Plans de Gestion par District Hydrographique (PGDH 2)

et les premiers projets de Plans de Gestion des Risques d'Inondation (PGRI).

Les dossiers sont consultables également aux sièges des contrats de rivière et sur le site internet : <http://environnement.wallonie.be/enquete-eau>

Avis d'enquête sur le site de la Ville de Mons [www.mons.be/enquête publique](http://www.mons.be/enquete_publicque)

## SPIENNES ET HARMIGNIES 2 nouvelles balades-découvertes

N'hésitez à venir chercher votre coffret « balades-découvertes Arbres et Patrimoines » au service environnement, rue du Miroir 18 à Mons ou à l'Office du tourisme, chaque nouvelle impression vous sera envoyée par courrier sur base du formulaire que vous aurez complété.



## NUIT DE L'OBSCURITÉ

Depuis 2010 déjà, le Service environnement participe à la Nuit de l'Obscurité, des animations, des conférences et des fiches techniques sont élaborées chaque année. Pour cette année (l'événement se tiendra fin octobre), le service environnement a imaginé une brochure récapitulative de toutes ces fiches actions, à découvrir absolument, bricolages en famille,...







# Sur les pas et à l'écoute de Charles Quint à Mons (1515-2015)

**Le 10 novembre 1515, le futur empereur Charles Quint, alors archiduc d'Autriche, effectua son entrée à Mons, Il y prêta serment au chapitre Sainte-Waudru, aux États de Hainaut et à la ville de Mons. Une reconstitution est programmée le 31 octobre prochain.**

Comme nombre d'autres régions voisines, l'ancien comté de Hainaut a connu dès le Moyen Âge, dans plusieurs villes, la tradition des cérémonies d'inauguration de ses nouveaux princes, de ses comtes entrant en fonctions, à leur avènement. Ces cérémonies comportaient tout à la fois une réception du nouveau comte, baptisée plus tard « joyeuse entrée », « joyeuse venue », mettant en scène autorités et population, et la prestation solennelle de serments réciproques, prince envers nouveaux sujets, sujets envers nouveaux princes. Tout cela s'effectuait selon un rituel bien orchestré. La pratique a laissé de nos jours des traces très consistantes : que l'on se souvienne, en 1993 ou en 2013, des festivités de pareilles joyeuses entrées organisées dans les chefs-lieux de province du pays à l'occasion de l'avènement d'Albert II puis de Philippe, rois des Belges, accompagnés de leurs épouses.

Si, à notre époque, pareilles cérémonies ont pour objectif de faire découvrir à la population de nouveaux souverains et de permettre à ceux-ci de prendre physiquement contact avec la société civile, elles visaient autrefois à ratifier, dans le chef du prince, les coutumes et franchises de la population. Celle-ci reconnaissait alors, par sa présence et ses ovations, le pouvoir légitime de leur gouvernant, reconnaissance à laquelle il n'eût pas été concevable de se dérober. Elle l'assurait en même temps de sa fidélité si ses propres droits étaient respectés. En Hainaut, Mons, la « chef ville » du comté, a toujours eu la préséance sur tout autre lieu dans le déroulement des inaugurations. Trois serments y étaient requis : au chapitre Sainte-Waudru, dont le comte était par le fait même avoué et abbé laïc, c'est-à-dire protecteur et patron ; au « grand marché » – l'actuelle Grand-Place – à la vénérable cour féodale de justice dite Cour de Mons, depuis le XV<sup>e</sup> siècle à l'assemblée des États de Hainaut, des représentants des élites de la population – le conseil provincial du temps, en quelque sorte – ; enfin, derechef au « grand marché », au corps de la ville, représenté par ses mayeur ou maire et échevins.

## « JOYEUSE ENTRÉE MONTOISE »

Si les serments étaient naturellement brefs et se faisaient sous forme orale, le prince pouvait à cette occasion délivrer des chartes scellées consignait par écrit ses engagements. Nous dirions aujourd'hui que les serments d'inauguration de nos comtes d'autrefois, à l'occasion de leur joyeuse entrée, répondaient à une véritable nécessité constitutionnelle !

Charles Quint, gouvernant en titre (depuis 1506) des principautés des anciens Pays-Bas dits bourguignons, au nombre desquels le Hainaut, est né en 1500. Placé jusque-là sous la tutelle de sa tante, la régente Marguerite d'Autriche, il en est émancipé en 1515 : cela répond alors au vif désir des grands seigneurs et des États généraux, l'assemblée « nationale » de l'ensemble des Pays-Bas. Il se voit alors bailler l'administration et gouver-



Détail du vitrail de la collégiale Sainte-Waudru (photo de Vincent Rousseau)

nement de ceux-ci. Le temps est donc venu pour cet adolescent appelé à régner sur tant de territoires (Espagne, possessions espagnoles en Italie et en Amérique, mais aussi Empire germanique), de parcourir nos terres à la rencontre de ses sujets. Voilà ce qui, en novembre 1515, va l'amener à Mons. La dimension très cérémoniale, voire rituelle de ce qui s'y déroule ne doit pas masquer, au-delà d'un certain formalisme, la communion entre un prince, une dynastie même, et un peuple que révèlent, comme de nos jours encore, une joyeuse entrée inaugurale : l'affirmation politique et les relations sociales s'y marient à la fête.

## CÉRÉMONIES ET PRESTATIONS DE SERMENT

Le compte communal de Mons pour 1515-1516 répertorie les dépenses consenties pour des présents de vin en faveur de Charles Quint, de sa sœur aînée Éléonore et de sa tante Marguerite, ainsi que de grands seigneurs et hauts fonctionnaires les accompagnant. Pour le jeune Charles : Quant au present de vin fait a nostredit sire... a sa joyeuse entree en ceste sa ville de Mons..., icellui present a esté mis et compté sur le kayer de la

despense de saditte entree... Pour la ci-devant régente on lit : A madame Margheritte doaigiere de Savoye – elle était veuve du duc de Savoie – sa tante, aussi venue lors audit Mons, fu fait otel present d'un poinchon – soit plus de 200 litres ! – de vin de Beaune pris audit Andrieu – Malapert, négociant à Mons – ledit jour – 11 novembre – tenant i muid xi setiers, audit pris montant xxx livres...

Dans le registre de délibérations du conseil de ville montois, il est fait état, lors de la réunion du 14 novembre, de la joyeuse venue et réception, deux jours plus tôt, de Charles, prince d'Espagne, archiduc d'Autriche, et des serments et hommages qui se sont alors déroulés dans la ville.

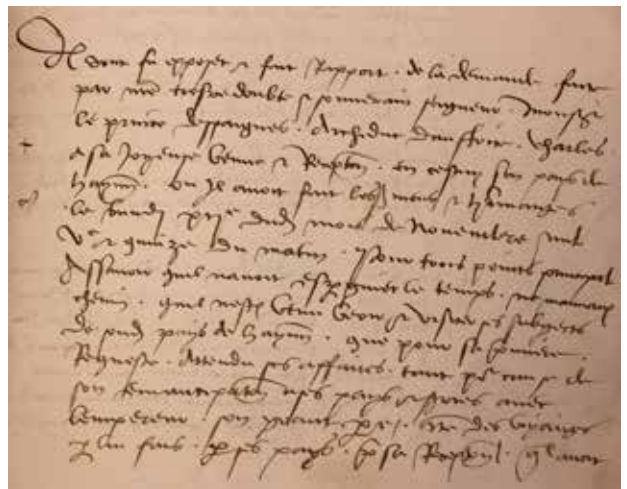
Le jeune Charles Quint pouvait déjà antérieurement être vu des Montois – quoique sous des traits on ne peut plus conventionnels voire idéalisés... – sur l'une des verrières du chœur de la collégiale Sainte-Waudru (1511). Il y figure en effet en compagnie de son père Philippe le Beau (mort en 1506) et de son frère cadet Ferdinand (né en 1503).

C'est donc le 10 novembre 1515 que Charles, archiduc d'Autriche mais pas encore empereur, effectua son entrée à Mons, venant du Rœulx, en passant par la porte d'Havré. Logé à l'hôtel de Naast, résidence princière à Mons, il prêta le 12 novembre les trois serments requis et accoutumés, au chapitre Sainte-Waudru, aux États de Hainaut et à la ville de Mons. Pour célébrer de manière festive, le plus près possible de la réalité historique, le cinq-centième anniversaire de cet événement, une reconstitution aura lieu le samedi 31 octobre prochain : cortège avec groupes costumés et musicaux dans les rues de Mons, cérémonies de prestation de serments à l'hôtel de ville et à la collégiale, spectacle sur la Grand-Place par la Société de l'Ommegang (Bruxelles).

**Jean-Marie CAUCHIES**  
Membre titulaire de l'Académie royale de Belgique



Sceau équestre en cire rouge appendu aux lettres patentes de Charles Quint notifiant sa prestation de serment (12 novembre 1515), AVM fonds ancien n°509



Détail du registre de délibération du conseil de ville du 14 novembre 1515, AVM fonds ancien n°1594, folio 201 recto

## CONFÉRENCES

### HERVÉ HASQUIN : LE DÉPARTEMENT DE JEMAPPES

Le Secrétaire perpétuel de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-arts de Belgique présentera une conférence sur le

thème « 1814-1815 du département français de Jemappes à la province hollandaise du Hainaut ».

**Mardi 22 septembre 2015 à 20h00**  
**Salon gothique de l'Hôtel de Ville de Mons**  
**Entrée gratuite**

### JOURNÉE D'ÉTUDE AU GRAND-HORNU

La Province de Hainaut, les Archives de l'Etat à Mons et la Ville de Mons vous invitent à une journée d'étude au Grand'Hornu, le mercredi 23 septembre 2015.

cette période française envisagée successivement sur le plan politique, culturel, économique, artistique et patrimonial.

La commémoration du bicentenaire de la bataille de Waterloo (18 juin 1815) est l'occasion pour les historiens venus de différents horizons de vous inviter à les rejoindre au Grand-Hornu, en vue de vous présenter l'héritage fondamental de

Les conséquences de la fin de l'Empire français, en particulier pour le Département de Jemappes, qui se mue en Province de Hainaut, seront approfondies, notamment à travers la question du rapport avec la France de Louis XVIII, ses frontières et ses ressortissants.

**RENSEIGNEMENTS PRATIQUES :**  
**De 9h00 à 16h30**  
**Entrée gratuite sous réservation (avant le 18 septembre) :**  
**archives.mons@arch.be ou au 065 40 04 60**  
**Un repas peut-être réservé dans le restaurant du Grand-Hornu au prix de 15€.**  
**Réservation à corinne.dubois@hainaut.be**







# Gagnez un temps précieux grâce au guichet en ligne !

Chaque année, en début septembre, la plupart des parents rendent visite à l'administration communale afin d'y rechercher le « précieux » certificat d'inscription ou la composition de ménage nécessaire au dossier d'inscription de l'enfant à l'école, à l'attention des transports en commun (TEC, SNCB), à une activité extrascolaire, ... Mais le saviez-vous ? Vous pouvez aussi commander ce document via le guichet en ligne de l'administration et quelques jours plus tard, il sera dans votre boîte aux lettres.

Comment ça marche ? Vous vous rendez sur le site de la Ville [www.mons.be](http://www.mons.be) et sélectionnez la rubrique « guichet électronique ». Vous cliquez ensuite sur le « caddy » suivant le document souhaité. La plupart des certificats sont payants (le plus souvent 5€). Il faut donc parallèlement effectuer le virement bancaire y relatif. Ce n'est qu'une fois le versement effectué que les services communaux placent sous enveloppe le certificat commandé. Une seule précaution : prévoir la commande quelques jours avant la date-limite de remise à la direction d'école ou à l'organisme. Ces quelques clics vous permettront de gagner un certain temps, assurément.

## Un éventail de démarches très large

Les démarches que vous pouvez effectuer via le guichet électronique sont nombreuses : vous pouvez y commander un certificat de nationalité belge, un certificat de résidence ou d'inscription, un certificat de vie (dans ce cas, on vous le prépare à l'accueil mais vous devez venir le rechercher pour prouver que vous êtes en vie !), attestation de cohabitation légale, ou encore une composition de ménage. Vous pouvez également recommander de nouveaux codes de carte d'identité si vous les avez égarés. Enfin, vous pouvez aussi signaler un changement d'adresse.

D'autres formalités en matière d'état civil sont également disponibles. Ainsi, les extraits d'actes de naissance, de mariage, de divorce ou de décès peuvent ainsi être commandés... Citons enfin les extraits de casier judiciaire, souvent exigés lors d'engagements professionnels. Ces derniers peuvent également être commandés mais il conviendra de venir les rechercher à l'accueil, et ce, pour des raisons de respect de vie privée. Attention, pour cette démarche, il convient d'être particulièrement précis sur la raison de la délivrance car en fonction de la démarche, les modalités sont différentes.

## Avoir accès à ses infos personnelles!

Chaque citoyen peut, via sa carte d'identité électronique, accéder directement de son PC à son dossier personnel au Registre national. Tout comme pour l'application mieux connue « Taxonweb », il suffit simplement d'insérer sa carte d'identité électronique dans un lecteur de cartes et d'introduire son code PIN.

Le citoyen peut ainsi consulter ses données personnelles telle qu'adresse, lieu et date de

naissance, composition de la famille, ... Mieux, il suffit de quelques clics et vous éditez vous-même un certificat de résidence ou une composition de ménage.

Ces documents sont même accessibles gratuitement et à tout moment ! Une seule adresse : <https://mondossier.rrn.fgov.be>. Ces documents électroniques ont la même valeur que ceux délivrés sous format papier. À vous de vérifier si l'organisme qui le requiert l'acceptera ! À bon entendeur !

## Services proposés

<b>ADRESSE</b>	<a href="http://www.mons.be">www.mons.be</a> guichet électronique	<a href="https://mondossier.rrn.fgov.be">https://mondossier.rrn.fgov.be</a>
<b>COÛT</b>	Dépend de la démarche Souvent 5€	Totalement gratuit
<b>AVANTAGES</b>	Pas de déplacement	Pas de déplacement
<b>INCONVÉNIENTS</b>	Il faut prévoir quelques jours pour le traitement et l'envoi par la Poste	Disposer d'un lecteur de carte d'identité Le demandeur doit accepter la version électronique du document
<b>DÉMARCHES POSSIBLES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Certificat de nationalité</li> <li>• Certificat de résidence ou inscription</li> <li>• Attestation de cohabitation légale</li> <li>• Composition de ménage</li> <li>• Commande de codes de carte d'identité (PIN/PUK)</li> <li>• Déclaration d'un changement d'adresse</li> <li>• Extrait d'actes de naissance, de mariage, de divorce ou de décès</li> <li>• Extrait de casier judiciaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Certificat de nationalité</li> <li>• Certificat de résidence ou inscription,</li> <li>• Composition de ménage</li> <li>• Communication d'une information erronée à l'administration</li> </ul>

## VOUS PARTEZ PROCHAINEMENT À L'ÉTRANGER ?



Vous avez trouvé un premier job, prenez quelques mois de vacances ou souhaitez parfaire vos connaissances linguistiques à l'étranger, n'oubliez pas de prévenir l'administration communale. Cela vous évitera bien des difficultés administratives par la suite !

Si la durée de cette absence est de moins d'un an, l'information sera enregistrée sur votre fiche personnelle au Registre national. Si par contre, votre départ de la Belgique est définitif, vous serez rayé des registres de la population et pourrez ensuite vous inscrire auprès du consulat et de l'ambassade dont vous dépendez. Cela facilitera grandement vos démarches administratives !

Si par contre, vous vous installez pour l'étranger pour raison d'études, vous restez inscrit à l'adresse de vos parents (comme tout étudiant qui prend un kot à proximité de son université par exemple). Dans ce cas-là, il convient également de prévenir votre administration communale. Précaution supplémentaire : veillez toujours à bien vérifier les démarches administratives du pays qui vous accueille ! Autant le savoir avant de boucler sa valise !

### DES QUESTIONS SUR CE SUJET ?

Renseignez-vous auprès du service des changements d'adresse : 065 40 54 42.

# COMME UNE LETTRE À LA POSTE

Saviez-vous qu'à Mons, 10% du courrier ne peut être trié correctement car les adresses sont mal libellées ! Il est donc judicieux de rappeler les règles d'adressage simples et précises, qui vous garantissent un service de qualité et la distribution par votre facteur, de la bonne lettre dans la bonne boîte.

**1. L'adresse doit être complète.** Elle comprend toujours 3 lignes capitales :

- le nom du destinataire
- le nom de voie + le numéro de bâtiment  
(S'il y en a un, n'oubliez pas de mentionner le numéro de boîte séparé par la mention « bte »)
- le code postal + le nom de la localité

**2. L'adresse doit être correcte :** une rue n'est pas une avenue, par exemple.

**3. L'adresse doit garder la forme :** elle doit être correctement située sur l'enveloppe.

L'APPARENCE DE L'ADRESSE SUR L'ENVOI A AUSSI TOUTE SON IMPORTANCE, VOICI QUELQUES RÈGLES À SUIVRE :

- 1. Écrire de manière lisible et avec un bon contraste** (l'utilisation d'encre de couleur, de fluo, de pointillés, ... est à éviter) ; Evitez que les lignes ne se chevauchent et alignez l'adresse à gauche. Si vous utilisez des enveloppes à fenêtre : vérifiez que l'adresse apparaisse complètement dans la fenêtre !
- 2. S'il y a un numéro de boîte, mentionnez ce numéro précédé de la mention *boîte* ou *bte*.** Evitez les mentions B, bt, #, -, /...
- 3. Laissez un espace vide de 3 cm entre l'adresse et le bas de l'enveloppe** pour l'impression d'un code à barre nécessaire au bon traitement de l'envoi
- 4. Ne pas mettre de mention : B, BE, NL, FR, CH, ... avant le code postal.** Elles peuvent perturber le tri du courrier ! Pour un envoi vers l'étranger, il est impératif d'écrire le nom du pays en toutes lettres en-dessous de la ligne du code postal et de la localité.



Un doute sur une adresse ou sur la manière dont vous l'avez écrite ? Rendez-vous sur [www.bpost.be/adressage](http://www.bpost.be/adressage)







## La Maison Losseau s'ouvre pour vous

Après plusieurs mois d'intenses travaux de restauration, la Maison Losseau vit une véritable renaissance. Dans quelques jours, la noble demeure de style art-déco sera à nouveau accessible au public, enrichie d'un centre d'interprétation et d'un centre de littérature hainuyère. Une belle contribution à la dynamique de Mons 2015.

Sa façade blanche rayonne désormais au cœur de la rue de Nimy, rompant avec la relative discrétion dont elle avait fait montre ces dernières années. Derrière ces murs, c'est un chef d'œuvre qui apparaît. Léon Losseau, avocat montois passionné d'art, s'était attaché, au début du 20<sup>e</sup> siècle, à transformer son hôtel particulier en « une demeure idéale, dotée de tous les perfectionnements techniques, du confort le plus actualisé et des raffinements artistiques », selon les termes de l'historienne Christiane Piérard. Losseau fut ainsi le premier Montois à disposer d'un chauffage central, d'un ascenseur et de l'éclairage électrique. S'inspirant d'Horta, il utilisa de nouveaux matériaux et une décoration « Modern Style ». Cette architecture innovante a été préservée et fait aujourd'hui l'objet d'un programme de restauration rigoureux mené par les services de la Province de Hainaut et de la Wallonie.

Un pas important est franchi en ce mois de septembre. La Province et la Fondation Léon Losseau procèdent en effet à la réouverture de cette maison classée mais

inaugurent également, dans les bâtiments qui la joutent (les 39 et 41 de la rue de Nimy), un centre d'interprétation de l'héritage laissé par Léon Losseau. Et celui-ci n'est pas qu'architectural ! Le brillant avocat était aussi un esthète, curieux et audacieux, ayant rassemblé une impressionnante collection de médailles et une bibliothèque prodigieuse. C'est dans celle-ci que figurent des documents exceptionnels liés à la découverte par le Montois de l'édition princeps d'« Une Saison en Enfer » de Rimbaud. Au travers d'une scénographie renvoyant aux fameux cabinets de curiosités, le centre d'interprétation propose un voyage passionnant dans cet univers.

Mais le site Losseau, lieu de découverte, entend aussi s'affirmer comme un lieu de vie. L'on en poussera les portes pour pénétrer dans le centre de littérature hainuyère de la Province. Une précieuse compilation de ce qui s'est fait et se fait encore de mieux en Hainaut, avec en exergue, les Fonds Léon Losseau certes mais également ceux laissés par Charles Plisnier et Claire Lejeune. Espaces modernes et aérés, donnant sur un jardin reposant, ambiance lounge propice à la consultation de BD, ateliers d'innovation et salles d'expos temporaires... Léon Losseau se réinvite dans la créativité montoise et hainuyère. A découvrir d'urgence...

**Infos : [francoise.delmez@gmail.com](mailto:francoise.delmez@gmail.com)  
[www.hainaut.be](http://www.hainaut.be)**

## SALON MON'S LIVRE, CHAPITRE 5

Si Mon's livre se veut un lieu unique de rencontre avec les acteurs du livre, son objectif principal est de sensibiliser un large public, toutes tranches d'âge confondues à la littérature au sens large. Dès lors, des conférences, des présentations d'ouvrages, des expositions, des ateliers et des concours sont également prévus au programme.

Cette année encore, l'événement devrait attirer les petits comme les grands, les professionnels comme les amateurs. En plus, l'entrée est gratuite... Deux parrains de l'édition 2015 sont d'ores et déjà connus : il s'agit de **Jean-Claude Servais**, scénariste et dessinateur de BD ; et **Arnaud Stouffs**, auteur originaire de Mons, illustrateur et éditeur au sein des éditions Andrastra. Alors, n'hésitez plus : **rendez-vous au Lotto Mons Expo, le week-end des 21 et 22 novembre 2015, pour la 5<sup>e</sup> édition du salon du livre de Mons, Mon's livre !**

[www.monslivre.be](http://www.monslivre.be)

Facebook :

Page Mon's Livre



## Journée mondiale des Sourds



La Journée Mondiale des Sourds se déroule simultanément à la même date dans différents pays, sous l'égide de la Fédération Mondiale des Sourds. Cette année, la 22<sup>e</sup> édition aura lieu le samedi 26 septembre 2015, de 10h à 20h, au MIC'X (Centre de Congrès) de Mons.

Cette année, le thème principal de la journée est la culture. La Journée Mondiale des Sourds est un projet labellisé Mons 2015 Capitale Européenne de la Culture et nous avons programmé nombre d'animations autour de ce thème, notamment des visites guidées en langue des signes, des poésies et des contes bilingues ou très visuels. Les personnes sourdes et malentendantes, leurs familles, leurs amis, et tous ceux qui souhaitent les soutenir, sont invités à participer au cortège traditionnel « turquoise et gants blancs », symboles de la communauté sourde qui aura lieu au départ de la Gare de Mons.

*Co-organisée par la Fédération Francophone des Sourds de Belgique et la Société Royale Silencieuse de Borraine-Mons*

[www.journeemondialedessourds.be](http://www.journeemondialedessourds.be)

## MALADIE DE PARKINSON Deux conférences à Ambroise Paré

Mercredi 14 octobre 2015 à 15h00  
Salle Leburton du CHU Ambroise Paré  
“**Et si on communiquait sur nos expériences ?  
Participation sociale et Maladie de Parkinson**”  
par **Mme la Professeure Marie-Claire Haelewyck**, responsable du Service d'Orthopédagogie Clinique, Université de Mons et par **Melle Virginie Roland**, doctorante en Sciences Psychologiques, Université de Mons service d'Orthopédagogie Clinique et service de Métrologie et Sciences du Langage

Mercredi 18 novembre 2015 à 15h00  
Salle Leburton du CHU Ambroise Paré  
“**La Maladie de Parkinson... ou Pas ?**”  
(formes différentielles de Parkinson)  
par **M. le Professeur Alain Maertens de Noordhoudt**, Chef du service de neurologie de l'hôpital de la Citadelle de Liège Fellow of the American Academy of Neurology (le plus haut grade)

**INFOS: Antenne Parkinson de Mons • 065 66 32 59 ou 065 67 41 67**

## HYON 2015 Trois chœurs font revivre le baroque



Au lendemain de la clôture de « Mons 2015 », « Les Rolandins » jouent les prolongations en produisant, avec l'aide de la Fédération Musicale du Hainaut, un concert qui s'annonce comme un véritable événement musical. Le programme restituera, pour la première fois, des oeuvres

de compositeurs hainuyers des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles : voilà la séance musicale à laquelle vous convie le groupe vocal de Mons le dimanche 13 décembre prochain à 17h00 en l'Eglise Saint Martin à Hyon.

Les noms inscrits au programme de « Musiques des Hainaut belge et français » ne nous sont guère familiers : Cabau, Pollio, Gossart, Belliard, Vandersippe, ... Les pages que ces compositeurs ont signées ont été réhabilitées récemment grâce à des musicologues passionnés qui ont exploré le fonds musical Sainte-Elisabeth de Mons et celui de la collégiale Saint-Vincent de Soignies. Puisant dans les archives de Sainte-Elisabeth, Yves Wuyts a eu un coup de coeur pour une messe de Jean-Michel Cabau (« Electa Ut Sol ») datée de 1720. Elle sera la pièce maîtresse du concert.

Le programme sera défendu par trois chœurs : « Le Choeur du Hainaut », chœur régional « A Coeur Joie » comptant une centaine de choristes, « Le Petit Choeur » d'Ath et « Les Rolandins ». Des solistes professionnels révéleront un travail musical de qualité sur ces oeuvres sorties de l'oubli.

**Dimanche 13 décembre • 17h00 • Eglise Saint-Martin à Hyon**  
PAF : 15 € (réductions et prévente : 12 €)  
Réservation : 065 31 70 01 – [infos@rolandins.be](mailto:infos@rolandins.be)  
[www.rolandins.be](http://www.rolandins.be)

## Croix-Rouge Collectes de sang à Mons

Voici l'agenda complet des collectes organisées dans l'entité de Mons, au cours du prochain trimestre.

### MONS

**C.T.S. (Centre de Transfusion Sanguine) – Ch. de Binche 101 – Bloc A**

Lundi : 9h00 → 13h00 et 14h00 → 20h00

Mardi : 9h00 → 14h00

Mercredi : 13h00 → 18h00

Jeudi : fermé

Vendredi : 13h00 → 18h30

### GHLIN

**Maison Croix-Rouge de Mons-Quévy – Rue Sainte-Anne 1/A**

Vendredi 18 septembre 2015 : 15h30 → 18h00

### MAISIÈRES

**Salle CALVA – Cité des Epinois 79**

Lundi 26 octobre 2015 : 15h30 → 18h30

### NIMY

**Salle paroissiale – Rue Franche 28 (entrée parking : rue Saint-Hubert)**

Vendredi 16 octobre 2015 : 16h00 → 18h30

### HAVRÉ

**Réfectoire de l'école communale – rue Doyen**

Vendredi 20 novembre 2015 : 16h30 → 18h30

### HYON

**Club de football AEDEC – Rue du by**

Lundi 23 novembre 2015 : 16h00 → 18h30

### JEMAPPES

**Salle des Fêtes du Temple protestant – Avenue Foch, 830**

Mercredi 4 novembre 2015 : 15h30 → 18h00

### SAINT-SYMPHORIEN

**Salle « Les Tilleuls » – Entrée rue François Marcq**

Jeudi 26 novembre 2015 : 16h30 → 18h30

### CUESMES

**Salle CALVA – Rue Ferrer, 1**

Mercredi 25 novembre 2015 : 16h00 → 19h00

### POUR LES COLLECTES DE PLASMA ET DE PLAQUETTES

Prendre contact avec le Centre de Transfusion Sanguine du Brabant-Hainaut  
Ch. de Binche 101 - Bloc A  
7000 Mons  
Tél. : 065 22 10 30

POUR L'AGENDA  
COMPLET  
DES COLLECTES,  
CONSULTER LE SITE  
[WWW.TRANSFUSION.BE](http://WWW.TRANSFUSION.BE)





