mons mag

Une plongée surprenante dans les musées de la Ville

Périodique communal d'information / Mai 2016 / 71

C'est l'été :
Feux de la Saint-Jean

Evénement :
70 ans de présence italienne

Kids ID, passeports… :
nos conseils «vacances»

ÉDITO

Chère Montoise,
Cher Montois,

Frappé de manière lâche et brutale par le terrorisme le 22 mars dernier, notre pays tente aujourd'hui de se remettre de ses blessures.

Nos pensées vont bien sûr aux victimes et à leurs familles, qui ont besoin de toute notre solidarité. Elles vont aussi aux forces de police et aux services de secours. Parmi les équipes qui sont intervenues immédiatement après les effroyables explosions, figuraient plusieurs secouristes de notre région. Je tiens à saluer ici leur courage, leur générosité et leur abnégation.

À présent, nous regardons vers l'avenir et nous sommes bien conscients que pour vaincre durablement le terrorisme, des moyens importants devront être déployés. À Mons, la sécurité du concitoyen est au coeur de nos priorités. Des moyens répressifs mais aussi préventifs (écoles, travailleurs sociaux, police de quartier, associations…) sont déployés pour que nos vies soient les plus paisibles possible. Chacun et chacune y a droit.

Cette situation exceptionnelle montre l'importance d'avoir des pouvoirs publics qui fonctionnent. L'heure n'est certainement pas au désinvestissement de l'État, mais bien à la recherche de moyens supplémentaires. Nous devons faire plus et mieux, avec pour objectif premier de protéger au maximum les citoyens.

Plus que jamais, nous allons défendre nos valeurs de tolérance et de solidarité. Plus que jamais, nous les transmettrons aux nouvelles générations. Plus que jamais, nous assècherons le terreau de la haine et de la violence par des politiques efficaces d'inclusion sociale et d'éducation.

Mais surtout, nous continuerons à vivre nos vies, entourés de nos familles et de nos amis. La vie est ce que nous avons de plus précieux et il faut la cultiver sans cesse. À Mons, la convivialité et la fête sont d'ailleurs inscrits dans notre « ADN » et nous n'avons aucune intention d'en changer ! Comme le Doudou arrive à grands pas, l'heure est venue de retrouver le chemin des réjouissances… Je vous souhaite à toutes et tous une excellente Ducasse !

Votre Bourgmestre,
Elio DI RUPO

/ SOMMAIRE

03 ÉDITO & SOMMAIRE

05 TOUT LE MONS EN PARLE

EVÉNEMENT
10 70 ans de présence italienne

PÔLE MUSÉAL
12 Expositions
15 Plongée surprenante dans les musées

18 AU MANÈGE

MUSIQUE
20 ORCW
20 Fête de la musique

EVÉNEMENT
22 Fêtes de la Saint-Jean

JEUNESSE
25 Conseil communal des jeunes
25 Conseil communal des enfants
25 Journée du temps libre

27 SOCIAL / SÉNIORS

31 COMMERCE

32 VIE ASSOCIATIVE

35 ENVIRONNEMENT

TOURISME
38 La région à vélo

40 PRÉVENTION

HISTOIRE
44 Le château comtal

VACANCES
47 Conseils avant de partir

48 BRÈVES

Mons magazine n° 71 / Mai 2016 / Bulletin communal d'information / paraît quatre fois par an

Éditeur responsable
Elio Di Rupo, Bourgmestre
Hôtel de Ville • Grand-place, 22 • 7000 MONS

Rédacteur en chef
Fabrice Levêque • fabrice.leveque@ville.mons.be

Ont collaboré à ce numèro
Géraldine Simonet (Pôle muséal), Laetitia Coquelet (Prévention), Caroline Garin, Virginie Carlino, Caroline Dufief (Social), le Mundaneum, Bénédicte Malbrecq et Blandine Dhanis (Environnement), Valérie Bernard (Conseil communal des jeunes), Corentin Rousman et Benoît Vancaenegem (Histoire), Thomas Dewit (Sports), Juliette Picry, Shahiness Benabdelouahed.

Gestion et coordination en imprimerie, publicité
Daniel Grasselli • 0475 814 526

Conception graphique et mise en page (excepté insertions publicitaires)
© ex nihilo • 065 62 25 58

Tirage
50.000 exemplaires, distribués gratuitement dans tous les foyers montois

Couverture
© ???

Le 22/03/16 en quatre images…

Illustration : Plantu

© Rodolphe Zinga

Willy Mercier nous a quittés

Après de longs mois de lutte contre la maladie, Willy Mercier s'est éteint ce 1er avril 2016. Né à Quaregnon en 1938, malvoyant à la naissance en raison d'une rétinite pigmentaire, Willy Mercier est devenu aveugle à l'âge de 35 ans. Malgré son handicap, Willy a toujours trouvé la force de se battre que ce soit au niveau professionnel, pour continuer à exercer comme professeur ainsi que dans le domaine sportif dans lequel il a été plusieurs fois récompensé. Sa plus belle médaille est peut-être celle des J.O. de Lillehammer, décrochée en ski alors qu'il était complètement aveugle.

Dresser l'inventaire des activités de Willy est probablement une tâche fastidieuse, voire quasi impossible, tant elles étaient nombreuses, multiples et variées. Ce que ceux qui l'ont côtoyé retiendront, c'est la profonde humanité qu'il dégageait, la chaleur et la gentillesse qu'il aimait partager avec tous ceux qu'ils rencontraient.

Durant deux mandatures (de janvier 2001 à décembre 2012), Willy Mercier fut également un conseiller communal apprécié, enthousiaste et à l'esprit constructif. Il était particulièrement attentif à l'amélioration du bien-être des personnes à mobilité réduite et a beaucoup oeuvré à faire de Mons une ville plus accessible pour tous.

C'est notamment pour mener à bien cette mission qu'il était membre de nombreuses associations montoises, par exemple les Amis des Aveugles, le Festival international du Film d'Amour ou encore le Conseil Consultatif des Aînés ou de la Personne Handicapée de la Ville de Mons. Nul doute que son expertise manquera à tous.

Le bourgmestre Elio Di Rupo : *« Willy Mercier était un homme remarquable et très attachant. Affecté très jeune par la cécité, il a toujours trouvé la force de se battre avec talent et enthousiasme. En réalisant avec brio de nombreux exploits sportifs, il a prouvé à tous qu'avec de la volonté, on peut soulever des montagnes. Toute sa vie, Willy s'est impliqué dans l'humanitaire, en s'occupant des aveugles de Mons, de Belgique et du monde entier. Willy, c'était la gentillesse et l'humilité personnifiées. Il va beaucoup manquer à Mons ».*

Le cadeau de Saint-Nicolas : son orgue restauré

Après cinq années de restauration, l'orgue de l'église Saint-Nicolas (bas de la rue d'Havré), pièce maîtresse du patrimoine de la Wallonie, retrouve enfin sa « maison », plus beau et majestueux que jamais. En 2008, l'opportunité de bénéficier de subsides est apparue dans le cadre du Fonds européen de développement régional (FEDER). La Ville de Mons s'est alors battue pour que Saint- Nicolas fasse partie des 33 projets qui ont été présentés à l'Union Européenne et à la Région wallonne. L'orgue, tout comme l'église de Saint-Nicolas (dont nous avons déposé le coq en 2013), sont les témoins de notre patrimoine exceptionnel.

L'inauguration officielle a eu lieu début avril, avec un récital de Léon Kerremans, organiste et auteur de projet de la restauration de l'orgue.

La « fête des voisins », c'est le 27 mai !

Evénement incontournable pour toutes celles et ceux qui aiment passer un moment festif et intimiste dans son quartier, la « fête des voisins » connaît chaque année un succès de plus en plus important. Vous êtes en effet nombreux à vouloir préparer ce rendez-vous convivial, qui ne demande finalement pas de grands préparatifs et dont le résultat est toujours positif. Il faut juste un endroit qui « parle » à tous (une rue, un jardin, un parc), des personnes motivées, quelques plats ou amuses-bouches et surtout, de la bonne humeur.

La Ville de Mons soutient une nouvelle fois cette organisation, en mettant à votre disposition un matériel de communication qui vous permettra de faire connaître votre manifestation dans votre entourage : affiches, invitations, ballons, accroches-portes. Ces outils sont à retirer à l'accueil de l'Hôtel de Ville de Mons (Grand'Place, 22) entre 8h30 et 16h00 chaque jour de la semaine. En ce qui concerne la circulation dans votre rue ce jour-là, que vous souhaiteriez par exemple limiter pour organiser votre festivité, contactez alors la Police locale de Mons-Quévy au 065 97 91 30 ou par mail à l'adresse espace.public@policemonsquevy.be

INFOS :
www.mons.be
www.lafetedesvoisins.be

3 RENDEZ-VOUS SPORTIFS

Jumping International de Mons

7-10 juillet 2016
Hippodrome de Wallonie – Ghlin

La première édition du Jumping International de Mons s'est déroulée en juillet 2013 ! Un beau challenge pour toute l'équipe qui s'est activée autour du projet mais aussi pour la Ville et sa région. Un challenge réussi ! Tous les ingrédients sont réunis pour faire du Jumping International de Mons un événement d'exception. Une compétition de qualité, des cavaliers de renommée internationale, un village équestre, une tribune couverte, une zone VIP et de nombreuses animations font le plaisir des professionnels du secteur et des amateurs de la discipline.

Le Jumping International de Mons est un événement pour tous et accessible à tous. Cette année, le public accèdera gratuitement à l'événement. Plus de 300 chevaux, 100 cavaliers, des infrastructures exceptionnelles, des expos, 600 places assises en tribune… Un événement unique (et gratuit !) en Wallonie.

www.jumpinginternationalmons.com

Salon du modélisme

20 et 21 août 2016
Lotto Mons Expo

Le rendez-vous national des amateurs du modélisme ; découverte de maquettes en tout genre sur 8.000 m².

Jogging les Dragonnades

2 octobre 2016
MOHA (Obourg)

6e édition du jogging et de la marche, organisés au départ du stade du MOHA, et qui déambulera à travers Obourg et Saint-Denis, dans un cadre champêtre.

On vous l'annonce maintenant pour vous laisser le temps de l'entraînement intensif. À vos baskets !

NOUVEAU

Un « parcours Geek » pour visiter Mons

Que vous soyez passionnés de nouvelles technologies, ou juste curieux de découvrir la ville de Mons sous un nouveau jour, vous ne serez pas déçus !

AU PROGRAMME : une balade technologique de 2 heures à la découverte du patrimoine.

Tout débute à visitMons. Un guide vous attend pour démarrer la visite des principaux sites touristiques de la ville. Passionné, le guide n'hésitera pas à délivrer quelques anecdotes le long du parcours. Ce formidable moment de partage vous amènera aux quatre coins de la ville : la Grand-Place, le Mundaneum, l'Artothèque, la Collégiale Sainte-Waudru… Ce parcours met en lumière les plus grands joyaux de Mons, sous le prisme des nouvelles technologies. Vous emprunterez les rues, ruelles, jardins et places typiques de la ville en découvrant au fil du parcours les outils numériques élaborés en 2015.

Vous contemplerez la Grand-Place et les rues proches en réalité augmentée grâce à l'expérience unique de Mons Street Review, projet mené en 2015. Vous testerez également le jeu de découverte du Mundaneum et les tables tactiles de l'Artothèque. Enfin, vous terminerez par les incontournables parcours Hypergothique et Du Broeucq de la Collégiale Sainte-Waudru, avec la possibilité de prolonger la visite guidée par la réalisation complète d'un de ces deux parcours en option. Vous l'aurez compris, la visite est une belle occasion de donner un aperçu des applications proposées dans les différents sites visités.

DÉCOUVERTE DU PARCOURS GEEK • VisitMons • Grand-Place, 27 • groupes@ville.mons.be • Tél. : 065 40 53 48 • www.visitmons.be

DRING DRINK

Quand vélo rime avec… apéro

Quoi de mieux que de siroter un verre entre amis pour décompresser après une journée de dur labeur, quand les beaux jours arrivent ? C'est ce que l'asbl Pro Vélo vous propose dans le cadre des apéros Dring Drink !

Pour sa toute première édition, Pro Velo Hainaut vous donne rendez-vous le jeudi 12 mai, devant le restaurant La Fontaine à la Place du Parc, dès 17h30.

Venez donc profitez d'une ambiance conviviale entre amis, avec vos collègues ou votre famille.

Le coin est facilement accessible à vélo et, de plus, un verre est offert à tous ceux qui s'y rendent accompagné de leur monture…

AU PROGRAMME :

- **Dès 17h30 :** Test de vélo pliant et électrique – Bar – Service de gravure de vélo gratuit
- **17h30 :** Tour guidé « Les minières de Spiennes »
  (Inscriptions à partir du 18 avril jusqu'au 11 mai : hainaut@provelo.org)
- **20h00 :** Concert de DRELB, groupe de folk irlandais

INFOS :
065 84 95 81 • hainaut@provelo.org

CENTRE POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES
DÉSORMAIS, DITES UNIA !

Unia, voici désormais le nouveau nom d'appel du Centre interfédéral pour l'égalité des chances. Un changement qui fait suite à une enquête qui indiquait que le Centre était connu sous pas moins de 70 appellations différentes. Ce nouveau nom contribuera à une meilleure notoriété du Centre et de ses missions en tant que service public indépendant.

La mission principale du service reste plus que jamais la lutte contre la discrimination et son corollaire, la promotion de l'égalité des chances. Dans un esprit de dialogue, de collaboration et de respect. Unia développe un réseau de points de contact locaux en Wallonie. Il est coordonné par Lara Kotlar. À Mons, il se situe dans l'îlot de la Grand-Place.

Ainsi, chaque citoyen qui souhaite poser une question ou signaler une discrimination pourra désormais le faire en se rendant dans ce point de contact Unia. Via le tout nouveau site Internet **www.unia.be**, vous pouvez également accéder à une base de données complète et à des informations liées à l'actualité, voire signaler en ligne une discrimination. Celle-ci peut être religieuse, philosophique, liée au handicap, relative à l'âge, à l'orientation sexuelle…

UNIA
Espace Wallonie de Mons
Rue de la Seuwe 18-19
Ilot de la Grand'Place
7000 Mons
065 22 06 80
www.unia.be

UNIA
Centre interfédéral pour l'égalité des chances

BD D'ANTONIO COSSU ET BENOÎT FAUVIAUX
« Le dernier combat du Dragon »

À la sortie d'un vernissage qui se déroule à la salle Saint-Georges (Grand-Place), Lucy, Peter et Adam sont interpellés par un personnage insolite qui annonce que le légendaire combat « dit Lumeçon » verra la victoire du Dragon sur Saint-Georges, libérant ainsi les forces du mal qui nous menacent depuis la nuit des temps ! Cette malédiction, relayée abondamment par les médias, met en émoi toute la ville et enclenche une série d'événements qui vont mener nos amis dans une course-poursuite pour empêcher l'inconcevable de s'accomplir.

La ville, la ducasse et ses rituels sont au centre de la quête durant laquelle nos protagonistes vont découvrir les raisons de ces luttes occultes, qui vont les mener à affronter leur destin le dimanche de la Trinité, en plein Combat dit Lumeçon.

L'album est sorti fin 2015 mais nous n'avions pas encore eu l'occasion d'en parler dans Mons Mag. En cette période « doudouesque », c'est finalement encore plus pertinent. Car le Montois Antonio Cossu et le Framerisois Benoît Fauviaux ont planté leur intrigue en pleine Ducasse, jouant avec l'une des peurs les plus ancrées à Mons, celle de voir la défaite de Saint-Georges face au Dragon. Le Lumeçon ne sert donc pas de simple décor mais constitue un personnage à part entière.

Les deux hommes ont déjà collaboré ensemble, notamment sur la réalisation de deux albums : « Bye bye Soho » (2001) et « Saint Amand, l'Aventurier » (2012).

« Le dernier combat du Dragon », par Cossu et Fauviaux
56 pages – 15 euros – Disponible dans toutes les bonnes librairies

70 ANS DE PRÉSENCE ITALIENNE À MONS

Dolce Vita… et tutti quanti !

En juin prochain, Mons célèbrera 70 années de présence italienne. Notre ville mettra ainsi à l'honneur toute la culture transalpine, une culture qui a marqué durablement notre région. Notamment à Jemappes, où un week-end festif baptisé « Dolce Vita » colorera de vert, blanc et rouge une place en liesse.

Expositions de photos, concerts, jeux anciens, mariage d'époque, saynètes, marché italien, défilé de mode, voitures et motos de collection… tout ce qui caractérise l'Italie de près ou de loin sera intégré dans un week-end de fête, les 3, 4 et 5 juin. L'objectif est de faire revivre Jemappes à l'époque des années 50. Une sorte de reconstitution festive et culturelle.

Vendredi 3 juin

- **17h30 – USC (Union sporting club), rue Dr Wolkas à Jemappes**
  Match de foot de gala Belgique-Italie (avec des vedettes du foot)
- **19h00 – Salle Reghem (Maison communale de Jemappes)**
  Vernissage musical de l'expo « 70 ans de présence italienne à Jemappes et en Belgique » du CIMB et de l'association « Lei Alpini Mons -Borinage » en présence d'un groupe de mineurs « Association devoir de mémoire fief de lambrechies »
- **20h30 – Chapiteau, place de Jemappes**
  Repas italien : pâtes et dessert (servies par les élèves de l'IEPS) – *sur réservation*

Soirée musicale italienne : Lucio Battisti by Gianni et Roberto – Jacques Nuovo et la présence exceptionnelle de Rocco Granata (celui de *Marina, Marina…*)

Samedi 4 juin

- **10h00 – Plaza art – « film jeune public »**
  Rouge comme le ciel de Christiano Bortone
- **De 10h00 à 18h00 – Grand-Place, Jemappes**
  Expo de véhicules : Vespa, Lambretta, motos, fiat 500…
- **De 10h00 à 18h00 – rue Dr Liénard**
  Marché typique italien
- **14h30 et 15h15 – Salle des mariages, maison communale**
  « Le mariage », pièce de théâtre (FIC)

Sous chapiteau, place de Jemappes :

- **11h00** – Apéritif musical
- **13h00** – Danses italiennes contemporaines par DIOS et les TVMP
- **13h15** – Maria D
- **14h00** – Carnaval de Venise (défilé) : départ de la maison communale
- **15h00** – Groupe I Falchi avec la chanteuse Ornella Farrauto
- **16h00** – Chorale « Canti d'alloro »
- **17h00** – Défilé inspiré de la haute couture italienne (Miss Italia in Belgio et Miss et Mister Belgique Francophone)
- **17h30** – Danses Sardes (1ère partie)
- **17h50** – Rachel Bas
- **18h00** – Danses sardes (2ème partie)
- **19h00** – Repas des régions (proposé par les associations italiennes de Mons Borinage) – *sur réservation*
- **20h00** – Soirée dansante avec l'orchestre de « Jo Scinta »

Dimanche 5 juin

- **9h30 – Parc communal de Jemappes**
  Concentration de véhicules italiens et d'exception (années 50)
- **De 10h00 à 18h00 – Grand place**
  Expo véhicules de prestige anciens et contemporains
- **De 10h00 à 18h00 – Rue Dr Liénard**
  Marché typique italien
- **17h00 – Salle des mariages, maison communale**
  Projection du film « Marina » de Steve Coninx (en collaboration avec le Plaza art) avec Matteo Simoni, Luigi Lo Cascio et Evelien Bosman - Belgique 2013 version néerlandaise et italienne sous titrée

Sous chapiteau, place de Jemappes :

- **11h00** – Apéritif musical Maria D
- **12h00** – Défile inspiré de la haute couture italienne (Miss italia in Belgio et Miss et Mister Belgique francophone)
- **13h00** – Porchetta - sur réservation
- **14h00** – Danses italiennes contemporaines: DIOS et les TVMP
- **14h15** – Gilo Alfano
- **14h45** – Nino Melchior
- **15h00** – Tre Voce groupe musical en plein essor
- **16h00** – Carnaval de Venise (défilé)
- **16h15** – Chorale multiculturelle et Rose-Marie Mauro
- **17h00** – Tarentelle
- **17h15** – Vitorio de Luca
- **18h00** – Duo d'Ostiglio *(sous réserve)*

Une organisation du groupement d'associations de Jemappes (asbl PPJ, PAC et USC)

www.lechodejemappes.be – Page Facebook
0475 79 26 27
pbarvais@gmail.com
mariepaulejemappes@yahoo.fr

VIVA ITALIA à Mons !

L'entité de Mons, et singulièrement le centre-ville, ne sera pas en reste durant ce mois « italien ». Des films classiques au Plaza-Art au parcours gastronomique, en passant par des concerts, des surprises… sans oublier un certain Belgique-Italie à l'Euro de football, le 13 juin.

Retrouvez la programmation complète sur **www.mons.be**

LES ACCORDS BELGO-ITALIENS DE 1946

FEDERAZIONE CARBONIFERA BELGA
OPERAI ITALIANI
MINIERE BELGHE
UFFICIO DI COLLOCAMENTO

De quoi parle-t-on exactement ? Chez nous, l'histoire de l'immigration italienne est étroitement liée aux charbonnages. Un peu d'histoire…

En 1945, la production annuelle des charbonnages belges ne s'élève plus qu'à la moitié de la production d'avant-guerre (16 millions de tonnes contre 30 millions en 1939). Cet effondrement a de graves conséquences sur l'économie belge et entrave les objectifs de reconstruction nationale au sortir de la 2e guerre mondiale. La plupart des secteurs industriels ne peuvent pas satisfaire la demande de biens en raison de la pénurie de charbon, principale source d'énergie à l'époque. La chute de la production s'explique essentiellement par la diminution de la main-d'oeuvre : 136.530 ouvriers répertoriés en 1940, 87 566 à la fin de la guerre.

Malgré les améliorations apportées aux conditions de travail pénibles des mineurs de fond et l'augmentation de leurs salaires, le recrutement de travailleurs nationaux reste difficile. L'État favorisera alors le recrutement de travailleurs étrangers.

Ainsi, en juin 1946, les contacts noués avec les autorités italiennes aboutissent à la signature d'un protocole entre la Belgique et l'Italie (23 juin). Cet accord prévoit l'envoi de 50.000 travailleurs italiens dans les mines belges en échange du droit, pour l'Italie, à 200 kilos de charbon par mineur et par jour, payés au prix plein par l'Italie. La demande initiale sera vite dépassée.

Entre 1946 et 1948, 65.000 hommes arrivent en Belgique et sont répartis dans les cinq bassins charbonniers belges (en Campine, dans le Centre, à Charleroi, à Liège et à Mons). Lorsqu'il signe le protocole en 1946, le gouvernement belge ne prévoit pas de dispositif d'accueil pour les 50 000 travailleurs attendus, et ignore la question de leur logement. Jusqu'au début des années cinquante, certains travailleurs italiens sont logés dans des anciens camps de prisonniers qu'ils quitteront par la suite pour les « cantines ».

Les travailleurs italiens ont donc largement contribué, et parfois en payant de leur vie, à la relance économique de la Belgique dans les années 50.

/ Actualité des expositions

Kroll, Vadot, Plantu…

120 caricatures d'actualité à découvrir au Mons Memorial Museum, jusqu'au 26 juin 2016

MONS MEMORIAL MUSEUM • BOULEVARD DOLEZ, 51 • 7000 MONS
DU MARDI AU DIMANCHE • DE 10H00 À 18H00
EXPO UNIQUEMENT : 6€/4€ • TICKET COMBINÉ EXPO + MUSÉE : 12€/8€ • TARIF FAMILLE : 2€
WWW.MONSMEMORIALMUSEUM.MONS.BE

En réponse aux nombreuses crises que connaît l'Europe actuellement, les dessins de presse sont des instruments puissants pour susciter le débat et promouvoir la tolérance. L'exposition, articulée autour d'une centaine de caricatures d'actualité, invite les jeunes et moins jeunes à réfléchir sur la crise identitaire européenne. Organisée en dix chapitres, elle aborde des thématiques aussi variées que l'ascension inquiétante des mouvements extrémistes, la problématique des migrants, les conséquences de la crise économique, la recrudescence des discours populistes, ou la multiplication des replis nationalistes.

A travers l'humour, l'ironie ou l'émotion, venez découvrir les regards portés par 52 caricaturistes, provenant de 29 pays d'Europe ou d'ailleurs, sur notre société.

© Ville de Mons

LE PLUS DE L'EXPO

Un blog participatif a été créé pour vous permettre d'aller plus loin dans votre approche de l'exposition et de la thématique abordée. Actualité, caricatures inédites, interviews, portez un autre regard sur l'exposition !

www.expo120caricatures.wordpress.com

AUTOUR DE L'EXPOSITION

INFOS

Musée en famille

Dimanche 12 juin, de 14h30 à 16h30

6€/personne • Inscriptions au Dynamusée : 065 40 53 38

Le Dynamusée emmène les parents et leurs enfants pour une visite active de l'exposition « Ceci n'est pas l'Europe » suivie d'un atelier créatif.

© Michel Jamsin

Michel Jamsin
Frères humains

DU 4 JUIN AU 28 AOÛT
AUX ANCIENS ABATTOIRS
DU MARDI AU DIMANCHE
DE 12H00 À 18H00
TARIF UNIQUE : 3€

Cette exposition présente le parcours de Michel Jamsin, peintre figuratif de la région montoise, depuis les années soixante jusqu'aux travaux d'aujourd'hui. Proche à ses débuts de l'expressionnisme flamand par ses personnages monumentaux hauts en couleur, il évolue au fil du temps dans une recherche de l'essence même de la peinture. Son regard sur l'Homme est tendu et critique mais affectueux : il discerne sa part de drame vital mais aussi la force de son humour.

© Jean-François Berhin

2 vidéastes à l'honneur au BAM jusqu'au 12 juin 2016
Terry Fox – Bill Viola

BAM • RUE NEUVE 8 • 7000 MONS
DU MARDI AU DIMANCHE • DE 10H00 À 18H00
TARIFS : 6€/4€ • WWW.BAM.MONS.BE

L'exposition «Premiers vidéastes» met en valeur deux grandes figures de l'art dont la carrière débute sur la scène artistique californienne des années 70 : Terry Fox, parmi les représentants les plus importants de cette période et Bill Viola, devenu aujourd'hui l'une des principales figures de l'art vidéo dans le monde.

L'exposition propose d'observer le travail de ces deux artistes au départ de la première rétrospective de l'artiste américano-européen Terry Fox (1943-2008), complétée et enrichie par une sélection d'œuvres vidéo et d'installations de Bill Viola.

LES PLUS DE L'EXPO

- Chaque samedi, de 14h à 17h, un médiateur sera présent dans les salles pour **vous accompagner dans votre visite**. N'hésitez pas à lui poser vos questions !
- Chaque dimanche, à 14h30, une **visite guidée gratuite** vous sera proposée.
- **Video LAB :** chaque samedi et dimanche, de 14h30 à 16h30, un animateur vous accueille dans cet espace et vous propose une initiation à la webcam comme outil de création de courtes séquences vidéo. Un vaste plan de travail, une multitude de produits en tout genre ainsi qu'une webcam sont à votre disposition. L'idée est de vous permettre de créer des effets amusants, parfois surprenants, et de les capter à l'aide de la webcam, à la manière de Terry Fox. L'espace est accessible à 4 personnes et/ou groupes de max 4 personnes à la fois. Les enfants jusqu'à 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte.
- **Le You Motion, un capteur d'émotions unique**

  L'idée géniale de ce prototype, fruit d'une collaboration entre les chercheurs de l'UMONS (Numédiart), I-Movix et le Museum Lab du Pôle muséal, est de tenter de capter l'émotion fugitive sur le visage d'un visiteur via un dispositif semblable à un vidéo maton. Il s'agit sans doute de l'unique machine capable d'une telle prouesse de saisir sur le visage l'immatérialité fugace d'un état affectif comme la douleur, le plaisir ou l'étonnement, capturé dans un ralenti à 500 images/sec.

© Jean-François Berhin

- **Journée dévernissage**

  Dimanche 12 juin • 10h00 > 12h00 : Brunch • 12h30 : Concert
  Tarif : expo 6€ + brunch 13€ + concert 6€
  Réservation obligatoire : 065 40 53 25 ou polemuseal@ville.mons.be

  À l'occasion de la clôture de l'exposition, prenez le temps de visiter les salles, de bruncher sur la terrasse du BAM et de vous laisser ensuite bercer par un concert du pianiste André Ristic (Ensemble Musiques Nouvelles).

SOUS VOS PIEDS

10 années de découvertes archéologiques à Mons

DU 18 JUIN AU 21 AOÛT
À LA SALLE SAINT-GEORGES
DU MARDI AU VENDREDI
DE 12H00 À 18H00
WEEK-END DE 14H00 À 20H00
TARIFS : 2€/1€

Pour préparer Mons 2015, de grands travaux d'aménagement de la ville ont été entrepris ces dix dernières années, révélant un matériel archéologique insoupçonné (céramique, verrerie, chaussures, fresques, portes…). Ces vestiges du passé dévoilent le quotidien des Montois et apportent un nouvel éclairage quant à l'évolution urbanistique de la ville au fil des siècles. Plongez dans l'aventure souterraine ! Le sous-sol montois vous réserve bien des surprises !

AUTOUR DE L'EXPO

Prolongez votre visite au parc du Beffroi. Saviez-vous que ce lieu abritait autrefois le Château des Comtes de Hainaut ? Tel un archéologue, partez sur ses traces, muni d'un plan truffé d'énigmes à résoudre, d'observations et de jeux.

Grimpez ensuite dans le Beffroi, faites un saut dans le temps et découvrez la reconstitution animée 3D du Château ! L'Histoire vous réserve bien des surprises…

Jeu gratuit, disponible à l'accueil du Beffroi et de l'exposition 'Sous vos pieds' (Salle Saint-Georges) ainsi qu'à VisitMons. Entrée du Beffroi payante.

Romain Gilles
© SPW -DPAT

UNE PLONGÉE SURPRENANTE DANS LES MUSÉES

LE SILEX'S FAIT LA PART BELLE AUX ENFANTS !

© Serge Brison

De curieux animaux vous accompagnent dans votre visite

JEU DE PISTE INCLUS DANS LE BILLET D'ENTRÉE DU SILEX'S
DISPONIBLE DÈS LE 1er JUIN

Les animaux domestiqués par les hommes de Spiennes investissent le SILEX'S et vous font découvrir la vie quotidienne du Néolithique. Plongez vos mains dans des boîtes noires pour découvrir ce qui s'y cache, observez les objets qui vous entourent, partez à la recherche d'informations, reconstruisez les outils du tailleur de silex… Chaque animal vous propose une énigme à résoudre en famille !

Activité réalisée en collaboration avec l'asbl Blanc murmure

Une soirée contée au cœur du musée !

VENDREDI 24 JUIN • DE 19H00 À 21H30 • 6€/ENFANT
INSCRIPTIONS AU DYNAMUSÉE : 065 40 53 38

Le Dynamusée accueille vos enfants de 5 à 12 ans pour une soirée contée au cœur du SILEX'S. Rendez-vous en pyjama et avec leurs doudous pour une soirée d'histoires fabuleuses.

SILEX'S – Saison 2016 jusqu'au 11 novembre.
Accessible du mardi au dimanche de 10h00 à 16h00 • Tarifs : 6€/4€
Parking : Place de Spiennes à Spiennes (15' à pied)
www.silexs.mons.be ou 065 40 53 25
Descente dans la minière : infos et réservations obligatoire au 065 40 53 48 ou groupes@ville.mons.be

Descente dans la minière – SILEX'S

Tous les weekends de la saison à 14h00 + pendant les vacances scolaires (du 01.07 au 31.08), tous les jours à 14h00
Réservation obligatoire au 065 33 55 80
Groupe de maximum 12 personnes *(sous réserve des places disponibles)*

Profitez des weekends et des vacances d'été pour découvrir la richesse de ce patrimoine UNESCO et descendre dans les minières néolithiques accompagnés d'un guide.

À l'approche de la Ducasse, **offrez à vos enfants une soirée contée au Musée du Doudou !**

VENDREDI 13/05 • 19H00 - 21H30 • 6€/ENFANT
INSCRIPTIONS AU DYNAMUSÉE : 065 40 53 38

Le Dynamusée accueille vos enfants de 5 à 12 ans pour une soirée contée au cœur du musée du Doudou. Rendez-vous en pyjama et avec leurs doudous pour une soirée d'histoires fabuleuses.

La maison Van Gogh invite ses voisins !

5 JUIN • DE 11H00 À 12H30
ENTRÉE GRATUITE

Le dimanche 5 juin, la Maison Van Gogh de Cuesmes invite ses voisins à partager un moment convivial en musique avec Bastien Loriou et son orgue de Barbarie.

Le carillon du Beffroi vous joue sa ritournelle tout l'été

A l'occasion de la Ducasse, le carillon du Beffroi mettra à l'honneur des airs fameux du Doudou.

- **Samedi 21 mai – 11h00 & 15h00**
- **Dimanche 22 mai – 8h00**
- **Lundi 23 mai – 10h00**
- **Samedi 29 mai – 12h25**

Lieux d'écoute privilégiés : Jardin du Mayeur ou Jardin du Beffroi

Durant la belle saison, tous les dimanches, assistez à un concert de carillon

Chaque dimanche dès le 5 juin jusqu'au 25 septembre à 13h30

Un ensemble de 49 cloches, actionnées par le tambour du carillon, vous propose un concert unique à écouter au pied du Beffroi ou à observer depuis l'intérieur (entrée payante).

© Jean-François Berhin

SAVE THE DATE

Nuit des musées 2016 : 26 août !

La seconde édition de la nuit des musées aura lieu le vendredi 26 août de 19h à 1h du matin.

Rendez-vous dans tous les musées participants pour une soirée décalée qui vous permettra de découvrir ces lieux sous un nouveau jour (mais de nuit !). Visites décalées des musées et expos, concerts, ateliers créatifs, serious game, soirée dj's, …

PASSEZ L'ÉTÉ AU DYNAMUSÉE !

© Twane Photographe

Infos et réservation au DYNAMUSÉE : 065 40 53 38

Cet été, le Dynamusée propose des stages pour vos enfants sur l'ensemble de nos lieux :

EN JUILLET

SILEX'S • du 04/07 au 08/07/2016
« Peuples d'Afrique d'hier et d'aujourd'hui »
Enfants de 6 à 10 ans

BAM • du 04/07 au 08/07/2016
« Qui es-tu Dali ? »
Enfants de 4 à 6 ans

BAM • du 11/07 au 15/07/2016
« Découvrir l'art contemporain »
Enfants de 6 à 10 ans

BAM • du 18/07 au 22/07/2016
« L'art en s'amusant »
Enfants de 8 à 13 ans

Musée du Doudou • du 18/07 au 22/07/2016
« En voyage avec Saint-Georges et Gilles de Chin »
Enfants de 6 à 10 ans

EN AOÛT

Mons Memorial Museum • du 16/08 au 19/08
« Ensemble autour de la table du soldat »
Enfants de 7 à 11 ans

Beffroi • du 22/08 au 26/08
« Déclinaisons de Beffrois »
Enfants de 5 à 9 ans

Bon à savoir !

Dès le 1er juillet, le Dynamusée se met sur son 31 et vous invite à découvrir son travail avec les enfants autour des nouveaux musées dans une exposition présentée en écho aux collections permanentes au BAM !

Les musées consacrés à l'UNESCO vous proposent leurs catalogues !

Découvrez dès à présent les 3 premiers catalogues de nos nouveaux musées. Cinq catalogues composeront cette nouvelle collection consacrée à la promotion du patrimoine de la Ville de Mons.

Ces 3 premiers ouvrages font la part belle aux 3 patrimoines UNESCO : le Beffroi, la Ducasse rituelle et les minières néolithiques de silex de Spiennes. Au fil des pages, l'histoire ancienne et l'actualité des sites se dévoilent à travers leurs transformations. À destination du grand public, ces ouvrages de référence mêlent les écrits de spécialistes (historiens, archéologues, architectes, artistes, photographes, chevilles ouvrières du Lumeçon,…) à la lumière des critères de reconnaissance décernés par l'UNESCO et des parcours scénographiques qui habitent les lieux. Photographies anciennes, actuelles et inédites -de photographes reconnus et/ou montois-, documents d'archives, schémas didactiques et valorisation des objets des collections communales, offrent un regard original et historique sur ces biens et leurs nouveaux écrins.

Disponibles dès à présent dans toutes les boutiques des musées et lieux d'expositions du Pôle muséal • 18€/catalogue

Deux autres ouvrages compléteront cette collection dès juillet 2016.

AU MANÈGE.MONS PROGRAMMATION JUSQU'EN SEPTEMBRE

Les temps forts

ARSONIC EN VOIX

PORTES OUVERTES MUSICALES

Samedi 28 mai • ARSONIC

Arsonic vous ouvre grandes ses portes pour une journée entière dédiée à la voix.

10h00 > 17h45 • LES CHORALES SE DÉVOILENT *(ENTRÉE LIBRE)*
Après le beau succès obtenu lors des journées portes ouvertes d'Arsonic, les chorales de la région de Mons sont à nouveau invitées à chanter dans cette salle à l'acoustique exceptionnelle ! Une occasion à ne pas manquer pour les amoureux de musique !

20h00 • RÉCITAL LIONEL LHOTE *(8/11€)*
Le baryton Lionel Lhote et le pianiste Daniel Blumenthal, tous deux lauréats du prestigieux Concours Musical International Reine Elisabeth, ont décidé de s'unir pour ce concert lyrique et pour le plaisir de tous, dans un programme varié ou se mêlent mélodies et extraits d'opéras

FESTIVAL AU CARRÉ

FESTIVAL/ ARTS VIVANTS

Vendredi 1 juillet > samedi 9 juillet • Carré des Arts / Théâtre Le Manège / Cour du 106 / Arsonic / Maison Folie

Le Festival au Carré lance le début de l'été pour de folles soirées combinées : concerts, théâtre, spectacles, café europa nature, acrobates en plein air, débat, jazz, créations, soirée Brazil, veillées au coin du feu, fêtes ! Cette canicule culturelle invite des artistes de tous horizons pour vous offrir une fête des sens : Al Manara, Anne-Cécile Vandalem, le Raoul Collectif, Baloji, Quentin Dujardin, Renata Rosa, Muriel Legrand… Des événements ouverts sur le monde, des artistes qui nous font penser… ou rêver !

DIMANCHE TOQUÉ

GASTRONOMIE

28 août • 11h30 – 18h00 • Jardin du Beffroi
27 août • parcours gourmand dans le centre-ville
Tarifs : 11€/ le passage chez un chef

Le Dimanche Toqué est devenu un incontournable de la vie gastronomique montoise. En 2016 et pour sa 7e édition, nos cuisiniers tous terrains affrontent une nouvelle fois l'ascension du beffroi et l'imprévisibilité de la météo belge. Devant leur barbecue et sous le regard de milliers de gourmands, les chefs, loin de leur cuisine habituelle, vont concocter des mets à prix démocratiques. Nouveau ! La veille de 10h00 à 18h00, les commerçants du Centre-ville se mettent également à l'heure gourmande et vous proposent un parcours-découvertes de leurs produits.

Un projet développé par le manège.mons en collaboration avec la Fondation Mons 2025.

Et aussi…

DOUDOU 2016 À l'ALHAMBRA

MUSIQUE/ELECTRO

Vendredi 20 mai • Alhambra • Entrée gratuite

Le vendredi 20 mai, l'équipe de Sunday Brunch et l'Alhambra s'associent à nouveau et vous convient pour leur soirée DOUDOU 2016. Un événement gratuit accessible à tous et dédié aux amateurs de musique électronique de qualité

PHILIP GLASS / ARVO PÄRT

MUSIQUES NOUVELLES, DIRECTION JEAN-PAUL DESSY

MUSIQUE CONTEMPORAINE

Jeudi 16 juin • 20h00 • Arsonic • 8/11€

Philip Glass et Arvo Pärt comptent parmi les compositeurs les plus marquants de notre temps. De même génération, ils nous ont fait découvrir de nouveaux continents sonores, splendides, singuliers et accessibles à tous. Mishima de Glass et la 4e symphonie de Pärt sont toutes deux des oeuvres phares. Elles s'épaulent et se complètent si parfaitement qu'on les dirait faites l'une pour l'autre.

L'ALHAMBRA ROOFTOP

MUSIQUE/ELECTRO

Les samedis et dimanche uniquement • 8 juillet > 31 août • 14h00 > 22h00 • 4€

L'Alhambra Rooftop c'est « LE » rendez-vous estival hebdomadaire, au plus près du soleil avec du son raffiné, des boissons fraîches, transats et coins d'ombre. C'est chaque samedi et dimanche d'été de 14h00 à 22h00 à partir du 8 juillet sur la terrasse du BAM (Beaux-Arts Mons) aménagée avec soin pour l'occasion.

TOURNOI DE SLAM INTERSCOLAIRE

SLAM

Mercredi 11/05 • 6h00 > 19h00 • Maison Folie • Entrée libre

Pour cette 7e édition du Tournoi interscolaire de slam, des élèves d'écoles primaires et secondaires de l'entité montoise nous offrent de petites perles de poésie. À travers des ateliers menés tout au long de l'année, ces jeunes ont découvert l'écriture et la déclamation. Un moment de poésie teinté d'humour, de fraîcheur et d'inventivité !

SCÈNE SLAM /ATELIERS SLAM

Vendredi 27/5 • 17h00 > 20h00 • Salle des Redoutes • Théâtre royal de Mons • Entrée libre

Rendu populaire par des artistes, comme Grand Corps Malade, le slam connaît un succès depuis quelques années. Le manège.mons vous invite à découvrir les jeunes talents de la région. Au programme : histoire de rencontres, d'échanges, de joute verbale, de mise en voix et d'émotion.

Les collaborations

ARTS² : LES TALENTS DE DEMAIN

ÉVALUATIONS ARTISTIQUES OUVERTES AU PUBLIC

DOMAINE DES ARTS VISUELS

Vendredi 6 mai > dimanche 8 mai • Maison Folie • Gratuit

Organisé en partenariat par ARTS² et la Maison Folie de Mons, la troisième édition du VIDEOZONE présentera les travaux des étudiants du « Bouquet vidéo » et des étudiants du cours de « Création sonore et appliquée à l'audiovisuel » d'ARTS², avec le soutien d'Argos (Bruxelles).

Mardi 10 juin > jeudi 12 juin • Maison Folie
EXPOSITION solo de Helga Dejaegher « Turbulences intimes »

Helga Dejaegher présente une sélection de ses œuvres pour son diplôme de master en Arts visuels à l'école supérieure des arts de Mons ARTS², dans l'option Image dans le milieu.

DOMAINE DU MUSIQUE

Lundi 23 juin > dimanche 29 juin • Le Conservatoire royal de Mons à Arsonic

Une partie des classes de l'école supérieure (piano, direction, flûte, accordéon) envahit Arsonic, avec la participation (le 25/06/16) de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie !

DOMAINE DU THÉÂTRE

Les weekends du 18-19 et du 25-26 juin • Manège / Maison Folie

Les acteurs d'ARTS² rencontrent l'univers de metteurs en scène en vogue de la Fédération Wallonie Bruxelles: Aurore Fattier, Yasmina Douieb, Antoine Laubin et Jérôme Nayer.

ARTICLE 27 S'EXPOSE !

PROJET PARTICIPATIF / EXPOSITION

Jeudi 02/06 > samedi 04/06 • Maison Folie

Suite à une année riche en projets artistiques, Article 27 Mons/Borinage souhaite exposer les résultats provenant de différents ateliers menés, entre autres, en collaboration avec Mons 2015.

TOUS EN SCÈNE

DANSE

Vendredi 13/05 > dimanche 15 mai • Maison Folie • 8€/ spectacle

Embarquez le temps d'un weekend pour le Royaume de Brimborion et découvrez l'univers féerique du Collectif Tous-en-Scène ! De nombreuses surprises vous attendent pour ce week-end qui promet d'être haut en couleur.

Réservations
Visitmons • Grand-place de Mons
9H30 > 17h30 • dim. 9h30 > 16h30
+32 (0)65 33 55 80 • www.lemanege.com

FÊTE DE LA MUSIQUE

Du 17 au 19 juin prochains, la ville de Mons fêtera la musique au sens très large, de la pop au classique en passant pour l'électro ou le public jeune. Notez bien que tous les concerts sont gratuits, y compris ceux de l'Alhambra. Allez-y ! Vos oreilles vous diront merci !

Vendredi 17/06 - soirée :
- PARC DU BEFFROI : afterwork pop-rock/electro (1ère partie de soirée)
- ALHAMBRA : Tremplin du Dour Festival (2e partie de soirée)

Samedi 18/06 - après-midi :
- PARC DU BEFFROI : concerts jeune public
- CENTRE-VILLE : Music in Shop (concerts acoustiques dans les commerces)
- ARSONIC : concerts à orientation classique

Samedi 18/06 - soirée :
- PARC DU BEFFROI : concerts pop-rock/electro (1ère partie de soirée)
- ALHAMBRA : soirée lounge + after (2e partie de soirée)

Dimanche 19/06 journée :
- SALON GOTHIQUE DE L'HÔTEL DE VILLE : concerts d'ensembles vocaux

+ d'infos à venir sur **www.mons.be** ou au service Evènements & Communication • **065 40 51 93**

ORCHESTRE ROYAL DE CHAMBRE DE WALLONIE

Les concerts à Mons

Le 3e de Beethoven, et alors ?!

Mardi 7 juin à 19h00 et à 21h00 • Arsonic

Orchestre Royal de Chambre de Wallonie
Frank Braley, direction et piano

Le programme de ce concert interprété à deux reprises au cours de la même soirée, s'articulera autour du Concerto n°3 pour piano et orchestre de Ludwig van Beethoven, un sommet de la littérature pour piano. Un véritable chef-d'œuvre de la musique classique à découvrir ou à redécouvrir ! La programmation se poursuivra avec l'Adagietto pour cordes de la 5e Symphonie de Gustav Mahler, qui a connu un engouement immédiat et planétaire avec la sortie du film « Mort à Venise » de Luchino Visconti, en 1971 et se clôturera avec une œuvre de Franz Schubert.

INFOS ET RÉSERVATIONS :
Arsonic • Rue de Nimy, 138 • 7000 Mons • 11€ / 7€ (Amis de l'ORCW) • Gratuit pour les moins de 25 ans (quota limité) • Réservations : Visit Mons (Grand-Place, 27 à 7000 Mons), 065 33 55 80 - info.tourisme@ville.mons.be - www.visitmons.be

Place aux jeunes

Samedi 25 juin à 17h00 • Arsonic

Dans le cadre du projet « De l'école à la scène », les étudiants en fin de cursus du domaine Musique d'ARTS² ont l'occasion de jouer dans des conditions professionnelles avec l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie. Lors de ce concert public, Fei He, étudiante en direction d'orchestre de la classe de Daniel Gazon dirigera l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie pour son évaluation finale devant un prestigieux jury. L'Orchestre sera renforcé par des étudiants d'ARTS².

AU PROGRAMME :
- Wolfgang Amadeus Mozart : Divertimento KV 136
- Alfred Schnittke : Concerto pour piano et orchestre à cordes – *Piano : Alicia Fittoria Torres, étudiante d'ARTS² de la classe de Rosella Clini*
- Willem Kersters : Sérénade n°2 pour orchestre à cordes, harpe et percussions

INFOS ET RÉSERVATIONS :
Arsonic • Rue de Nimy, 138 • 7000 Mons • Infos & tickets : accès libre • Réservation conseillée pour les groupes : +32 (0)65 84 70 44 - infos@orcw.be - www.artsaucarre.be

FEUX DE LA SAINT-JEAN
Pour s'embraser passionnément

27e édition des Feux de la Saint-Jean, avec son cortège de concerts, d'animations pour petits et grands, son banquet familial et naturellement son bûcher. L'été est là !

Vendredi 24 juin

À partir de 19h30 • Place Nervienne
«Le Festin des tribus»

Venez participer au grand banquet citoyen organisé au centre de la place Nervienne. Prévoyez votre nourriture, assiettes, couverts (formule auberge espagnole), nous mettons des barbecues à disposition. Installez-vous avec votre famille, vos voisins, vos amis aux immenses tables du festin sous la douce lumière des lampions. Vous aurez l'occasion de partager un repas exceptionnel et unique avec les princes et princesses de nos tribus qui seront accompagnés pour l'occasion de leurs délégations respectives. Des spectacles de rue entièrement gratuits seront donnés pour le plus grand plaisir des princes, des princesses et du public !

«Les concerts»

Faites vibrer la place Nervienne jusqu'aux petites heures de la nuit et déhanchez-vous sur les meilleures reprises musicales ! Le vendredi soir se veut résolument festif et convivial avec des groupes cover !

27e ÉDITION
Vendredi 24 & samedi 25 juin 2016
Place Nervienne-Mons
www.feuxsaintjean.be

Samedi 25 juin

À partir de 15h00 • Place Nervienne
«Les 4 pays des tribus»

Découvrez près de 30 animations pour enfants entièrement gratuites réparties dans 4 pays : le pays de l'Eau, le pays de l'Air, le pays de la Terre et le pays du Feu. Tout au long de l'après-midi, les plus jeunes auront l'occasion de passer dans différents ateliers : fabrication de flambeaux, claquettes aquatiques, goûter malin, grimages, atelier environnemental, jeux anciens en bois ou encore histoires enflammées ! Une après-midi de «détente intelligente» à la veille des grandes vacances !

À partir de 19h30 • Place Nervienne
«Les concerts»

Venez profiter toute la soirée des concerts gratuits aux ambiances chaleureuse et festive. Cette année en tête d'affiche, c'est le groupe de musique vagabonde «Zorita» qui mettra le feu à la place Nervienne ! Un groupe des Pays-Bas qui fait la part belle aux cuivres !

À partir de 21h30 • Grand-Place
«La prophétie des tribus»

Quel est cet étrange objet apparu soudainement au centre de la Grand-Place ? Quelle est son origine ? Quelle est la signification des signes mystérieux qui couvrent ses différentes faces ? Serez-vous capables de résoudre la prophétie des tribus ? Enquêteurs dans l'âme ou simples curieux, soyez présents sur la Grand-Place pour vivre cet événement historique dans l'histoire des Feux de la Saint-Jean…

Samedi 25 juin

À partir de 23h00 • Place Nervienne
«L'embrasement du bûcher»

Venez assister à l'arrivée du cortège aux flambeaux sur la place Nervienne et à l'embrasement du bûcher des Feux de la Saint-Jean suivi du final musical endiablé des trois tribus devant le podium principal. Un moment de liesse populaire à ne manquer sous aucun prétexte !

CONSEIL DES ENFANTS

EN ROUTE POUR LA SOLIDARITÉ ET L'ENVIRONNEMENT

La commission Environnement du Conseil des Enfants se mobilise pour repérer la nature urbaine: découvrir les animaux et les plantes de nos villes et en connaître l'utilité, tout un programme.

Les petits conseillers se concentreront aussi sur la tenue d'un vermicompost. Toutes ces techniques à échelle humaine pourraient amener à de plus grands rêves collectifs.

La commission Solidarité reprendra ses activités à la rentrée scolaire pour échanger avec des familles migrantes et juger de la solidarité la plus essentielle à installer. Les mandataires enfants actuels ont déjà rédigé des récits en se mettant dans la peau de ces humains en quête d'un avenir meilleur. Les écrits sont assez révélateurs de cette réalité pourtant si éloignée de leurs soucis quotidiens.

Toutes ces activités sont menées avec l'aide de spécialistes qui vous seront présentés lors du prochain MonsMag.

Il est à noter que toutes ces initiatives existent grâce à la collaboration et au soutien des Bibliothèques communales.

LE NOUVEAU CONSEIL COMMUNAL DES JEUNES

Ils sont 31 jeunes conseillers montois prêts à s'investir pour la collectivité et le «vivre ensemble».

De fait, leurs projets reflètent tout à fait le «faire ensemble» :

- des projets de fresques graf' et autres embellissements du centre urbain
- de la danse, du chant
- l'organisation des 10 ans du CCJM (2006-2016)
- un voyage nord-sud
- la préparation du prochain recrutement dans 2 ans

Le président Alexandre Todisco, élu suite aux votes sur facebook, se dit heureux : *«La valorisation de la Jeunesse est un point essentiel pour moi ! Tout simplement car je reste persuadé que les jeunes ont quelque chose à dire et leur avis à donner, ils peuvent ainsi apporter des idées nouvelles et décider de demain. Je pense qu'on peut toujours mieux et je suis certain qu'ensemble nous ferons le nécessaire pour garantir des espaces réservés à l'expression des jeunes !»*

Cette prise de parole s'est déroulée lors de la cérémonie d'installation le lundi 21 mars dernier : du chant et de la danse ont animé ces instants officiels. Deux talents montois ont chaleureusement accompagné cette étape avec une prestation unique et inoubliable. Merci à Malik Zaryaty et Maximus Hatagekimana.

Il est à noter que chaque recrutement se singularise : actuellement, la danse semble fédérer beaucoup de jeunes personnalités…

Suite aux prochains épisodes des Conseils Enfants et Jeunes…

SERVICE JEUNESSE • ccjm@ville.mons.be • Rue de la Seuwe 32 • 7000 Mons

Trois centres de vacances en juillet

→ **3 centres récréatifs organisés du lundi 4 au vendredi 29 juillet 2016 inclus, à l'exception des week-ends et jours fériés :**

- **À Ghlin :** Ecole communale « Barigand » Sentier du Vicaire, 1
- **À Cuesmes :** Ecole communale Rue Ferrer, 1
- **À Havré :** Ecole communale Rue Victor Baudour, 42

Les activités se déroulent de 9h00 à 16h00. Une garderie est prévue à partir de 7h30 et jusque 16h45. L'inscription se fait au jour le jour.

Chaque année, la Ville de Mons organise des centres récréatifs pour les enfants âgés entre 2,5 et 12 ans, articulés autour d'un projet pédagogique et d'une équipe d'encadrement compétente.

Le but premier est de mêler divertissement, amusement et épanouissement, le tout dans un véritable esprit de « vacances ». Un ensemble d'activités aussi riches que variées sont proposées, avec l'ambition de développer le sens de la créativité chez l'enfant, ainsi que de favoriser l'accès au sport ou à la culture. Sont également organisées des activités liées à la santé, au bien-être, à l'écologie ou à l'environnement…

Le prix est de 6 € par jour et par enfant. Le prix comprend les activités pédagogiques ainsi qu'un repas chaud, des boissons et deux collations.

Un circuit de ramassage gratuit en bus est également organisé à destination des centres de Ghlin et de Cuesmes.

www.mons.be • 065 40 58 13 • centresdevacances@ville.mons.be • laura.veltri@ville.mons.be

Un centre de vacances adapté à Ghlin

Un centre adapté pour enfants porteurs d'un handicap est organisé du lundi 25 juillet au vendredi 5 août 2016 inclus, à l'exception des week-ends et jours fériés, pour les enfants âgés de 3 à 15 ans.

En collaboration avec la Province de Hainaut, le centre accueille des enfants porteurs d'une déficience (à mobilité réduite avec handicap mental, moteur, sensoriel,…)

De nombreuses activités sont réalisées avec les enfants en tenant compte de la spécificité du handicap et des potentialités de chacun : bricolages, excursions, activités musicales, activités de magie, ateliers cuisine, soins des animaux, chasse aux trésors, etc. L'encadrement par du personnel qualifié est assuré.

Le centre se situe au sein des locaux du Service d'Accueil de Jour « Les Liserons » à Ghlin, rue Bonaert 29. Les heures d'ouverture sont fixées de 8h00 à 16h30. Le prix est de 5€ par jour et par enfant.

Pratiquement, les familles intéressées doivent introduire une demande en s'adressant à l'équipe de coordination au **065 32 96 61** ou par mail : **dominique.callens@hainaut.be**
Renseignements au 065 40 58 17
centresdevacances@ville.mons.be

Une organisation de la Ville de Mons en collaboration avec la Province de Hainaut.

APPEL À CANDIDATS

La Ville de Mons recherche des animateurs/trices pour encadrer des enfants en situation de handicap au sein du centre de vacances adapté organisé du lundi 25 juillet au vendredi 5 août 2016 (10 jours).

PROFIL RECHERCHÉ : brevet d'animateur et/ou expérience dans le domaine du handicap

POUR LES CONDITIONS ET RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES : 065 40 58 17
centresdevacances@ville.mons.be

JOURNÉE DU TEMPS LIBRE
POUR LES ENFANTS ET LES JEUNES

Le dimanche 28 août 2016 de 10h00 à 18h00, la Coordination Accueil Temps Libre de la Ville de Mons, organise la journée du temps libre pour les enfants et les jeunes dans le parc du Waux-Hall à Mons.

Lors de cette journée, 76 stands « extrascolaires » seront présents en vue de présenter leurs activités à destination des enfants et des jeunes.

Par ailleurs, de multiples animations, initiations et démonstrations seront proposées par les structures extrascolaires : danses (breakdance, multidance, claquettes, …), techniques de cirque, concerts, arts martiaux, activités autour de la nature, cours de mini-tennis, expériences scientifiques, rugby, floorball, gymnastique rythmique, ateliers de sensibilisation par rapport à la différence sensorielle, atelier « langue des signes », … et pour les plus petits, éveil à la danse et éveil musical « dans une ambiance détendue, découvrez des comptines, des chansons, des jeux de nourrice adaptés aux « bouts de choux » et retrouvez le plaisir du chant partagé ». En plus de tout cela, châteaux gonflables, mur d'escalade, sculptures de ballons, ateliers de bricolage, trampolines, grimages, … animeront les enfants.

Un jeu de piste sera proposé avec la possibilité de remporter trois bons d'une valeur de 50€ à faire valoir auprès d'une structure extrascolaire au choix, participante à la manifestation.

Une balade familiale en vélo d'environ 15 km sera organisée, de 10h00 à 12h00 et de 14h30 à 16h30, en collaboration avec l'ASBL Gracq.

Une initiation à l'écologie et aux écosystèmes sera proposée en visitant le parc, par l'ASBL La Malogne.

Une visite sensorielle du parc accompagné d'un guide nature sera proposée par l'ASBL L'Amusette : voir, sentir, toucher, goûter, entendre pour mieux découvrir la nature au sein de la ville.

Enfin, un goûter malin sera offert aux enfants dès 16h00.

Entrée et animations gratuites • Nombreuses possibilités de restauration sur place

INFOS

Coordination Accueil Temps Libre • Ville de Mons
Gladys Hainaut • 065 40 51 80
gladys.hainaut@ville.mons.be

L'article 60/61 du CPAS
Outil de réinsertion professionnelle

Le CPAS dispose d'un outil efficace pour œuvrer à la réinsertion professionnelle de son public : le contrat d'insertion article 60 ou 61. Ce sont aujourd'hui plus de 300 postes occupés dans des services publics ou des entreprises privées de la région. Ces contrats proposent aux travailleurs d'acquérir de l'expérience professionnelle tout en continuant d'être formés par les entreprises qui les accueillent.

Grâce au contrat article 60 ou 61 qui permet à un employeur d'engager à moindre frais un ouvrier ou un employé, le CPAS offre à ses bénéficiaires une véritable opportunité de rebond professionnel ou une première expérience de travail parfois si difficile à concrétiser.

Ce contrat est proposé de trois manières différentes : contrat art. 60 à destination d'entreprises publiques ou privées ; ou contrat art. 61 pour les entreprises du bâtiment, du secteur de l'HoReCa et toutes PME, TPE et autres structures privées importantes. Ils proposent au travailleur, comme leur nom l'indique, un contrat en bonne et due forme assorti d'une offre de formation dans le secteur où il exerce, encadrée par la structure qui l'accueille. Ces contrats s'étalent sur 12, 18 ou 24 mois, ceci en fonction de l'âge du travailleur, pour un horaire temps plein.

Dans le cadre d'un contrat art. 60, le travailleur est engagé par le CPAS et est mis à disposition d'un tiers : le coût pour une entreprise publique ou une ASBL est de 520€/mois et de 880€/mois pour une petite société privée.

Dans le cadre d'un contrat art. 61, le contrat est passé directement entre l'employeur et le travailleur, l'aide financière se compose alors comme suit : 800€ mensuels de la part du CPAS de Mons cumulables au plan Activa (start), aux allocations de travail et au taxe shift des premières embauches (réductions ONSS sur les 6 premières embauches). Cette aide financière ou la somme demandée aux entreprises et ASBL encadre le coût de formation du travailleur.

Les profils dont dispose le CPAS aujourd'hui vont du technicien de surface à l'ingénieur de gestion. Ces profils peuvent donc répondre aux nombreuses demandes des employeurs de la région. N'hésitez pas à demander notre brochure pour de plus amples explications.

CONTACT :
Jonathan Croix
Service d'insertion socio professionnelle du CPAS de Mons
Rue de la Grande Triperie 20 – 7000 Mons
Tél. 065 412 313
jonathan.croix@cpas.mons.be

17 MAI, **JOURNÉE MONDIALE CONTRE L'HOMOPHOBIE**

Dans le cadre de la journée mondiale contre l'homophobie, le Collectif « À Mons, on respecte mon orientation sexuelle » vous convie à une séance ciné le mardi 17 mai à 20h00 au Plaza Art pour la diffusion du film « Free love » (de Peter Sollet, 1h44).

Années 2000. Laurel, est une brillante inspectrice du New Jersey. Sa vie bascule le jour où elle rencontre la jeune Stacie. Leur nouvelle vie s'effondre quand Laurel découvre qu'elle est atteinte d'un cancer en phase terminale. Laurel a un dernier souhait : elle veut que sa pension revienne à la femme qu'elle aime, mais la hiérarchie policière refuse catégoriquement. Laurel et Stacie vont se battre jusqu'au bout pour faire triompher leurs droits. (Source : Allociné)

La séance sera accompagnée d'une présentation du Collectif et de quelques mots sur la Pride : son origine, ses revendications, son combat.

Mardi 17 mai • 20h00 • Plaza Art
Tarif : 5,50€
+ d'infos : Service Egalité des chances du CPAS de Mons • 065 412 380

« AGENCE POUR UNE VIE DE QUALITÉ »

L'AWIPH devient l'AVIQ

C'est désormais un fait : de nombreuses compétences en matière de santé et d'action sociale sont transférées aux Régions. La Wallonie a tout mis en œuvre pour créer un organisme d'intérêt public autonome gérant les compétences de la santé, du bien être, de l'accompagnement des personnes âgées, du handicap et des allocations familiales.

Le Gouvernement wallon a décidé de simplifier les instances et de créer une seule agence wallonne établissant les synergies entre l'ensemble des matières. L'agence est responsable de politiques majeures :

Bien être et santé :

- le remboursement des prestations de sécurité sociale en santé en maison de repos et de soins
- l'organisation de première ligne d'aide et de soins à domicile
- la prévention et la promotion en matière de santé
- le financement des infrastructures d'accueil et d'hébergement ainsi que des hôpitaux

Le Handicap :

- la sensibilisation et l'information en matière d'handicap
- les politiques relatives à l'accueil et l'hébergement des personnes handicapées
- l'aide à l'aménagement du domicile
- le financement des politiques d'emploi

La Famille :

- la définition des allocations familiales
- la gestion des budgets et le contrôle des caisses

PLUS D'INFOS ? www.aviq.be

AViQ
Agence pour une Vie de Qualité
Familles Santé Handicap

SANTÉ

Les fruits nous veulent du bien !

Engagée dans le programme Viasano depuis 2011, la Ville de Mons profite du retour des beaux jours pour quelques infos utiles autour des fruits.

Dans le cadre d'une alimentation équilibrée, nous devrions manger deux fruits frais par jour. Nous en sommes loin ! Un Belge sur deux consomme moins d'un fruit par jour et la consommation de fruits est encore plus basse chez les jeunes. Et pourtant petits et grands apprécient généralement les fruits, le tout est d'y penser !

C'est pourquoi la campagne Viasano donne de nombreux trucs et astuces pour faciliter la consommation de fruits. Pensez à en acheter bien sûr mais aussi à les glisser dans le cartable. Pour les enfants qui ne vont pas spontanément vers les fruits, préparez les fruits en les épluchant ou en les présentant en brochettes, en salade de fruits, etc.

Afin de faire passer ces messages, la campagne Viasano a développé divers outils.

- La **brochure Viasano** donne des trucs et astuces pour mettre les fruits dans le quotidien des petits et des grands,
- Le **set de table des fruits** présente les fruits disponibles à chaque saison,
- Un **jeu mémoire** pour les tout petits et un **jeu de cartes** pour les plus grands présentent la diversité des fruits,
- Les **fiches du petit goûteur** proposent 4 fruits à découvrir par saison à travers leur aspect visuel, leur goût et leur texture,
- Une **activité** est également proposée autour de la découverte de la diversité gustative des pommes belges,
- 4 **recettes** mettent les fruits à l'honneur de manière originale.

Ces outils sont destinés aux acteurs locaux : enseignants, animateurs d'écoles de loisirs, d'écoles de devoirs, entreprises, etc., dans le cadre d'activités variées.

INFOS : CPAS de Mons
Service Egalité des Chances
egalitedeschances@cpas.mons.be
065 41 23 70
www.cpas.mons.be
www.viasano.be

NOUVEAU

CONSEIL CONSULTATIF DES PERSONNES IMMIGRÉES

La Ville de Mons est une ville qui souhaite ne laisser personne de côté. Elle s'est d'ailleurs engagée à respecter la Charte pour l'Egalité des chances de la Région Wallonne.

Durant plusieurs années, l'immigration et le vieillissement ont fait l'objet d'une recherche-action à Mons. Un tissu associatif et institutionnel s'est créé autour de ce projet. Pour renforcer ces synergies dans le temps, il a été décidé de créer un Conseil consultatif des personnes immigrées, à l'instar des conseils consultatifs des aînés, de la santé et des personnes handicapées, déjà présents à Mons.

Ce nouveau conseil consultatif aura pour objectifs, en autres :

- d'intervenir auprès des autorités de la Ville et du CPAS
- d'être le relais entre les autorités communales, du CPAS et les associations
- d'assister techniquement et logistiquement le secteur associatif dans la réalisation de projets
- de sensibiliser à la lutte contre le racisme et la discrimination

Ce conseil est ouvert à toutes associations ou personnes ressources ayant un lien particulier avec l'immigration.

Un guide de bonnes pratiques à destination des professionnels

La recherche action a abouti à la création d'un outil : un guide de bonnes pratiques « Immigration et vieillissement » à destination des professionnels. Ce guide permet ainsi de laisser une trace dans le temps et de saluer le travail mené sur le terrain par l'ensemble du secteur.

Vous pouvez obtenir le guide Immigration et Vieillissement – Synthèse de la recherche-action menée par le CPAS de Mons, en contactant le service Egalité des chances au **065 412 372** ou à l'adresse **egalitedeschances@cpas.mons.be.**

/ Séances de prévention à destination des séniors

Initiées par le Conseil consultatif des aînés de la Ville de Mons, le service Egalité des chances du CPAS de Mons organise des séances d'information spécifiques à destination des séniors, en collaboration avec la zone de Police de Mons-Quévy et le service de Prévention de la Ville de Mons.

Nos prochains rendez-vous :

- **le mercredi 11 mai :**
  animation autour du bien-être des seniors
- **le vendredi 10 juin :**
  remise à niveau en terme de sécurité routière, proposée par la Police
- **le mercredi 6 juillet :**
  En vacances ? Découvrez comment vous prémunir des vols à la ruse et quelques conseils pratiques pour sécuriser la maison
- **le vendredi 8 juillet :**
  L'agent de quartier et la médiation de conflit de voisinage : redécouvrez des services de proximité à votre disposition.

Infos pratiques :

De 14h00 à 16h00
Pôle d'Accueil
Rue Lamir 29-31 • 7000 Mons
Parking conseillé : Place Nervienne

Inscriptions indispensables
(nombre de places limité) :
Service Egalité des chances
065 412 380
egalitedeschances@cpas.mons.be

EVÉNEMENT

« Les jardins d'été » au Marché-aux-Herbes

La Place du Marché-aux-Herbes prendra des allures estivales, de grandes vacances, de plage, d'espace de rencontres conviviales et ensoleillées pour petits et grands…

3 zones ludiques et conviviales :

- **Soleil et Détente :** 400 m² de gazon, des transats, des jeux de société, de la lecture,…
- **Jeux et animations :** pêche aux canards, jeux géants en bois, terrain de mini-foot pour les petits, de volley, de badminton, apprentissage aux échecs, tournoi Mölkky, mini-vélos et go karts !
- **Le bac à sable géant :** le samedi, des concours de châteaux de sable organisés pour les petits, avec de nombreuses récompenses à la clé !

Et pour couronner le tout, un soir par semaine, des concerts animeront le lieu avec une ouverture en nocturne jusque 20h30.

2e édition • Du 6 août au 3 septembre 2016
Du lundi au samedi de 11h00 à 18h00, sauf le vendredi de 14h00 à 18h00 (marché le matin).
Toutes les activités sont entièrement GRATUITES !

Infos : Gestion Centre-Ville • 065 40 58 85
Facebook ASBL Gestion Centre-Ville Mons

MONSMARTRE

L'art envahit nos quartiers !

Suite au succès de la première édition de MonsMartre en 2015, l'événement va se renouveler avec de nouvelles animations et une durée plus importante, le centre-ville de Mons se transformera en une véritable galerie d'art à ciel ouvert.

Les animations,
les samedis du 6 au 27 août :

- Une **exposition géante** dans les vitrines de tous les commerçants qui le souhaitent (100 œuvres présentées en 2015)
- Des **artistes en démonstration** dans les rues
- Des **ateliers créatifs** dirigés par des artistes régionaux dans des cellules vides
- Des **animations et activités diverses** en collaboration avec les Galeries du centre-ville
- Des actions, ateliers et événements avec des artistes du **Street Art**, dans les différents quartiers commerçants de Mons

Une organisation de l'UMQ, l'Union Montoise de Quartiers, en collaboration avec la Gestion Centre-Ville et la Ville de Mons

NOUVEAUX COMMERCES

Ces derniers mois, les stewards de la Gestion Centre-Ville ont relevé les ouvertures des commerces suivants :

- **100 RUE D'HAVRÉ** (fleuriste)
  Rue d'Havré, 100
- **LES FLEURS D'APHRODITE** (fleuriste)
  Rue de la Chaussée, 17
- **PASTA & BASTA** (restauration italienne)
  Rue de la Clef, 36
- **NOIR CHARBON** (boutique d'artisans tatoueurs) – Rue des Fripiers, 7
- **THE PLAY** (bar)
  Place du Marché-aux-Herbes, 24
- **LA VACHE À CARREAUX** (brasserie-restaurant) - Rue de Nimy, 22
- **LE NEW DRAGON** (taverne) est ouvert (reprise) - Rue d'Havré, 100
- **NOVITA** (lingerie, balnéaire, linge de nuit, …) a déménagé du passage du Centre vers la rue de la Coupe, 38

Les marchés de Mons

NIMY • Place de Nimy
Lundi, de 8h00 à 13h00

Cuesmes • Place de Cuesmes
Mardi, de 8h00 à 14h00

Jemappes • Rue du Marché
Jeudi, de 8h00 à 14h00

Havré • Place d'Havré
Jeudi, de 12h00 à 17h00

Mons • Croix-Place (mixte), Marché-aux-Herbes (alimentaire) et Grand-Place (fleurs)
Vendredi, de 8h00 à 14h00

Mons • Place Nervienne (alimentaire), Place du Béguinage (mixte), rues Rogier / Léopold II (fleurs)
Dimanche, de 8h00 à 14h00

Ghlin • Place de Ghlin
Samedi, de 8h00 à 14h00

NOUVEAU DANS LA RÉGION

Un espace dédié à l'accordéon

Depuis le 26 février, ouverture à Mons, au 21 de la rue Notre Dame, de l'écho de l'accordéon.

Dans cet espace dédié à l'accordéon, vous pouvez consulter une imposante collection de partitions, participer aux master class annuelles, assister à des concerts, prendre part à des événements, rencontrer un luthier…

Partitionthèque : ouverte le samedi 9h30 à 11h30 ou sur rendez-vous (0495 88 524).

INFORMATIONS :
www.accordeons-nous.org
065 84 70 75
0495 88 52 14 • 0484 15 57 66

ASBL DROIT ET DEVOIR
Un tremplin pour l'emploi

Située dans les locaux de Umons (Faculté polytechnique), Droit et Devoir Asbl (Entreprise de Formation par le Travail) forme, depuis bientôt 20 ans, les demandeurs d'emploi, en vue de leur offrir un tremplin pour se (ré) intégrer sur le marché de l'emploi. Les formations alternent à la fois des cours théoriques, des ateliers pratiques et productifs qui permettent le développement direct de compétences sociales et professionnelles pour trouver plus facilement un emploi ou reprendre des formations plus qualifiantes. Les formations, d'une durée de 18 mois, sont proposées aux hommes et femmes, à partir de 18 ans, selon leur projet professionnel : Assembleur d'ordinateurs (réparation d'ordinateurs), Valoriste (recyclage et revalorisation), Opérateur de Call Center (téléphone, voir ci-dessous).

Pour ceux qui ne savent pas vers quel métier s'orienter, Droit et Devoir propose également des modules d'orientation sociale et professionnelle (3 mois) qui ont pour but de définir un projet professionnel tenant compte des tempéraments, du parcours et des souhaits de chacun dans une démarche de coaching individuel et collectif par l'approche neurocognitive et comportementale.

Pour réduire la fracture numérique, Droit et Devoir propose aussi une initiation aux demandeurs d'emploi qui souhaite apprendre à utiliser un ordinateur (mail, internet, traitement texte, tableur). Durée : 12 séances de 4 heures.

INFOS ET CONDITIONS : Anna-Maria TOSCANO, coordinatrice pédagogique et de projets
Tél : 065 37 42 51 - general@droitetdevoir.com

ACCORDÉON – VIOLON

CONCERT DU DUO DOUYEZ

Ce talentueux duo père-fils, Olivier à l'accordéon et Loris au violon, explore avec virtuosité de nombreux genres musicaux (œuvres de G. Hermosa, R. Galliano, L. Douyez, …).

PLUS D'INFORMATION :
www.accordeons-nous.org • http://duodouyez.wix.com/duodouyez

Le 12 mai 2016 • 20h30
Salle l'écho des murs • 21 rue Notre Dame • 7000 Mons
8,5€ • Réduction pour les membres
Réservations : 0495 88 52 14
0477 85 70 29 et 065 84 70 75 (heures de bureau)
accordeons.nous.org@gmail.com

OUI, ÇA EXISTE !

Un call-center professionnel à Mons

Ne comparez pas un call-center professionnel à tous ces assommants appels intrusifs que vous recevez à longueur de journée. Mais bien comme un véritable outil de travail, un métier qui génère 1,75 % d'emplois en Belgique.

Un outil pouvant servir à entretenir et améliorer la relation avec le client, à optimiser un flux, dans une démarche de qualité. Les multiples tâches passent par la vente, la prospection commerciale mais aussi par l'après-vente, le conseil clientèle, l'assistance technique, les réservations, les sondages, les enquêtes de satisfaction, la prise de rendez-vous, la relance des clients pour les paiements tardifs.

Droit et Devoir Asbl est un centre qui forme les personnes à la recherche d'un métier en pénurie !

Après 18 mois de formation et un stage en entreprise, vous êtes prêt pour un emploi durable et de qualité

INFORMATIONS ET CONDITIONS :
Anna-Maria TOSCANO, coordinatrice pédagogique et de projets
Tél : 065 37 42 51
general@droitetdevoir.com

QUARTIERS D'ÉTÉ 2016

Ecole communale des Sorbiers • Rue des Amandiers • Cuesmes
Du 04 au 08 juillet • de 9h00 à 16h00 (possibilité de garderie 8h00-17h30)

PSYCHOMOTRICITÉ RELATIONNELLE

«Qui a peur du loup?» • De 3 à 4 ans

L'été est là… Promenons-nous dans les bois pendant que le loup n'y est pas… Et si, au contraire, nous y allions tant qu'il est là. Et si, pour une fois, nous partions à la rencontre de cet étrange personnage à la fois terrifiant, inquiétant mais aussi fascinant qui peuple tant de contes, fables et histoires pour enfants. N'ayons plus peur du loup, soyons courageux et apprenons à le connaître. Et avançons à pas de loup jusqu'à sa tanière. Psychomotricité relationnelle le matin et l'après-midi histoire et atelier récréatif autour du loup !

ANIMATRICE : Katty Jaumotte

TECHNIQUES MIXTES

«Voler comme un oiseau!» • De 5 à 8 ans

Mon rêve est de pouvoir voler comme un oiseau ! Toute une semaine autour de l'univers particulier et étonnant du monde vu du ciel. À l'aide d'animations, de jeux et d'ateliers créatifs, les enfants apprendront tout en t'amusant, à déployer leurs ailes et parcourir le monde à travers les nuages. Un jeu de l'oie géant, des guirlandes d'œufs, un lancer d'avion, la création d'une carte routière, d'un mobile et d'autres activités animeront ces premiers jours de vacances.

ANIMATRICE : Caroline Lemaire

TECHNIQUES MIXTES

«Livres d'artistes» • De 8 à 12 ans

Réalisation de livres singuliers comprenant des illustrations, des gravures ou des objets. Choix de thématiques originales avec des matériaux appropriés et inhabituels (pâte à bois, tissus, …). Réalisation de reliures et de boîtes.

ANIMATEUR : Stefano Console

La Maison des Ateliers «Bains Douches»
Rue de Malplaquet 12 • Mons
Du 11 au 15 juillet • de 9h00 à 16h00

«Paysages de mer» • De 10 à 14 ans

Réalisation de marines à l'acrylique sur bois sur base de photographies ou de reproductions anciennes. Préparation des fonds, report sur le support et réalisation des différentes étapes. Les compositions pourront se faire sur bases de collages.

ANIMATEUR : Stefano Console

POUR TOUT RENSEIGNEMENT :
La Maison des Ateliers A.S.B.L.
Rue de Malplaquet, 12 • 7000 Mons
GSM : 0473 92 67 05
Tél. : 065 34 62 89
www.lamaisondesateliers.be
maisondesateliers@yahoo.fr

Pourquoi des prés fleuris dans nos cimetières ?

Pourquoi pas d'abord ? Mais surtout, en 2019, il sera totalement interdit d'utiliser des produits phyto-sanitaires pour l'entretien des espaces publics. Dès lors, la Ville a pris l'option de végétaliser au maximum les espaces sépulcraux afin de réduire au maximum les espaces libres pour les adventices (« mauvaises herbes »), de ramener de la couleur et de faciliter l'entretien par une gestion différenciée.

L'INSTALLATION DE PRÉS FLEURIS OFFRE :

- une plus grande variété de végétation dans des espaces minéralisés à l'extrême
- une plus value pour la biodiversité (essences favorables aux pollinisateurs)
- l'opportunité de supprimer les pesticides tout en réduisant l'entretien à quelques fauches annuelles.

L'expérience est menée à Jemappes depuis 2013. Elle y sera à nouveau menée cette année avec un nouveau choix de semences plus fleuries. Suite à un subside du Plan Maya, les cimetières d'Havré, de Mesvin et d'Obourg sont également aujourd'hui au centre de cette végétalisation.

LES PELOUSES D'HONNEUR

Des plantes vivaces vont être plantées sur nos pelouses d'honneur. Le cimetière pilote sera celui d'Obourg. Notre but est de rendre ces espaces de mémoire plus respectueux et esthétiques mais également de limiter les zones d'envahissement des mauvaises herbes.

L'ENSEMENCEMENT

Différents tests ont été effectués concernant des ensemencements et ce d'une part sur des allées, d'autre part sur des pelouses.

Le cimetière pilote pour les allées était le site de Maisières. Les résultats étant aujourd'hui concluants, nous allons étendre l'expérience sur la totalité du cimetière.

En ce qui concerne les pelouses, deux pelouses ont été ensemencées avec succès à Mons. En 2016, le test sera étendu sur une pelouse du cimetière de Jemappes.

QUE PUIS-JE FAIRE EN TANT QUE CITOYEN ?

1. **Accepter** que **l'aspect esthétique** des cimetières doit impérativement évoluer vers une plus grande végétalisation.
2. **Tolérer cette phase de transition** pendant laquelle différents tests sont effectués par nos services sans hésiter à faire part de mes réactions positives et négatives pour nous aider à avancer.
3. **Tolérer la gestion différenciée** qui va se mettre en place et l'espacement des fauches.
4. **Nettoyer le contour de ma sépulture** si des « mauvaises herbes » s'y présentent.
5. **Être vigilant aux produits que j'utilise** pour nettoyer mes sépultures familiales (type de produits, quantité d'eau déversée sur les abords pour éviter de tuer la végétation environnante,…).

BIENTÔT UN LABEL ?

En invitant la nature à prendre place dans les cimetières de Wallonie et en particulier de Mons, les communes participent à la densification du maillage vert global, au développement du potentiel d'accueil de la vie sauvage, à la prise en compte de la biodiversité au cœur même de l'activité humaine, à la préservation de la santé des citoyens et au respect de l'environnement.

Ces espaces gérés différemment offrent ainsi des espaces et parfois des plans d'eau nécessaires au développement d'espèces sauvages, et deviennent des lieux de recueillement et ressourcement permettant de recréer un contact serein homme-nature.

À suivre…
En collaboration avec le SPW, le service espaces verts et espaces funéraires et le service environnement.

DES QUESTIONS ?

Service des Espaces funéraires
065 56 27 31 • inhumations@ville.mons.be
www.mons.be

« Ma ville n'est pas une poubelle ! »

Et parfois, il est bon de le rappeler ! Car le printemps est là ! Le sourire aux lèvres nous nous baladons la tête en l'air en regardant les bourgeons éclore, en écoutant les piaillements des oiseaux, les décorations des vitrines et… zip, nous glissons sur une chose visqueuse et malodorante. Et quoi qu'on en dise, cela ne porte pas forcément bonheur…

Ce petit fait divers est malheureusement, à nouveau une réalité de plus en plus vécue.

Sachez que le nouveau Règlement Général de Police ou « Charte du respect de l'autre », dispose que ***« sera passible d'une amende administrative, le fait d'abandonner des déjections canines sur la voie publique ou tout autre lieu public »*** *(TOME II - DELINQUANCE ENVIRONNEMENTALE - Chapitre 1er : Interdictions prévues par le décret du 27 juin 1996 relatif aux déchets, article 107 §1 8. (Infraction de 2e catégorie décret 1996).* (incivilites@policemonsquevy.be).

→ Le montant de l'amende s'élève à minimum 50€.

Aussi pour éviter d'être pris au dépourvu, le nouveau règlement ***oblige tout propriétaire, gardien promenant un chien de disposer, à tout moment de la promenade, d'un sac. Ce dernier doit être visible à la laisse.*** *(TOME I - CHARTE DU RESPECT DE L'AUTRE - CHAPITRE IV : Dispositions concernant les animaux, article 71 - Responsabilité des maîtres).*

À bon entendeur…

TERRIL DE L'HÉRIBUS

Relevé de nasses à batraciens

Le 18 mars dernier était organisée une découverte du terril de l'Héribus de Cuesmes, ainsi qu'un relevé de nasses (sortes de filets spécifiques) à batraciens dans les mares situées en contrebas, à destination des élèves de l'Institut Saint-Joseph de Saint-Ghislain ainsi que de l'ITCF d'Erquelinnes. Louis Deprez, stagiaire au Contrat de Rivière Haine à ce moment-là, était présent et livre le compte-rendu de la journée.

« Les élèves ont pu observer les fumerolles (vapeurs) s'échapper de petits orifices, y mesurer la température qui dépassait les 50°C, admirer des Buddleias (arbres aux papillons magnifiques mais invasifs), se familiariser avec les différentes sortes de pierres se trouvant sur le terril (schiste, charbon, grès et quartz, notamment). Mais aussi relever les nasses à batracien, où un triton crêté femelle y a été retrouvé, identifié par les élèves grâce à une clé de détermination, ainsi que pêcher des larves de libellules dans les mares en contrebas.

Répartis en deux groupes, l'un au matin et l'autre dans l'après-midi, ils ont également pu profiter de la vue que leur offrait le mont de l'Héribus, d'où l'on peut apercevoir le beffroi et la collégiale Sainte-Waudru. Même si la vue en matinée était obstruée, cela reste une belle expérience, permettant une balade de fraîcheur et une approche sur l'importance de la préservation des écosystèmes ».

ECLAIRAGE PUBLIC

Le choix du LED

Exemple de bonnes pratiques dans le cadre des économies d'énergie et de POLLEC (plan local énergie climat).

Afin de respecter la directive européenne 2009/125/CE relative à l'éco-conception qui vise à l'efficacité énergétique, il y avait lieu de remplacer en éclairage public les lampes hautes pressions vapeur de Mercure. À Mons, il y a un total de 3627 points lumineux. Pour ce remplacement, il y avait 2 solutions ; soit le remplacement par une source conventionnelle (ampoule économique, iodures) soit le remplacement par du LED.

Le choix du LED a été fait. En effet, l'économie est plus conséquente quant aux consommations (48% au lieu de 33%), une plus longue durée de vie (4 x).

Ce travail de remplacement avec ORES se fera entre 2014 et 2018. Nimy et Maisières se terminent.

Aussi si vous constatez un problème à l'éclairage public, vous pouvez prendre contact avec notre service Travaux vert au 0800/92329 en n'oubliant pas de prendre le numéro du luminaire (125/XXXXX) inscrit sur une petite plaquette au droit de celui-ci (valable uniquement pour l'éclairage ORES et non l'éclairage le long des routes nationales géré par le DGO1).

Une information issue du CPDD (conseil participatif du développement durable).

LA VIE EST COOL QUAND L'EAU S'ÉCOULE !

Les cours d'eau ! Honnêtement, on les préfère au fond du lit qu'au pas de notre porte… Hélas, la nature est capricieuse et parfois sujette à des débordements. La mission de Hainaut Ingénierie Technique est précisément de prévenir et de canaliser les sautes d'humeur de nos rivières.

À chacun son domaine. En Wallonie, la Région s'occupe des cours d'eau non navigables de 1ère catégorie comme la Dendre ou la Senne, les Communes interviennent sur les ruisseaux de 3e catégorie et, entre les deux, c'est la Province qui est compétente. En Hainaut, cela représente 1 632 km de cours d'eau à gérer. Objectif principal : assurer le bon écoulement des eaux. Impossible évidemment de passer en revue chaque affluent. *« L'entretien se fait selon un programme établi*, indique Isabelle Flament qui supervise le Bassin de la Haine à Hainaut Ingénierie Technique. *L'idée est de réaliser des travaux curatifs là où c'est nécessaire et ensuite d'assurer périodiquement des interventions préventives plus légères. »*

Dans ce schéma, le cantonnier provincial joue un rôle crucial de sentinelle. *« Il est nos yeux sur le terrain »*. Tel un poisson dans l'eau, *« il arpente l'ensemble des tronçons pour repérer et faire enlever les obstacles éventuels avec l'aide de la cellule logistique pour des interventions ponctuelles ou urgentes »*. Un rôle pas toujours de tout repos : *« il lui arrive de tomber nez à nez avec un fusil de chasse ou un taureau ! »*. Le cantonnier est également à l'écoute des demandes des communes et des riverains *« comme ce fut le cas récemment pour enlever des branchages aux étangs de Saint-Denis »*.

À Mons, les cours d'eau problématiques sont connus et placés sous surveillance : l'Obrecheuil, le Temple à Ciply, en raison d'une grille protégeant un voûtement, et surtout le By. Connu pour son indiscipline notoire, l'affluent de la Trouille a fait l'objet d'une étude hydraulique approfondie dans le cadre du projet Naqia de prévention des inondations. Dans la foulée, *« deux zones d'immersions vont être aménagées, l'une à Asquillies, l'autre à Ciply »*, commente Mandy Estiévenart au Bureau d'Etude. *« À Bougnies, nous allons agrandir le radier de la chute d'eau pour augmenter le débit et installer une échelle à poissons qui pourront circuler librement vers l'amont. »*

UNE APPROCHE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE

Pour les interventions lourdes, Hainaut Ingénierie Technique fait appel à des opérateurs privés. La législation sur les marchés publics permet également des réserver certains marchés à des entreprises d'économie sociale. *« Nous avons fait appel au Moulin de la Hunelle, une entreprise de travail adapté située à Chièvres, pour l'enlèvement de ronciers sur l'Erbisoeul, à Ghlin. »*

Le respect de l'environnement est une autre priorité. *« Nous réalisons la plupart des travaux en hiver pour nuire le moins possible au végétal et à la nidification des oiseaux. À Thieusies, le long de l'Obrecheuil, nous avons planté des saules pour revégétaliser les berges. Il y a également des expériences d'éco-pâturages avec des moutons dans les zones d'immersion et des semis de pré fleuris pour chasser les orties. »*

À contre courant de cette dynamique, Isabelle Flament pointe un problème majeur auquel sont confrontées les mains vertes sur le terrain : l'incivilité ! *« On trouve de tout dans les rivières : des sacs poubelles, des pneus, des machines à laver,… On doit également se battre avec certaines variétés de plantes invasives comme la balsamine de l'Himalaya ou la berce du Caucase qui se répandent à partir des jardins pour coloniser les berges et appauvrir la biodiversité. »* Aux dernières nouvelles, on n'a pas encore signalé de crocodile nageant dans la Trouille !

Hainaut Ingénierie Technique
Isabelle Flament • 065 879 737

Pour découvrir la région, pensez au vélo !

Notre belle ville médiévale, ses abords, ses lieux de prestige et la région verdoyante qui l'entoure, on connaît. Pas si sûr…

Pour le retour de la belle saison, la Province de Hainaut et les opérateurs de tourisme locaux vous invitent à miser sur le vélo. Regarder Mons et ses alentours sous un angle différent, à un rythme plus lent que lors de vos trajets obligés en voiture, au fil de petites rues, de chemins, selon des tours et détours inhabituels et munis d'un véhicule plus léger : une belle expérience !

Une ville, neuf possibilités !

Envie de parcourir la cité du Doudou au départ de la Grand-Place, en profitant de chaque musée, de chaque monument classé UNESCO, de chaque façade, de chaque venelle… ? Oui, bon, d'accord, de chaque pavé et de chaque montée, aussi. Mais ça fait partie du jeu ! Et puis dites-vous que pour chaque montée, il y a une descente… !

Au départ de la Grand-Place également, le circuit Van Gogh vous emmène sur les traces du célèbre peintre durant son séjour dans le Borinage. Et, si la littérature vous attire tout autant que la peinture, le circuit Emile Verhaeren vous guidera un peu plus loin, au site provincial du Caillou, dans le parc naturel des Hauts pays. L'espace dédié au poète vous permettra de vous mettre en jambe : c'est un agréable sentier pédestre plongeant dans la vie et les inspirations de l'artiste. La balade cycliste débute à deux pas du musée et prolonge le plaisir de partager avec l'auteur les beautés des paysages qui l'entouraient à chaque belle saison.

Toujours basé sur le patrimoine artistique, mais sous un angle contemporain cette fois, un circuit vous transportera de la Cité du Doudou au site du Grand Hornu : un petit tour au Centre d'Interprétation du Design (CID) et au Mac's est une invitation qui ne se refuse pas ! Destiné aux sportifs, un circuit VTT autour de Mons-Borinage mène également au site du Grand Hornu, tout en cassant en chemin l'image du paysage minier d'autrefois. Le Grand Hornu est en outre lié à un RAVeL artistique du Borinage : un aller-retour ralliant le PASS sur le tracé rectiligne d'une ancienne voie ferrée parsemée d'œuvres colorées placées là par le Centre du Blanc Murmure.

Entre art et histoire économique de la région, les ascenseurs du Canal historique du Centre, l'ascenseur funiculaire de Strépy et le site montois du SILEX'S sont les points d'intérêt de choix d'un circuit au bord de l'eau, le long des chemins de halage. A coupler, pourquoi pas, avec une croisière en bateau, histoire de reprendre votre souffle ! Mais si l'eau vous effraie ou que le courage vous manque, un circuit rallie directement Mons au Centre d'Interprétation des Minières néolithiques de Spiennes.

Enfin, pour les férus d'histoire, le circuit Mons 14-18 part à la rencontre des soldats britanniques tombés sous les balles allemandes durant la bataille de Mons, au fil des monuments et plaques commémoratives.

C'EST LE MOMENT OU JAMAIS !

2016 est proclamée année du vélo en Wallonie et, les **4 et 5 juin** prochains, le vélo sera en fête à Mons : autant de bonnes raisons de rejoindre le camp des randonneurs à vélo !

Retrouvez les randos montoises et celles de tout le Hainaut sur le site **www.visithainaut.be** ou sur **www.facebook.com/HainautRando**

Des outils, pour vous simplifier la vie

Le Hainaut regorge de RAVeLS, ainsi que de réseaux « points nœuds », cette « toile d'araignée géante » constituée de carrefours numérotés permettant à chacun de se créer son propre parcours, d'en noter les balises puis de se repérer sur le terrain grâce à la suite de chiffres que l'on s'est constituée. Ce réseau est, pour l'instant, développé en Wallonie picarde, au Pays de Chimay et dans l'Entre-Sambre-et-Meuse. La région de Mons et du Centre fait l'objet d'une étude.

Hainaut Rando effectue en fait un important travail de recensement, sans cesse actualisé, et crée des supports destinés à aider au maximum les cyclistes qui souhaitent parcourir notre belle province. Une brochure vient de voir le jour : « La Province de Hainaut à vélo – guide des réseaux et des ressources vélo-touristiques en Hainaut », qui comprend aussi les établissements labellisés « Bienvenue Vélo » (hébergement, restaurants, musées, attractions et bureaux d'information équipés pour l'accueil des cyclistes), ainsi que les endroits où louer des vélos.

Le site internet de Hainaut Tourisme reprend quant à lui les circuits évoqués plus haut et permet de télécharger une application mobile gratuite qui guide les utilisateurs en temps réel sur les routes et circuits sélectionnés, encodés et vérifiés par Hainaut Rando.

« LA PRÉVENTION », UN APPUI DU QUOTIDIEN

Le service de Prévention de la Ville de Mons a présenté, le 15 mars dernier, son rapport d'activités 2015 au Conseil communal, l'occasion de revenir sur ce qu'ont fait ces équipes et travailleurs de l'ombre pour votre sécurité et votre bien-être à Mons.

Pour rappel, le service de Prévention est un service communal, subventionné par le SPF Intérieur (fédéral) et par la Région wallonne. Il est composé de près de 135 travailleurs, répartis en équipes sur tout le territoire montois.

Renforcer le sentiment de sécurité

Tout d'abord, le service de Prévention, c'est une présence sur le terrain et des aides proposées à la population montoise en vue de renforcer son sentiment de sécurité, sur l'espace public, ou dans la sphère privée. Lorsque vous vous baladez, par exemple, les gardiens de la paix sont là pour vous rassurer, vous informer, mais aussi détecter les comportements dérangeants et en faire référence à d'autres services (incivilités, police locale…). En 2015, année culturellement exceptionnelle, ils ont été présents lors de 73 événements. Ils sont particulièrement appréciés pour sécuriser la traversée des écoles, en début et fin de cours. Ils sont ainsi présents sur 17 écoles, pour le moment.

En matière de cambriolages, les conseillers prévention vol interviennent chez vous, afin que vous vous y sentiez à nouveau bien et tranquille. Ils ont ainsi réalisé pas moins de 1377 visites à domicile suite à un vol, et effectué 322 réparations en urgence (remplacement d'une porte, installation de verrous, de serrures…).

Réduire les incivilités

Le service de Prévention a également pour rôle de réduire et de prévenir de nombreuses formes d'incivilités qui participent au sentiment de mal-être de chacun. Cela va de la propreté, aux actes de vandalisme tel que le graffiti (une équipe est chargée d'effacer les tags illégaux), ou encore, aux nuisances qu'il y a près de chez vous. L'équipe de « médiation » composée de 3 personnes a ainsi été chargée de 122 dossiers de conflits de voisinage, permettant de réinstaurer un dialogue, avant que le problème ne dégénère. En 2015, un nouveau projet de prestations citoyennes a vu le jour, afin de proposer aux personnes qui ont reçu un PV pour entrave au règlement général de police, d'effectuer un service en lieu et place de l'amende. Ce nouveau service s'inscrit dans une démarche plus globale à Mons de prévention des incivilités et de sensibilisation à l'environnement.

Lutter contre les exclusions

Mais le service vise aussi à contribuer au bien-être de tous les citoyens montois et à lutter contre tous formes d'exclusion sociale. Cela passe par un travail de terrain mené par les 7 Maisons de Quartier du grand Mons. Ces équipes mettent en place des actions pour rétablir le lien social, répondre aux besoins des habitants, encourager une dynamique nouvelle, entre autres via le soutien aux comités d'habitants, l'organisation d'événements festifs. En 2015, 600 jeunes ont participé à des activités proposées par les 7 maisons de quartier, brassant des domaines comme les arts urbains, le sport, la cuisine, ou encore, le jardinage.

Le dispositif pour personnes sans-abri œuvre sur plusieurs fronts également, avec d'une part, un accueil de jour situé Chemin de la Procession n°31 à Mons pour toutes personnes souhaitant se reposer, manger, se laver, ou bénéficier d'une assistance psychologique, médicale ou sociale. 483 personnes y ont été accueillies l'année passée, 1701 entretiens sociaux y ont été réalisés. D'autre part, un travail de rue est mené par les éducateurs, pour prendre un premier contact

avec les personnes dans le besoin, et les réorienter éventuellement vers les services adéquats. En lien étroit, notamment, Synapse (lieu d'accueil situé à Mons) permet un accompagnement psycho-social avec un public consommateur d'alcool ou d'autres drogues, parfois marginalisé, ne fréquentant pas les structures classiques. Il y a eu en 2015, 216 accompagnements et 184 consultations psychologiques. En outre, l'équipe intervient en milieu festif, lors d'événements ou en boîtes de nuit, pour sensibiliser les fêtards aux différents modes de consommation, mais également aux IST.

Cohésion sociale

Particulièrement alerte face aux nouveaux défis que traverse notre société, le service de Prévention, via son Plan de Cohésion Sociale (PCS), a participé à la mise en place d'un dispositif d'accueil des primo-arrivants pour offrir aux personnes migrantes, notamment, un aperçu de tous les services disponibles dans la commune où elles souhaitent s'installer.

En outre, une réflexion est en cours depuis plusieurs mois, entre tous les acteurs concernés, sur la mise en place d'un plan d'action contre la radicalisation violente, où le travail de prévention tient une place importante.

Consommation durable

Sujet d'actualité également, la consommation alternative et durable est au centre des préoccupations des équipes, qui souhaitent impulser des projets dans ce sens. C'est le cas de la première Accorderie belge à Mons (échanges de services ne moyennant pas d'argent) dont l'ouverture est prochainement prévue; les Gratiferias (foires aux dons) qui connaissent à chaque fois un franc succès dans les Maisons de Quartier ; les potagers communautaires qui s'étendent de plus en plus ; ou encore, les Bricothèques dans 4 Maisons de quartier qui, sur le même type de fonctionnement qu'une bibliothèque, mettent en location des outils et petit matériel de bricolage et de jardinage.

Enfin, un autre travail a été mené autour du cyber-harcèlement, avec l'organisation de conférences et d'échanges avec les écoles primaires et secondaires montoises.

Plusieurs chantiers sont ainsi régulièrement lancés pour répondre à de nouveaux enjeux, et rassurer la population face aux problématiques qui la touchent au quotidien.

Laetitia Coquelet

Pour tout savoir sur le service de Prévention : www.prevention.mons.be et **www.pcs-mons.be**

Coordonnées générales (secrétariat) : 065 40 51 49

Parler du cyber-harcèlement à Mons

L'actualité nous a démontré une nouvelle fois que ce qui se passe sur les réseaux sociaux peut malheureusement se termine de façon très dramatique. Deux éléments, bien souvent, sont mis en évidence : d'une part, la jeune victime d'attaques sur internet ne sait vers qui se tourner pour en parler ; d'autre part, les parents ne savent pas comment aborder le sujet avec leur enfant. Tous deux se sentent totalement démunis face à ce problème. Le service de Prévention de la Ville de Mons travaille depuis plusieurs années avec un groupe de parents issus des associations de parents d'écoles secondaires montoises pour aborder les sujets qui les préoccupent. Il leur a donc semblé évident et urgent de fixer leur prochaine conférence « Parlez-vous l'ado ? » sur ce thème. En février dernier s'est donc tenue une rencontre à l'UMons avec le soutien du CREAS, en compagnie de Bruno Humbeeck, psychopédagogue, spécialiste de la résilience et des questions de harcèlement, chercheur au département Sciences de la Famille à l'Université de Mons.

© Maxime Berger, CREAS

Vu le succès de ce rendez-vous, une autre conférence est tout prochainement prévue. C'est Olivier Bogaert, Commissaire de la Computer Crime Unit de la Police Fédérale de Bruxelles et auteur des chroniques « Surfons Tranquille », qui prendra la parole. À l'heure où nous écrivons ces lignes, le lieu ni la date n'ont été fixés.

Toutes les infos au 065 319 019 ou sur www.mons.be.

PROCHAINE CONFÉRENCE :
Le mercredi 11 mai 2016 • 20h00
Salle Hotyat de l'UMONS
Place de Warocqué, 17 – 7000 Mons
Infos : 065 31 90 19

Nouvelle séance d'accueil pour les personnes migrantes

Le Plan de Cohésion Sociale de Mons, le CIMB et le Réseau IDE (Initiatives pour les Droits des Étrangers) organisent une nouvelle séance d'informations sur la vie pratique à Mons à l'attention des personnes qui viennent d'arriver sur le sol belge, et en particulier montois. Seront abordés notamment, une présentation des services disponibles à Mons, mais aussi un aperçu pratico-pratique de la vie culturelle, sportive, pédagogique, sociale…

Elle se tiendra en 2 séances selon les disponibilités de chacun : de 13h30 à 15h30 ou de 18h30 à 20h30, le 21 juin 2016 dans les locaux de la Salle CALVA (rue Adolphe Pêcher à 7000 Mons). Traductions assurées, rencontre gratuite.

Infos au 065 40 58 58

DOUDOU

Avec l'alcool, j'y vais mollo !

Durant toute la Ducasse, l'équipe de SYNAPSE (lieu d'accueil et d'infos sur la consommation d'alcool et de drogues situé à la rue du Saudart n°2 à Mons) vous rappelle les bons gestes à adopter pour passer un Doudou sans dommages collatéraux !

Vous connaissez en effet les risques liés à une consommation excessive, dont les principaux sont la déshydratation, la baisse de vigilance et la diminution des réflexes (pouvant entraîner des accidents de la route).

Voici donc une série de conseils bien utiles à garder en tête, tout en s'amusant !

AVANT DE COMMENCER LA FÊTE

- Mangez un bon repas équilibré, ça diminue l'importance des effets soudains de l'alcool.
- Ayez en tête votre solution de retour sécurisé à la maison (une personne vient vous rechercher, vous vous faites raccompagner par un ami qui ne consomme pas, transports en commun, taxi…).

PENDANT

- Alternez alcool et softs (eau, sodas…) qui permet d'éviter la déshydratation d'une part, mais aussi d'espacer les prises d'alcool.
- Bougez, marchez, changez d'endroit.
- Evitez de consommer en même temps plusieurs substances différentes.
- Si vous ne vous sentez pas bien, dites-le rapidement à un proche.
- Evitez la caféine (si vous reprenez le volant par exemple) qui masque la sensation d'ivresse sans en atténuer les effets

APRÈS

- Mangez équilibré.
- Buvez de l'eau.
- Reposez-vous bien, avant de reprendre la fête le lendemain !

STAND D'INFOS SUR LES CONSOMMATIONS ET BAR À EAU GRATUIT

Retrouvez l'équipe dans l'ÎLOT DE LA GRAND-PLACE, durant toutes les festivités, où un endroit est spécialement aménagé pour vous reposer, vous désaltérer (eau gratuite) et être informé sur la réduction des risques et les possibilités de retours sécurisés (accès aux taxis, horaires des bus et des trains....). Vous y trouverez aussi des préservatifs, des bouchons d'oreilles…

L.C

JARDIN DU BEFFROI

Mons, capitale… comtale

C'est sur le site actuel du parc du Beffroi, au sommet de la ville, qu'était érigé le château des comtes de Hainaut. Il faut remonter au IXe siècle pour comprendre son origine. Il semblerait que le comte de Hainaut Régnier[1] ait établi le premier un donjon sur la motte seigneuriale, probablement entouré d'une palissade. Fief de l'Empereur germanique, Mons devint alors la capitale du Comté et le château, son centre administratif.

On doit à la comtesse Richilde, dernière comtesse de la dynastie des Régnier, la construction de la chapelle Saint-Calixte[2], attenante à la conciergerie actuelle, et faisant partie des rares témoins architecturaux du site. La crypte de la chapelle est le plus ancien lieu de Mons conservé en l'état. Elle a longtemps abrité le gisant de Gilles de Chin[3], visible au Musée du Doudou.

Au XIIe siècle, l'urbanisation qui se développe autour du château entraîne l'édification d'une enceinte par le comte Baudouin IV dont quelques vestiges sont toujours visibles à la rue Terre du Prince et à l'intérieur du bâtiment dit *Au Blan Levrie* (actuelle ING sur la Grand-Place). Les souterrains se trouvant en partie sous le parc pourraient dater de cette époque, ou être plus tardifs.

À la fin du XIIIe siècle, sur ordre de Baudouin VI de Hainaut, Empereur de Constantinople, il est décidé d'édifier une seconde enceinte englobant l'ensemble des terres non inondables de la ville. Le système défensif se renforce et, dans son sillage, le pouvoir comtal.

Dès le XVe siècle, la présence des Ducs de Bourgogne entraîne la fin de la résidence comtale. Au fil des siècles, le château se dégrade. En 1497, il aurait servi de carrière lors de la construction de la Tour à l'Horloge et en 1617, les Archiducs Albert et Isabelle donnèrent leur autorisation à sa destruction complète et à l'utilisation de ses moellons pour la construction du chœur de l'église Sainte-Elisabeth.

Au XIXe siècle, il est presque entièrement inutilisé. Par la force des choses, il devient vétuste, tant et si bien qu'on le rase (1866). Les années

[1] Régnier I de Hainaut, dit « Régnier au Long col » (9e – 10e siècles).

[2] Saint-Calixte fut pape et martyr du 3e siècle. La comtesse Richilde (11e siècle) reçut, de la part de son oncle Léon IX, un ossement du pape et fit ériger en son honneur ladite chapelle. Les fresques qui ornent ses voûtes et son chevet ont été découvertes en 1872 par Louis Dosveld. De style roman, on y retrouve des réminiscences byzantines.

[3] Gilles de Chin est un chevalier qui aurait combattu un dragon dans les marais de Wasmes, au 11e siècle.

1870 voient l'aménagement du site en parc, avec la création d'un réservoir d'eau.

La tour Auberon, un donjon ?

De grands travaux sont effectués entre 1152 et 1185 sous les règnes de Baudouin IV le Bâtisseur et Baudouin V. La tour en matériaux périssables du XIe siècle fut remplacée par un donjon en pierres, désigné sous le nom de « tour Auberon ». L'archéologie ne livre à ce jour aucun vestige mais plusieurs documents prouvent son existence dont sa représentation sur le sceau échevinal du XIIIe siècle ainsi que sa mention dans les *Annales de la Ville* qui nous apprennent que le donjon est en partie détruit par le feu en 1365 puis progressivement rasé. Un des rares plans du château, daté de 1640, indique qu'à cette date, il est en ruines.

La tour César

Attestée dès le XIIIe siècle, la tour César est l'ancienne poterne du château, c'est-à-dire la porte qui était intégrée aux murailles de la fortification, de façon discrète et qui permettait aux habitants du château de sortir ou de rentrer à l'insu de l'assiégeant. Encore aujourd'hui, il est possible d'emprunter l'escalier dans la tour qui mène du parc à la rue Marguerite Bervoets. Outre le donjon et la tour César, les murs du château abritaient d'autres bâtiments dont les fonctions ont évolué au fil du temps. Lorsque le château était résidence comtale, on y trouvait des bâtiments civils et religieux servant de logement au comte, à son entourage et à ses serviteurs, des cuisines, des étables, des écuries,… Plus tard, les constructions castrales furent converties en cachots, salles de plaid[4] et en greniers pour les réserves de la ville.

Quand l'archéologie livre ses secrets

Avant les fouilles archéologiques menées dans le parc en 1984 par S.O.S. Fouilles (sous la direction de Michel de Waha, U.L.B.), nous possédions peu d'informations sur les murs d'enceinte. Les parties les plus anciennes retrouvées datent de la seconde moitié du XIIe siècle, lorsque l'enceinte était pourvue de plusieurs tours circulaires ou en demi-lunes, dont la tour César, toujours debout. Quelques céramiques et poteries furent retrouvées ainsi que des éperons, attestant une vie chevaleresque sur le site.

En 2015, des fouilles ont été menées sur la parcelle située au pied du Beffroi, du côté de la rue des Gades (S.P.W., sous la direction de Cécile Ansieau). Différentes caves ont été dégagées de leur contenu. Pour les découvrir et prolonger la découverte, l'exposition Sous vos pieds (du 18/06 au 21/08, salle Saint-Georges) livre les trésors archéologiques montois des grands chantiers intra-muros qui ont façonné Mons ces cinq dernières années.

Anne Saint-Ghislain
Chargée de mission, Pôle muséal

EL CATIAU

El catiau (le château) est le nom encore donné par les Montois pour désigner leur beffroi, preuve de leur attachement pour ce site. Edifié dès 1661 à la suite de l'effondrement de la tour à l'Horloge, le Beffroi domine le paysage montois depuis des siècles.

Tour de guet, instrument de musique via son carillon et régulateur de la vie de la cité par son horloge, il est maintenant entièrement restauré et accueille les curieux depuis presque un an. Via son ascenseur panoramique, partez à la découverte de ce Patrimoine reconnu par l'UNESCO (1999). De là haut, le panorama est encore plus époustouflant !

www.beffroi.mons.be

Jeu à énigmes cet été

« Les secrets du château »

Partez sur ses traces, muni d'un plan truffé d'énigmes à résoudre, d'observations et de jeux dans le parc. Grimpez ensuite dans le Beffroi, faites un saut dans le temps et découvrez la reconstitution animée 3D du château ! L'Histoire vous réserve bien des surprises…

En collaboration avec la Compagnie enchantée.

Jeu gratuit, disponible à l'accueil du Beffroi et de l'exposition Sous vos pieds (du 18/06 au 21/08, Salle Saint-Georges) ainsi qu'à VisitMons. Entrée du Beffroi payante.

[4] Salle d'audience

Vacances, j'oublie tout ? **Non, pas tout !**

Un conseil : afin de profiter pleinement de vacances bien méritées, il vaut mieux éviter d'inutiles tracasseries administratives. Voici nos conseils pour partir tranquille.

Pour vous rendre à l'étranger, vous aurez besoin de documents officiels de voyage qui vous identifient. Certains pays accepteront votre carte d'identité, d'autres exigeront un passeport, voire un visa. Quelquefois, un certificat de vaccination sera également obligatoire.

Aussi, pour vous renseigner au mieux sur les démarches administratives préalables à votre départ, vous pouvez consulter le site internet du SPF affaires étrangères : http://diplomatie.belgium.be. Vous y trouverez de très nombreuses informations actualisées sur la destination de votre choix.

Enfin, dernier conseil : ne tardez pas à vous renseigner car certaines démarches exigent des délais avant la délivrance du document souhaité.

Vérifiez vos documents !

Nous vous rappelons également de bien vérifier la validité de vos documents d'identité avant tout départ pour l'étranger. Veillez aussi à bien respecter les délais de commande car s'il existe des procédures « express », elles sont beaucoup plus onéreuses ! Quelques conseils pour éviter les mauvaises surprises !

- **Carte d'identité**
  Vous pouvez commander votre nouvelle carte d'identité auprès de votre administration au coût de 28€ (31€ si la date de validité est échue). Il faut compter un délai de commande de 3 semaines. (Procédure urgente : 131,2€, en extrême urgence : 196,60€)

- **Carte d'identité électronique pour enfants : KIDS-ID**
  La KIDS-ID a une validité de 3 ans et est délivrée aux enfants belges de moins de 12 ans. Elle coûte 9€ (Procédure urgente : 114,3€ et en extrême urgence 179,70€) Un délai de 3 semaines est nécessaire avant la délivrance. L'enfant doit OBLIGATOIREMENT être présent au moment de la commande.

- **Passeports**
  Un délai de 10 jours ouvrables est à prévoir pour toute demande de passeport. Les tarifs sont les suivants :
  Adultes : 85€ (procédure urgente : 260€)
  Enfants : 35€ (procédure urgente : 210€)

RAPPEL : **ne souriez plus sur votre passeport !**

Depuis que la Belgique délivre des passeports biométriques, les critères d'acceptation de la photo sont plus stricts. Si votre photo n'est pas conforme, l'agent communal devra la refuser.

Quatre réflexes de base à adopter

Lorsque vous faites votre photo, pensez à :

1. **Avoir une expression neutre :** bouche fermée, pas de sourire.
2. **Garder la tête et les épaules droites,** face à l'objectif.
3. **Bien dégager votre visage :** on doit voir votre front, votre menton et la naissance de vos oreilles.
4. **Avoir les yeux bien visibles :** pas de reflet dans les lunettes, pas de verres teintés, pas de monture trop large ou qui passe au ras des yeux.

Pour en savoir plus et pour voir des exemples concrets, rendez-vous sur : **www.photopasseport.be**

HORAIRES D'OUVERTURE DURANT LES CONGÉS D'ÉTÉ

Durant les congés scolaires d'été, les horaires d'ouverture de l'administration sont adaptés.

	Du 18/7 au 19/8 (horaire adapté)	Du 1/7 au 15/7 et du 22/8 au 31/8 (horaire normal)
ETAT CIVIL (naissance, mariage, divorce, cohabitation légale, décès…)	De 8h00 à 12h00	Tous les jours de 8h00 à 12h30 Le mercredi uniquement de 13h30 à 16h00
POPULATION (cartes d'identité, passeports, permis de conduire, étrangers, casier judiciaire,)	De 8h00 à 12h00	Tous les jours de la semaine de 8h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h00 sauf le jeudi après-midi

Tous ces services sont également accessibles le premier samedi ouvrable du mois de 9 à 12h. Prochaines dates : le 4 juin, le 2 juillet et le 6 août.

Comme habituellement, les permanences de Jemappes et Havré ne sont pas accessibles durant les vacances d'été.

PME3000 sera à Mons en septembre

Depuis 2008, grâce au FSE, PME3000 forme à l'entrepreneuriat avec comme objectif de réaliser un alignement entre la personnalité du bénéficiaire, son projet d'entreprise et les réalités du monde économique.

Si vous avez un projet et que vous souhaitez tester sa faisabilité, PME3000 est fait pour vous ! Durant les 7 semaines de formation, un coach et des formateurs, experts en marketing, finance, e-communication, créativité, développement durable, etc. vous guident dans vos démarches de création.

PME3000 : de l'idée au business plan !
À Mons, du 1er septembre au 14 octobre 2016.
Infos & inscriptions : www.pme3000.be et 065 38 26 16

ANNUAIRES TÉLÉPHONIQUES

Vers une distribution plus ciblée

Il ressort d'une étude récente que 8 ménages sur 10 veulent continuer à recevoir les annuaires à domicile, soit une large majorité. Afin d'éviter que les annuaires soient également livrés aux non-utilisateurs, Truvo Belgium (l'éditeur des Pages d'Or et des Pages blanches) donne la possibilité de se désinscrire en cliquant sur le lien « se désinscrire », en bas de la page d'accueil du site : www.pagesdor.be

Truvo Belgium met également à disposition des ebooks, des versions électroniques de pagesdor.be et pagesblanches.be. Les annuaires ont été intégralement digitalisés pour une meilleure expérience utilisateur et afin de réduire l'impact sur l'environnement (à découvrir sur www.pagesdor.be/ebook).

Les personnes qui se sont désinscrites **avant le 15 novembre 2016** ne recevront plus d'annuaire lors de la prochaine distribution.

« Baudour s'expose à Nimy »

On parle naturellement de la célèbre porcelaine de Baudour. Le Hainaut possédait au XIXe siècle, le plus grand nombre de sièges d'exploitation du sous-sol et d'industries dans le domaine de la céramique. Baudour n'a pas échappé à cette règle et peut s'enorgueillir d'avoir été le siège de nombreuses sociétés qui fabriquèrent de la porcelaine, de la faïence ou des produits de la céramique industrielle nécessaires aux autres industries situées dans la région, en Belgique et même dans le monde entier.

Qui ne connaît pas la porcelaine de Baudour ? Créée en 1842 par François Declercq, continuée par la famille De Fuisseaux, cette entreprise changera plusieurs fois de noms mais restera connue sous le vocable CERABEL.

On y a produit de la fine porcelaine de table, des statuettes et d'autres objets, dont les plus connus sont les isolateurs que la société NGK continua de fabriquer jusqu'en 2006. Aujourd'hui encore, la société NGK Ceramics Europe produit sur le sol de Baudour des convertisseurs catalytiques pour voitures. 174 ans que l'on travaille la porcelaine à Baudour. Le Cercle culturel 'Vieux-Nimy' par une rétrospective intitulée « Baudour s'expose à Nimy » veut montrer un aperçu de la production des manufactures de porcelaines, faïences et céramiques industrielles de Baudour durant les XIXe et XXe siècles. Le XXIe siècle ne sera pas oublié. Des objets sortis des fours de la NGK Ceramics Europe seront aussi exposés. Un ensemble de pièces variées, de la plus simple à la plus décorée, de la plus petite à la plus grande ont été rassemblés pour cet événement. Des pièces jamais exposées, jusqu'à une statue de 1,80 mètre seront visibles.

Exposition ouverte du 2 avril au 30 octobre 2016, les samedis et dimanches de 14h00 à 18h00 ou en semaine sur rendez-vous.

Cercle culturel « Vieux-Nimy »
Rue Edouard Mouzin, 31 • 7020 Nimy
065 84 97 46 • postmaster@vieuxnimy.be
www.vieuxnimy.be

Une organisation du cercle culturel « Vieux-Nimy », en collaboration avec les villes de Mons et de Saint-Ghislain.

CROIX ROUGE • Collectes de sang à Mons

VOICI L'AGENDA COMPLET DES COLLECTES ORGANISÉES DANS L'ENTITÉ DE MONS, AU COURS DU PROCHAIN TRIMESTRE.

MONS
C.T.S. (Centre de Transfusion Sanguine)
Chaussée de Binche 101 – Bloc A
Lundi : 9h00 → 13h00 et 14h00 → 20h00
Mardi : 9h00 → 14h00
Mercredi : 13h00 → 18h00
Jeudi : fermé
Vendredi : 13h00 → 18h30

HAVRÉ
Réfectoire de l'école communale
rue Doyen
Vendredi 20 mai & 26 août 2016 : 16h30 → 18h30

SAINT-SYMPHORIEN
Salle « Les Tilleuls » – entrée rue François Marcq
Jeudi 19 mai & 18 août 2016 : 16h30 → 18h30

CUESMES
Salle CALVA – Rue Ferrer, 1
mercredi 25 mai & 31 août 2016 : 16h → 19h

HYON
Salle Coloma – Place de Hyon, 15
Mardi 24 mai 2016 : 16h → 18h30

GHLIN
Maison Croix-Rouge de Mons-Quévy
Rue Sainte-Anne 1/A
Vendredi 10 juin & 9 septembre 2016 : 15h30 → 18h

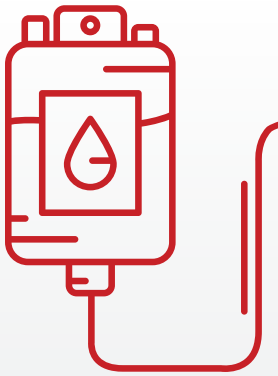
MAISIÈRES
Salle CALVA – Cité des Epinois 79
Lundi 25 juillet 2016 : 15h30 → 18h30

NIMY
Salle paroissiale – Rue Franche 28
(entrée parking : rue Saint-Hubert)
Vendredi 22 juillet 2016 : 16h à 18h30

JEMAPPES
Salle des fêtes du temple protestant
avenue Foch 830
Mercredi 27 juillet 2016 : 15h30 → 18h30

Pour l'agenda complet des collectes, consulter le site **www.transfusion.be**

POUR LES COLLECTES DE PLASMA ET DE PLAQUETTES
Prendre contact avec le Centre de Transfusion Sanguine du Brabant-Hainaut
Chaussée de Binche 101 – Bloc A – 7000 Mons
Tél. 065 22 10 30



LIVRE

Les châteaux de Ghlin

Après Harmignies, Dejardin et les Épioux, paru en 2015, voici le 2e ouvrage de la nouvelle collection de Mon's livre, Des joyaux à découvrir : sous la double plume de Marie-France Debacker et Michel Wautelet, ce sont les surprenants châteaux de Ghlin, disparus ou encore debout, qui sont mis en évidence, avec la collaboration de l'auteur de bandes dessinées Willy Lambil, célèbre dessinateur des Tuniques bleues (pour la couverture) et de l'aquarelliste ghlinoise Josiane Lévêque.

Commune très prospère au 19e siècle et dans la première moitié du 20e, Ghlin était un lieu de villégiature privilégié des Montois. Nombreux furent alors les aristocrates et les riches industriels qui y firent édifier de belles demeures, souvent qualifiées de « châteaux », en signe ostentatoire de leur statut. On dénombrait autrefois plus de quinze châteaux à Ghlin : Milfort, Moncoureur, les Blancs Marais, la Barrière, Gigault, Château Rouge, Aulnois, Joncquoy, Anchin, Festinoy, Lambilliotte, Courroies, Daumeries, Bousies, Mauroy, etc. Ils ont pour la plupart disparu au XXe siècle. Les auteurs se sont attachés à restituer leur histoire dans cette étude bien documentée, riche en témoignages à la fois intéressants et amusants au sujet de la vie des châtelains ghlinois d'autrefois.

Comptant une soixantaine de pages en quadrichromie (20 x 20 cm), le livre sera agrémenté de nombreuses illustrations : photographies, cartes postales anciennes, plans, aquarelles…

Prix de vente en souscription : 12€ au lieu de 15€, jusqu'au 27/11/2016.
Informations : Mon's livre ASBL • Route d'Ath, 112c • 7020 Nimy
+32 (0)65 31 49 63 • +32 (0)477 62 32 87 • info@monslivre.be
www.monslivre.be

BD – AUTEUR MONTOIS

« IN BLOOM », DE WANCH TRAN

Wanch Tran est un auteur de BD né à Mons en 1974. Il suit les cours de l'atelier de BD et illustration dirigé par Antonio Cossu aux Beaux-Arts de Tournai. Même si les aléas de la vie l'éloignent du dessin et de la BD durant quelques années, l'envie de raconter refait inévitablement surface. Il a sorti « In Bloom », son premier album BD, le 19 octobre 2015 chez Nats Éditions.

Un enfant, un père, une fleur
Ils se sont perdus
Ils se sont oubliés
Jusqu'à ce que tout bascule à nouveau !

Entre Jérémy et son père, la situation est tendue : leurs relations frôlent le néant. À la maison, la communication est réduite au strict minimum ; le jeune garçon tente de discuter mais son père, Sam, est fermé, cloîtré volontairement dans son travail. Dans la maison, on devine une absence qui plombe l'atmosphère et gangrène toute vie : les souvenirs heureux semblent bien loin. Quelques photos rappellent les jours anciens où tous souriaient. Quelques photos et une fleur…

Un sujet pas facile à la base mais un traitement pétri de sensibilité, de retenue et d'élégance, à l'image de la patte graphique de Wanch Tran. Les visages sont expressifs, les tons et les atmosphères sont au cordeau, les couleurs sont déjà une marque de fabrique.

Un récit touchant et émouvant, mais pas larmoyant.
Un auteur à suivre, assurément.

À Mons, la BD est disponible chez Ligne Claire et au BD World des Grands Prés.