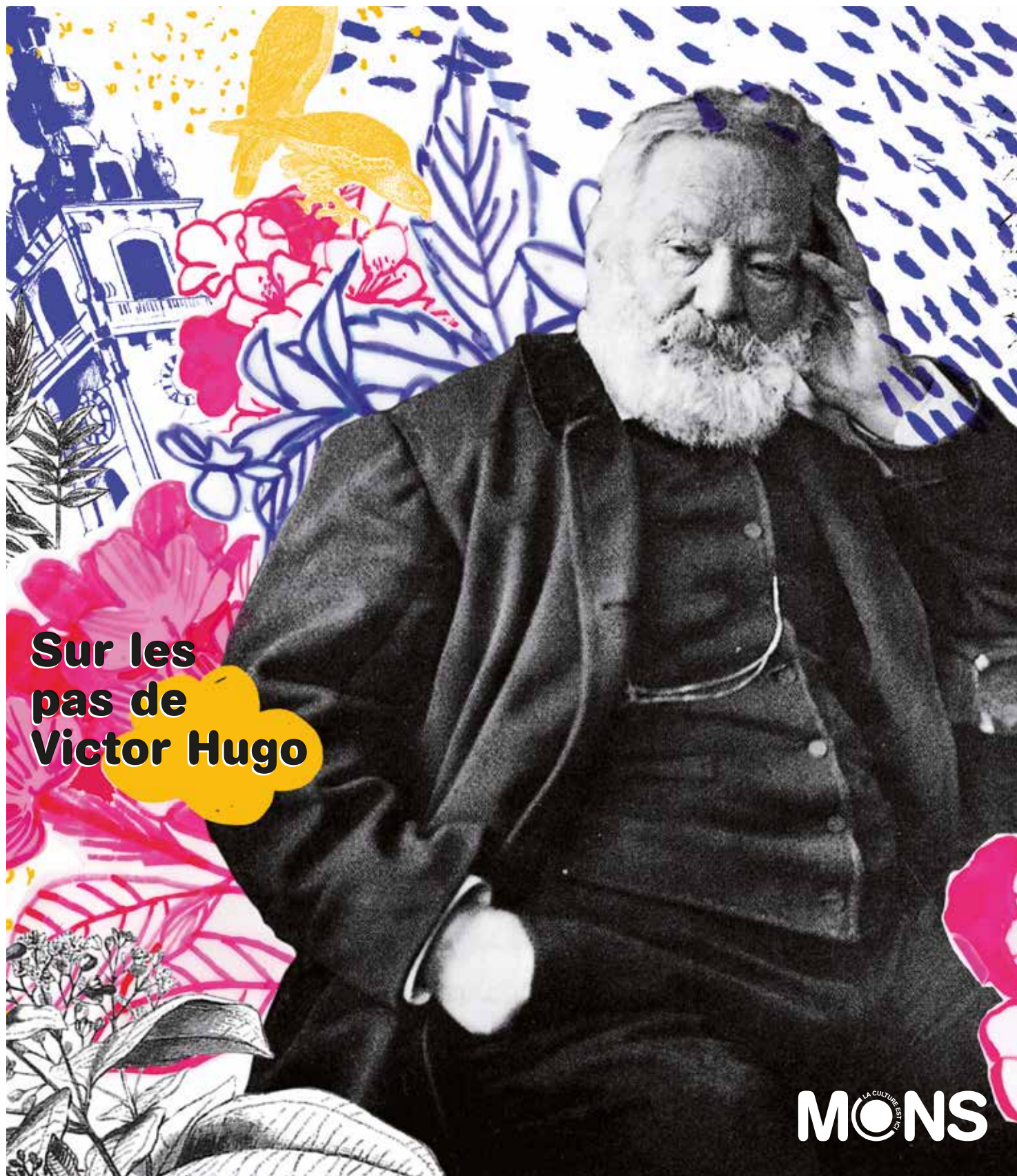


mons MAG

#74

PÉRIODIQUE COMMUNAL D'INFORMATION / MARS 2017 / 74

WWW.MONS.BE



**Sur les
pas de
Victor Hugo**

LA CULTURE EST
MONS



12 Cavalcade de Jemappes



22

03 ÉDITO

05 TOUT LE MONS EN PARLE

12 ÉVÈNEMENT Cavalcade de Jemappes

14 PÔLE MUSÉAL Expositions Musées

19 MUNDANEUM



45

20 SUR MARS / ORCW

22 ÉVÈNEMENTS Trolls et Légendes Printemps Province

26 DÉBAT POLITIQUE Participation citoyenne

28 BUDGET 2017

31 TRAVAUX ET PROPRETÉ

32 ENVIRONNEMENT

35 PRÉVENTION

39 JEUNESSE

40 SOCIAL

45 LOGEMENT Habiter aux Grands Prés

48 HISTOIRE Accueil des réfugiés

50 LA PERSONNALITÉ Pourquoi Victor Hugo ?

ÉDITO

Nous sommes heureux de vous présenter votre Mons Mag dans une nouvelle mise en page plus claire et aérée, pour une lecture que nous espérons encore plus agréable.

L'approche du printemps est propice pour vous parler environnement et cadre de vie. La propreté dans le Grand Mons est une priorité du collège communal. Malgré les importants efforts budgétaires déjà consentis et le formidable investissement de nos agents de propreté, nous pensons que nos rues peuvent être plus propres. Depuis quelques années, le collège a mis sur pied une cellule « incivilités », chargée de sanctionner les auteurs de dépôts sauvages (déchets sur la voie publique, déjections canines...). Le but n'est pas de sanctionner à tout prix, mais de faire de Mons une ville où il fait bon vivre.

Avec la Région wallonne et le CPAS, nous avons aussi rétabli un ramassage gratuit des encombrants. Le projet RECYTROC prévoit de recycler et de remettre en vente les objets collectés. Vous trouverez plus de détails dans votre magazine. En plus de la démarche environnementale, un projet comme celui-ci engage la commune dans l'économie circulaire, l'insertion professionnelle et la solidarité en général.

SOREAL en est un autre magnifique exemple : les invendus alimentaires des grandes surfaces sont récupérés puis distribués à des associations qui aident les citoyens démunis. Je félicite tous ceux qui travaillent avec enthousiasme à ces projets.

Elio DI RUPO
Bourgmestre – Ministre d'État

« Dokhtar », Grand Prix du FIFA 2017



Le film du réalisateur, scénariste et producteur iranien Reza Mirkarimi, « Dokhtar » (« The Daughter », « La Fille »), a reçu le Grand Prix du Festival international du Film d'Amour de Mons. « Dokhtar » se passe dans une ville pétrolière du sud de l'Iran. Le film raconte l'histoire d'un père autoritaire et de sa fille, Setareh, qui va oser lui désobéir. Le long métrage a été

primé à plus d'un titre à Mons : l'acteur Farhad Aslani a également reçu le prix d'interprétation masculine. Le film a aussi raflé les prix « CinéFemme » et de la Confédération internationale des Cinémas d'Art et d'Essai (CICAE).

Le prix d'interprétation féminine du FIFA 2017 est revenu à Margarita Breikreiz pour son rôle dans le film de Michael Koch

« Marija », qui a également reçu le « Coup de Cœur » du jury du FIFA. Le Prix du meilleur scénario est revenu à « Porto » de Gabe Klinger.

Dans la compétition européenne, le Grand Prix du Jury des Jeunes Européens a été attribué à « La Puerta Abierta », de Marina Sereskesky. Le Prix du Jury des Jeunes Professionnels Européens

est revenu à « Afterlov », de Stergios Paschos et le Prix du Public de la Ville de Mons à « Patients », de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.

Le Prix de la Critique a récompensé « Tout Moka », de Christine Grulois, celui du Meilleur Court Métrage belge a été attribué au film « À l'Arrache », d'Emmanuelle Nicot. Le film « Le Silence », de Ali Asgari et Farnoosh Samadi, a reçu le Prix du Jury des Courts Métrages Internationaux. « Porto », de Gabe Klinger, a été récompensé par le Prix BeTV et « Fleur d'Alep », de Rida Behi, par le Prix du Public Cinéma du Sud, prix remis au nom de la Coopération belge au Développement.

397^e DUCASSE DE MESSINES

Reconnue comme l'une des plus anciennes manifestations du genre en Hainaut, la Ducasse de Messines a su garder son charme et son authenticité folklorique d'antan. Venez encourager les Géants Batisse, Lalie, Biloute et Trinette qui animent les festivités de la Ducasse.

Et naturellement, n'oubliez pas le traditionnel grand marché aux fleurs, annonçant le début du printemps.

Les samedi 25 & dimanche 26 mars 2017
Quartier de Messines
Entre la rue de Bertaimont,

l'avenue Jean d'Avesnes
et la Place des Martyrs.

À l'occasion de la Ducasse de Messines et de la Fête du chocolat, les commerces du centre-ville seront ouverts le dimanche 26 mars !



35 NOUVEAUX COMMERCES DE QUALITÉ

En 2016, trente cinq commerces de qualité ont ouvert leurs portes à Mons. Symboliquement, un cadeau de bienvenue et un soutien financier leur ont été remis par la Ville de Mons. Une forme d'encouragement à l'ouverture des commerces de ce type, dans le centre-ville et au cœur des villages. Ils méritent certainement d'être connus !

INTRA-MUROS :

- **Noir Charbon** (boutique d'artisans tatoueurs)
Rue des Fripiers, 7
- **So Cute** (boutique de mode)
Rue des Fripiers, 30
- **La P'tite Cabosse** (petite chocolaterie artisanale)
Rue des Fripiers, 42
- **La vache à carreaux**
Rue de Nimy, 22
- **Boulangerie Godefroid bio**
Rue de Nimy, 38
- **Bagels and Buns** (sandwiches américains)
Rue de la Chaussée, 22
- **Game Cash**
Rue de la Chaussée, 27
- **Stoemp** (streetwear shop)
Rue de la Chaussée, 38
- **J'Imprime comme j'aime** (spécialiste de l'impression sur textile et d'objets personnalisés)
Rue de la Clef, 10
- **Chez Tonton** (friterie à l'ancienne)
Rue de la Clé, 36
- **L'Ode à la Bière**
Rue d'Havré, 18
- **L'Etoile d'Isis** (boutique ésotérique)
Rue d'Havré, 53-55
- **RND** (tattoo et vêtements de marque)
Rue d'Havré, 56
- **Le Petit Garin**
Rue d'Havré, 64
- **100 rue d'Havré** (fleuriste)
Rue d'Havré, 100
- **Mons Shop for Geek** (boutique geek de cadeaux originaux)
Rue Samson, 7 Bis
- **Season's** (bar à salades)
Rue Notre-Dame, 2
- **Bravo** (cuisine italienne)
Rue Sœurs Noires, 19
- **Hasard Ludique** (jeux de société, jeux de figurines,...)
Passage du Centre 16
- **Fashion City** (chaussures Lacoste et redskins)
Grand-Rue, 59
- **À l'Ancienne** (barber & tattoo)
Rue des Viaducs, 133
7020 Nimy
- **Le BB Comptoir 100% brut et bio**
Route d'Ath, 138
7020 Nimy
- **Terre et Mer** (restaurant cuisine française)
Avenue de la Libération, 15 a
7011 Ghlin
- **Enz** (snacky's)
Rue Jacquemotte – 7011 Ghlin
- **Pom d'Happy** (dépôt - vente seconde main de 0 à 12 ans)
Rue Général Leman, 38
7012 Jemappes
- **Jenny Kaliel** (salon de coiffure)
Rue des Viaducs, 209
7020 Nimy
- **Herb'énergie** (herboristerie)
Chaussée de Maubeuge, 373
7022 Hyon
- **Epicerie locale Bruno**
Chaussée du Roi Baudouin, 192
7030 Saint-Symphorien
- **Grine Mons** (produit bio)
Avenue de Jemappes, 98
7000 Mons

EXTRA-MUROS :

- **Nadamas** (Produits espagnols de qualité)
Chaussée du Roeulx, 153
7000 Mons
- **Boulangerie - pâtisserie Scamp**
Chaussée du Roeulx
7000 Mons
- **Potes au feu** (traiteur & épicerie fine)
Chaussée du Roeulx, 273
7000 Mons
- **Espace Optique**
Chaussée de Binche, 92/3
7000 Mons
- **L'Atelier C** (fleuriste)
Chaussée du Roeulx, 1127
7021 Havré
- **O'Viaduc** (alimentation générale)
Grand-Place – 7020 Nimy

110 emplacements Achat-Minute en centre-ville

Nous avons déjà évoqué ce nouveau service qui permet à tout automobiliste de bénéficier de 30 minutes de parking gratuits sur des emplacements bien définis, répartis dans tout le centre-ville, aux endroits commercialement les plus fréquentés.

Ces 30 minutes vous permettent de trouver aisément et gratuitement un parking près d'un commerce de proximité, d'une pharmacie, d'une boulangerie, ou d'un commerce particulier.



Retrouvez le dépliant « Achat-Minute » avec le présent Mons Mag. À conserver.

Jean-Claude Busine s'est éteint à 85 ans

Il était connu par de très nombreux montois. Son franc-parler, sa gouaille, sa silhouette ne s'oubliaient pas. Patron du café L'Embuscade sur la place de Cuesmes, Jean-Claude, que d'aucuns appelaient «Bubu», était surtout un passionné de sports moteurs. Ancien champion de Belgique de moto (vitesse), il s'est ensuite orienté vers le trial, une discipline plus technique.

Dès 1957, il sera à l'origine du Trial du Mont Panisel, une épreuve dont la renommée grandira pour constituer à plusieurs reprises une manche du championnat du monde. Il mit aussi sur pied le motocross du Bois Brulé à Ghlin, dans les années 70, qui attire encore aujourd'hui la crème du motocross mondial.

Jean-Claude Busine fut un pilier de l'événement « Tanks

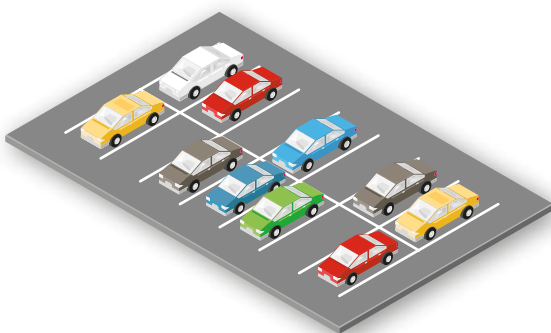


in Town», qui réunit à Mons des dizaines de blindés, lesquels retracent l'itinéraire des forces américaines pendant la libération de la ville.

Il était président d'honneur du Royal Mons Auto Moto Club. En janvier dernier, Mons a perdu l'une de ses figures emblématiques.

RAPPEL

REDEVANCE PARKING : 25€



Depuis le 3 janvier dernier, la redevance forfaitaire pour une journée de parking payant est passée de 15€ à 25€.

Nous vous invitons donc à redoubler de vigilance si vous vous gardez sur un emplacement extérieur payant. En alimentant l'horodateur et en plaçant votre ticket bien visiblement derrière votre pare-brise, vous éviterez toute déconvenue éventuelle. Car les agents constatateurs tournent quotidiennement.

Centre de vacances adapté recherche animateurs

Les centres récréatifs 2017 seront organisés du lundi 3 juillet au vendredi 28 juillet pour les enfants âgés de 3 à 12 ans. Comme de coutume, ceux-ci se tiendront sur trois sites :

- **À GHLIN :**
Ecole communale
« Barigand »
Sentier du Vicaire, 1
- **À CUESMES :**
Ecole communale
Rue Ferrer, 1
- **À HAVRÉ :**
Ecole communale
Rue Victor Baudour, 42

En collaboration avec la Province de Hainaut, le centre accueille des enfants porteurs d'une déficience (à mobilité réduite avec handicap mental, moteur, sensoriel,)

Le centre se déroulera au sein des locaux du Service d'Accueil de Jour « Les Liserons » à Ghlin, rue Bonaert 29. Le service Jeunesse de la Ville de Mons recherche des animateurs spécialisés pour encadrer ces enfants porteurs d'un handicap. Brevet d'animateur (ou assimilé) et expériences souhaités.

Par ailleurs, depuis quelques années maintenant, un centre adapté pour enfants porteurs d'un handicap sera organisé, du 24 juillet au 4 août 2017, pour les enfants âgés de 3 à 15 ans.



065 40 58 17
virginie.gallo@ville.mons.be

CROIX ROUGE

Collectes de sang à Mons

Voici l'agenda complet des collectes organisées dans l'entité de Mons, au cours du prochain trimestre.

MONS (TOUTE L'ANNÉE)

C.T.S.
(Centre de Transfusion Sanguine)
Ch. de Binche 101 – Bloc A

Lundi : 9h → 13h & 14h → 20h
Mardi : 9h → 14h
Mercredi : 13h → 18h
Jeudi : fermé
Vendredi : 13h → 18h30

MAISIÈRES

Salle CALVA
Cité des Epinois 79

Lundi 24 avril : 15h30 → 18h30

NIMY

Salle paroissiale
Rue Franche 28
(entrée parking : rue Saint-Hubert)

Vendredi 21 avril : 16h → 18h30

JEMAPPES

Salle des fêtes du temple protestant
Avenue Foch 830

Mercredi 26 avril : 15h30 → 18h30

HAVRÉ

Réfectoire de l'école communale
Rue Doyen

Vendredi 19 mai : 16h30 → 18h30

HYON

Salle Coloma
Place de Hyon, 15

Mardi 23 mai : 16h → 18h30

SAINT-SYMPHORIEN

Salle « Les Tilleuls »
Entrée rue François Marcq

Jeudi 18 mai : 16h30 → 18h30

CUESMES

Salle CALVA
Rue Ferrer, 1

Mercredi 24 mai : 16h → 19h

Pour l'agenda complet des collectes, consulter le site www.transfusion.be

Pour les collectes de plasma et de plaquettes

Prendre contact avec le Centre de Transfusion Sanguine du Brabant-Hainaut
Chaussée de Binche 101 – Bloc A
7000 Mons
065 22 10 30

NIMY

22^e Festival international de la Marionnette

Grande nouveauté, cette année, le festival se déroulera sous un véritable chapiteau de cirque, à Nimy, le long du canal, avec une volonté de rendre l'événement encore plus festif que lors des précédentes éditions. Plus de 15 spectacles inédits sont prévus au programme, par des compagnies belges et internationales.

Du 28 avril au 3 mai 2017 • Une organisation de l'asbl CAP Nimy, avec le soutien de la Ville de Mons.

Conférences

ANTENNE PARKINSON DE MONS

MERCREDI 22 MARS 2017 À 15H00

SALLE LEBURTON DU CHU AMBROISE PARÉ

La communication entre le patient et le prestataire de soins en milieu hospitalier

par Mme Laetitia SALEMBIER,
Service Médiation – CHU Ambroise Paré

MERCREDI 19 AVRIL 2017 À 15H00

SALLE LEBURTON DU CHU AMBROISE PARÉ

Le sommeil chez le patient Parkinsonien

par Mme le Docteur Céline CUVELIER, neurologue
Chef de clinique adjointe au CHU Ambroise Paré

MERCREDI 10 MAI 2017 À 15H00

SALLE LEBURTON DU CHU AMBROISE PARÉ

Les troubles cognitifs chez le Parkinsonien

par Monsieur le Docteur José ELOSEGI, neurologue
Chef du service de neurologie au CHU Ambroise Paré
Maître de stages

LIVRE

«Le vierge mari»,
par Gilles Horiac

Gilles Horiac vit à Ghlin. Nous avons déjà évoqué dans Mons Mag ses précédents ouvrages : «Sa Majesté Léa», «Julien de Belgique»... L'auteur, ancien professeur de français, a publié un nouveau roman, au titre

très évocateur sur le ton général du bouquin : «Le vierge mari».

L'histoire commence au Paradis, où Joseph s'ennuie un peu. De surcroît, il jalouse Marie, dont le culte sur terre ne se dément pas. Joseph est condamné à vivre dans l'ombre de son épouse. Jusqu'au jour où il décide de changer les choses en « descendant parmi

nous». Mais comment convaincre qu'il est bien le père de Jésus ? Il s'essaie aux miracles, avec plus ou moins de bonheur.

Le vierge mari est un roman amusant, distrayant, mêlant humour et mystère.

Aux éditions Brumerge Disponible en librairie

Remise des Mérites sportifs le 29 mars



La cérémonie de remise des Mérites sportifs de la Ville de Mons se déroulera le mercredi 29 mars prochain, à partir de 19h,

au Théâtre royal. La soirée sera à la fois protocolaire, avec nos meilleurs ambassadeurs sportifs de l'année 2016, et conviviale, avec une prestation musicale assurée par le groupe Mister Cover junior.

Si vous souhaitez assister à la soirée, il vous faut obligatoirement réserver au **065 40 56 51** ou par mail à **pascal.delaunois@ville.mons.be**



LA BONNE NOUVELLE

NOUVEAU ZONING GÉOTHERMIA

800 emplois créés à terme

Le ruban a été coupé par notre bourgmestre Elio Di Rupo, le président de l'IDEA Marc Barvaix, et le ministre wallon Maxime Prévot. La première entreprise, Façozinc, peut désormais s'activer à construire son nouveau siège sur le site.

Idéalement située en bordure et en connexion directe de l'autoroute E19-E42, cette zone de 40 ha développée par IDEA présente la particularité, unique en Belgique, d'être équipée d'une alimentation à l'énergie géothermique pour le chauffage, et non au gaz.

Les sociétés qui s'installeront dans cette zone pourront bénéficier de l'eau chaude du sous-sol montois pour chauffer leurs bâtiments via le réseau implanté dans la zone, voire utiliser cette eau dans le cadre d'un processus industriel. Il s'agit d'un chauffage zéro émission de CO₂.

FACOZINC est donc la première. Il s'agit d'un groupe familial wallon spécialisé dans les domaines de la production et de la distribution des matériaux de toiture destinés aux professionnels de la toiture. Le groupe emploie aujourd'hui près de 100 personnes et dispose de plusieurs sites d'exploitation principalement situés en Wallonie. La société prévoit la création de 10 emplois lors de son installation dans la zone d'activité économique et suivant un phasage déterminé créera de l'ordre de 25 emplois supplémentaires dans les 5 ans. L'investissement est estimé à plus de 5 millions € et comprendra notamment l'achat du terrain et la construction d'un bâtiment de près de 12.000 m² (bureaux, halls de production et de stockage principalement).

D'autres sociétés suivront...

IKEA

2,1 MILLIONS DE VISITEURS EN UN AN

Un an après son ouverture sur le site des Grands Prés à Mons, le magasin IKEA a annoncé une fréquentation de 2,1 millions de visiteurs depuis son ouverture, le 10 février 2016. Le magasin montois compte aujourd'hui 354 travailleurs dont 82% sont originaires de la province de Hainaut.

Dans son bilan 2016, IKEA Mons a également annoncé l'installation, achevée à l'automne dernier, de plus de 5.000 panneaux voltaïques sur ses toits, un dispositif permettant la production de 1,5 mégawatt, soit 23% de la consommation du magasin. IKEA ambitionne de trier 90% de ses déchets d'ici le mois d'août 2017.



LA PRÉVENTION CONTRE LE SIDA S’AFFICHE SUR LES CHANTIERS

Une quarantaine de bâches de sensibilisation contre le SIDA, réalisées par des étudiants, ont été installées lundi, pour plusieurs mois, sur les barrières de plusieurs chantiers à Mons. SIDA’SOS et la Haute Ecole de Louvain en Hainaut (HELHa), en collaboration avec plusieurs partenaires locaux, ont inauguré ces « chantiers solidaires » montois.

L’action a été lancée par l’asbl SIDA’SOS face à la recrudescence des infections sexuellement transmissibles (IST) et au manque de sensibilisation des 15-30 ans.

SIDA’SOS a ainsi inauguré lundi ses « chantiers solidaires » dans



la Cité du Doudou. « *Le projet consiste à remplacer les messages promotionnels que l’on voit sur les échafaudages et les barrières des chantiers par des messages de sensibilisation à l’EVRAS (Éducation à la Vie Relationnelle, Affective et Sexuelle)* », a indiqué Céline Danhier de SIDA’SOS. « *Pour lancer notre campagne des*

chantiers solidaires, nous avons également organisé une action de sensibilisation de distribution des préservatifs dans les bars et commerces autour de la Grand-Place. »

Une quarantaine de bâches réalisées par une centaine de jeunes de différentes Hautes Ecoles sont installées pour plusieurs mois sur

plusieurs « chantiers solidaires » de la ville de Mons, notamment les chantiers de la Gare, du futur magasin Primark, de l’UMons à la Plaine de Nimy ainsi que sur le chantier de la Grand-Place. « Ces bâches resteront en place pendant plusieurs mois, et même un an au chantier de la gare. Elles seront renouvelées progressivement. »

Mons, ville fleurie

Les beaux jours arrivent (du moins nous l’espérons) et avec eux l’opération « Mons, ville fleurie ». Cette initiative vous permet de bénéficier de géraniums, surfinias, pétunias, bégonias etcaetera, à prix réduit, afin de décorer votre habitation. Une façon pratique et avantageuse d’embellir votre façade et par conséquent les rues de notre ville. En 2016, plus de 20.000 fleurs ont été vendues sur l’entité montoise.

Ensuite, vous pourrez retirer votre commande entre le 29 avril et le 19 mai :

- Le samedi **29 avril**, à Ghlin
- Le samedi **6 mai**, à Obourg, à Nimy, à Cuesmes, à Maisières, à Havré, à Mons-centre
- Le samedi **13 mai**, à Saint-Symphorien
- Le vendredi **19 mai**, à Villers-Saint-Ghislain.

Il s’agit d’une collaboration avec les cercles horticoles et associations locales. Attention, il est obligatoire de réserver vos fleurs auprès de l’association la plus proche de votre domicile.

IN FO
VisitMons
065 33 55 80 • www.mons.be

Mons
Ville Fleurie
 Embellissez votre façade

PRINTemps/ÉTÉ 2017

LIEUX DE VENTE :
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU
 SAINTE-VAANNE - GHEU

Réservation obligatoire de vos fleurs auprès
 des associations participantes
 (calendrier disponible sur www.mons.be)

Pour tout renseignement : VisitMons - 065/33 55 80

MONS

Service Clientèle
 Mons

Logo of Mons

111^e Cavalcade de Jemappes Fais comme l'oiseau... bleu !

La Ville de Mons a confié la coordination artistique et la mise en scène du à une association jemappienne, le CMA (Centre Multi Activités). Les priorités sont toujours d'apporter du rêve, de la magie et du bonheur en plongeant le public au cœur du spectacle, en créant de véritables interactions avec les artistes !

Dans la continuité des grandes options prises en 2006, lors de la 100^e Cavalcade, l'idée est de perpétuer une parade thématique qui apporte un cachet typique à celle-ci. Plus de 250 acteurs et musiciens amateurs et professionnels sont annoncés cette année.

Le CMA va privilégier l'implication des ressources locales afin que la Cavalcade soit d'abord le fruit d'une collaboration des Jemapiens et des Flénusiens en favorisant le travail en réseau, notamment avec des structures et associations du cru (bibliothèque, écoles...)

Des groupes extérieurs seront également invités afin de renforcer les tableaux.

Cet oiseau peut révéler le grand secret des choses et du bonheur. Si on arrive à s'en emparer, on accède à nos rêves, on saura tout, on verra tout, mais l'Oiseau Bleu, par ses différentes apparences, semble insaisissable.

Tout au long de la parade, les Attrapeurs de Rêves vous guideront et vous conduiront en des lieux fantastiques, des mondes d'Utopie en autant de tableaux.



TABLEAU I : LA CONTRE-UTOPIE

Univers déshumanisé et totalitaire, dans lequel les rapports sociaux sont dominés par l'argent et les finances. Métro-Boulot-Dodo : plus de place pour le rêve !

Présenté par :

- Les Miss (Jemappes)
- RP Models Agency (Jemappes)
- Planète Cirque (Ghlin)
- C'MA Percus (Jemappes)

TABLEAU II : RENCONTRE AVEC LES OISEAUX BLEUS

Chuuuut... les voilà enfin !
Qui sera effrayé ? Eux ou vous ?

Présenté par :

- Les Majorettes (Jemappes)
- La Clique (Jemappes)
- Orchestre Philharmonique (Fr)
- Compagnie Close Act (P-B)

TABLEAU III : L'EDEN

Animaux en tous genres vivants en complète harmonie avec les hommes.

Dans ce tableau, vous retrouverez le Coq Géant, marionnette entièrement articulée de 5m de haut créé en 2006.

Présenté par :

- Les Z'Ateliers du CMA (Jemappes)
- C'MArionnettistes (Jemappes)
- ZeBatucA (Tournai)

TABLEAU IV : LE NIRVANA

Laissez-vous emporter par le chant et la danse pour atteindre un état de sérénité suprême.

Par le rire et la bonne humeur, accédez à une paix intérieure, un paradis terrestre !

Présenté par :

- Magic Land Théâtre (Bruxelles)

TABLEAU V : LES FOUS VOLANTS

Voler, une utopie ?

Rencontrez Eolnard de Vinci et ses acolytes avec leurs engins volants en tout genre.

Présenté par :

- La Manufactor (Mons)
- Les Géants (Jemappes)
- Campo Bazz (Hornu)

TABLEAU VI : L'ELDORADO

Vers une contrée imaginaire aux richesses surabondantes où Cow-boys et Indiens cherchent ensemble le filon... le cherchez-vous également ?

Présenté par :

- Les Joyeux Jemappiens
- Fanfare (Jemappes)
- Les Ecuries Espace Liberté (Cuesmes)



PROGRAMME COMPLET

DIMANCHE 16 AVRIL

- 14H00** Soumonces générales des gilles et sociétés de fantaisie.
- 21H30** Cortège de nuit avec feux de Bengale depuis le Phare jusque la Grand-Place
- 22H00** Rondeau et feu d'artifice

LUNDI 17 AVRIL

- 10H00** Rondeau des sociétés de gilles sur la Grand-Place.
- 15H00** Grand cortège carnavalesque au départ de la salle Calva.
- 15H30** Départ du cortège de gilles et sociétés de fantaisie de la salle Calva
- 19H00** Parade des gilles et des sociétés de fantaisie sur la Grand-Place avec jet d'oranges
- 21H30** Cortège de nuit avec feux de Bengale depuis le Phare jusqu'à la Grand-Place
- 22H30** Feu d'artifice

MARDI 18 AVRIL

- 10H00** Sortie des sociétés locales en tenues burlesques, musiques et violes de Binche
- 21H00** Brûlages de bosses

IN
FO

CMA
1, rue Borette
7012 Jemappes
animation@c-m-a.be
T. 065 824 152

EX
PO

SUIVEZ LES PAS DE VICTOR HUGO À MONS

DU 22 AVRIL AU 12 NOVEMBRE • BEFFROI / ARTOTHÈQUE / PARCOURS EN VILLE •
TARIFS : 10€/7€ • BEFFROI : MARDI > DIMANCHE – 10H00 > 18H00 • ARTOTHÈQUE :
JEUDI > DIMANCHE – 10H00 > 16H00 • PARCOURS EN VILLE LIBRE



Victor Hugo, Lettre à Adèle / © BNF Paris



Le soir, en sortant de dîner, revu Mons (après vingt-sept ans). Clair de lune. Le beffroi espagnol, l'hôtel de ville, les carillons. Sainte-Waudru. La grande place, même effet féérique et même clair de lune qu'en 1837.
Victor HUGO, lettre du 15 octobre 1864.

Il y a 180 ans, Victor Hugo arpentaient pour la première fois les rues de Mons ! Au départ du Beffroi ou de l'Artothèque, redécouvrez ses impressions; une carte illustrée vous emmène sur ses pas, de lieu en lieu... Sur le parcours, laissez-vous emporter par sa correspondance intimiste avec sa femme Adèle et son histoire d'amour avec Juliette, via des installations artistiques en rue (Sara Conti) et dans le Beffroi (François Cys et Eric Van Osselaer). L'ombre de Victor Hugo plane...

À l'Artothèque,

programmation spéciale d'avril à fin août

La venue de Victor Hugo à Mons en 1837 s'inscrit dans un périple général en Belgique. Au cours duquel l'écrivain croque diverses vues des villes qu'il traverse. À l'Artothèque, immergez-vous dans le Mons du XIX^e siècle par une sélection d'œuvres issues des collections communales ainsi

qu'un dessin original de l'artiste et son pupitre de voyage, tous deux conservés à la Maison Victor Hugo de Paris. Plongez-vous dans le monde des cartes et plans, historiques et contemporains, oscillant entre réalité et imaginaire.

+ DANS LE CADRE DE L'EXPO

MURDER PARTY

Samedi 13 et dimanche 14 mai • Beffroi • 14h00 > 20h00 (durée du jeu environ 2h – dernière entrée à 18h00) • 3€/6€ • départ entrée rue des Gades.

À l'aube du 17 octobre 1864, alors que Victor Hugo s'apprête à quitter Mons, le corps sans vie du carillonneur du beffroi est découvert. Qui est l'assassin ? À vous de le découvrir en menant l'enquête dans le parc du beffroi. Trente personnages en tenue d'époque vous livrent les indices en temps réel dans un décor reconstitué !

Par Manufactor asbl

LES COLLECTIONS À L'HONNEUR À TRAVERS 2 EXPOSITIONS

**BAM (RUE NEUVE, 8 – 7000 MONS) • MARDI > DIMANCHE – 10H00 > 18H00 •
TARIFS : 4€/3€**

Le XIX^e à la Une
JUSQU'AU 26 MARS

Construite autour de deux personnalités du milieu artistique montois : Cécile Douard et son maître et amant, Antoine Bourlard, l'exposition offre un échantillon des œuvres d'art du XIX^e siècle conservées à l'Artothèque. Elle illustre la production artistique montoise, et belge, d'un siècle foisonnant aux courants artistiques divers et variés.

Au pied de la lettre.
De l'alphabet au scriptural
DU 25 MARS AU 27 AOÛT

De nombreuses œuvres du XX^e siècle issues des collections communales jouent avec les mots, les lettres, les gestes, les traces. Ces signes écrivent des histoires toujours renouvelées à lire et à (re)découvrir.

Six artistes sortis de l'école supérieure des arts de Mons et leurs nouveaux westerns

**DU 13 MAI AU 27 AOÛT • BAM
(RUE NEUVE, 8 - 7000 MONS) • MARDI >
DIMANCHE – 10H00 > 18H00 •
TARIFS : 4€/3€**

Ils ont construit leur carrière de plasticiens en solo ou au sein de collectifs : Leslie Leoni, Karine Marenne, Sébastien Lacomblez, Arnaud Eeckhoudt (VOID), Antoine Detaille (Hell'O Monsters), Thibaut Blondiau (DSCTHK). Tous questionnent le présent et le futur de notre société.

Les Montois Cayaux sortent Mons de sa réserve

**DU 22 AVRIL AU 28 MAI •
SALLE SAINT-GEORGES • MARDI >
VENDREDI – 12H00 > 18H00 • WE
– 14H00 > 20H00 • TARIFS : 2€/1€**

L'exposition présentera une sélection d'œuvres d'art et d'objets en rapport avec l'histoire, le folklore, la vie quotidienne à Mons, provenant essentiellement des collections de la Ville, actuellement conservées à l'Artothèque et peu ou pas connues de la majorité des Montois.

LE 113^e SALON DU BON VOULOIR

**JUSQU'AU 23 AVRIL 2017 • ANCIENS ABATTOIRS •
MARDI > DIMANCHE – 12H00 > 18H00 • TARIF : 3€**

Ouvert à toutes les tendances novatrices et à toutes les techniques artistiques : Le *Bon Vouloir* est un cercle artistique montois qui cherche à valoriser l'art vivant. Son

objectif est de permettre aux jeunes et moins jeunes artistes, confirmés ou en herbe, d'exposer leurs œuvres, toutes disciplines confondues.

GRÂCE AU
**MUSEUM
PASS, PLUS
VOUS VISITEZ,
PLUS VOUS
ÉCONOMISEZ !**



Vous aimez monter en haut du Beffroi, manipuler les œuvres d'art de l'artothèque sur les grandes tables tactiles ou encore vous immerger dans le Doudou mais vous voulez pouvoir le faire toute l'année sans vous ruiner ? Le Pôle muséal vous offre la solution : son Museum Pass !

Grâce à lui, depuis le mois de janvier, vous pouvez profiter des musées à petit prix durant 365 jours ! Pour la modique somme de 20€ (adulte), équivalente à 2 entrées payantes dans n'importe quel lieu, vous pouvez visiter nos musées autant de fois qu'il vous plaira durant une année entière. Et ce n'est pas tout ! Ce pass vous offre aussi le tarif réduit sur toutes les expositions temporaires et une réduction de 10% dans les boutiques. Alors n'hésitez plus et devenez incollable sur nos collections !

IN
FO

En vente à l'accueil de tous les musées ainsi qu'à VisitMons
20€/adulte – 10€/enfant
Valable pour une durée d'un à partir de la date d'achat.
Infos au **065 40 53 25**
ou sur www.polemuseal.mons.be

TRIENNALE INTERNATIONALE DE L’AFFICHE POLITIQUE

JUSQU’AU 23 AVRIL 2017 • MONS MEMORIAL MUSEUM (BD DOLEZ, 51 – 7000 MONS) • MARDI > DIMANCHE – 10H00 > 18H00 • TARIF UNIQUE : 3€ • WWW.MMM.MONS.BE



Vous avez dit « glace au chocolat » ?
© TITOM

Situations politiques, discriminations, libertés, migration, droits des minorités, attentats... Des concepts universels qui sont exposés à travers 115 affiches lauréates d’un concours ouvert aux graphistes et photographes du monde entier. Une exposition coup de poing qui questionne l’actualité de ces trois dernières années.

+ UN DIMANCHE EN FAMILLE DANS L’EXPO !

Dimanche 26 mars • 14h30 > 16h30 • 6€ • Réservations : Dynamusée – 065 40 53 38

Le Dynamusée emmène les parents et leurs enfants pour une visite active de l’expo suivie d’un atelier créatif !

D’autres grands rendez-vous en 2017 !

À la soupe. Manger en 14-18

MONS MEMORIAL MUSEUM (BD DOLEZ, 51 – 7000 MONS) • DU 3 JUIN 2017 AU 15 AVRIL 2018 • MARDI > DIMANCHE – 10H00 > 18H00 • TARIF UNIQUE : 3€ • WWW.MMM.MONS.BE

Cette exposition proposera aux visiteurs de partir à la découverte des habitudes alimentaires de la Grande Guerre. Que mangent les soldats sur le front ? Quels aliments les civils en zone occupée peuvent-ils se mettre sous la dent ? En ces temps troublés, se nourrir devient une préoccupation de tous les instants. Des ersatz plus ou moins savoureux remplacent les aliments rationnés, l’aide alimentaire nationale et internationale se développe, tandis que les Montois se mettent à cultiver des légumes dans leur jardin. Ce contexte économique favorise évidemment l’émergence d’un marché noir où les denrées sont vendues à prix d’or.

David LaChapelle. After the deluge

BAM (8, RUE NEUVE – 7000 MONS) • DU 14 OCTOBRE 2017 AU 25 FÉVRIER 2018 • MARDI > DIMANCHE – 10H00 > 18H00 • TARIFS : 9€/6€ • WWW.BAM.MONS.BE

À l’automne, le BAM consacrera une exposition au photographe et réalisateur américain David LaChapelle. Connu et reconnu dans le monde de la mode, de la publicité et de la photographie d’art, son œuvre est empreinte de surréalisme, d’humour et d’érotisme. Après des années à toucher un vaste public avec des œuvres mettant en scène les plus grandes stars, l’artiste ouvre un nouveau chapitre créatif en réalisant des œuvres plus conceptuelles au travers desquelles il exprime son inquiétude au sujet de problématiques écologiques et éthiques. Plus de 100 photos seront exposées dont plusieurs de grand format, ainsi que des clips musicaux réalisés pour des chanteurs pop-rock bien connus.

APPEL AUX JEUNES ARTISTES !

Vous êtes un jeune artiste (- de 40 ans) et vous souhaitez présenter votre travail à Mons à l’occasion du parcours d’artistes montois ? Envoyez votre candidature avant le 2 juin 2017 pour la 4^e édition qui aura lieu en novembre !

+ Infos complètes, règlement et formulaire d’inscription disponible sur www.polemuseal.mons.be



Réouverture saisonnière du SILEX'S



© Jean-Paul Rémy



Les samedi 1^{er} et dimanche 2 avril • de 10h00 à 16h00 • Weekend gratuit

Programme détaillé sur www.silexs.mons.be

Restauration bio sur place

PARKINGS : Place de Spiennes et rue de Spiennes à Nouvelles. A partir de ces points, un parcours fléché vous mène jusqu'au SILEX'S (15' à pied).

À l'occasion de la réouverture des minières néolithiques de Spiennes, venez participer à de nombreuses activités qui mettront toutes à l'honneur ce patrimoine UNESCO et raviront petits et grands !

AU PROGRAMME :

- **À 10H00, 11H30 ET 14H00**
Descente dans les minières (12 pers. max, réservation à votre arrivée à l'accueil du musée, sous réserve des places disponibles – durée : 1h30)
- **DE 13H00 À 16H00**
Ateliers thématiques par les archéologues de la SRPH « Le silex : extraire, tailler, polir, utiliser ».
- **DE 14H00 À 16H00 (SAMEDI UNIQUEMENT)**
Ateliers créatifs autour de la Préhistoire par le Dynamusée.
- **À 15H00**
Balade autour de Spiennes à la découverte de son histoire racontée par ses habitants (20 pers. max., réservation à votre arrivée à l'accueil du musée – durée : 1h30).

LES ATELIERS « L'ARTOTHÈQUE AUTREMENT »

La calligraphie « art nouveau »

Lundi 10 et mardi 11 avril • 9h30 > 16h30
• Module de deux journées à destination des adultes et adolescents (à partir de 14 ans) • Aucun pré-requis nécessaire
• 30€ pour le module (matériel fourni hors plumes) • Réservation indispensable

Inspirez-vous de la collection d'affiches art nouveau signée Anto Carte et créez votre propre écriture, encadré par Geneviève Ensch, graphiste et calligraphe.

Samedis de la restauration

Dès le samedi 1^{er} avril • 14h00 > 17h00
• Cycle d'initiation à la restauration pour adolescents et adultes durant quatre samedis (1/04, 29/04, 27/05 et 24/06) • Aucun pré-requis nécessaire • 40€ pour le cycle • Réservation indispensable • Nombre de participants très limité

Mettez vos dix doigts au service du patrimoine et aidez-nous à le restaurer. Une manière inédite de découvrir les coulisses tout en mettant la main à la pâte !

Des soirées contées pour vos enfants !

Tarif : 6€ • Réservations auprès du Dynamusée au 065 40 53 38 • Enfants de 5 à 12 ans

Rendez-vous en pyjama pour une soirée d'histoires fabuleuses au coeur du musée.

- Au Mons Memorial Museum :
Vendredi 24 mars – 19h00 > 23h00
- Au Musée du Doudou :
Vendredi 19 mai – 19h00 > 21h30

C'EST LE PRINTEMPS, PLACE AUX FAMILLES !

En mars et avril, le Mundaneum s'ouvre aux plus jeunes, avec de nouvelles activités pour les écoles et les familles.

Parmi les projets développés en ce moment par le centre d'archives et espace d'exposition montois, la participation au Printemps des Sciences ces 25 et 26 mars, une formation au jeu vidéo axé « patrimoine et citoyenneté » à l'échelle européenne¹, et, bientôt, un jeu de rôle autour des ancêtres de l'informatique !

QUELQUES ACTIVITÉS À VENIR :

- Le 8 mars de 13h00 à 17h00, **ateliers gratuits de découverte du numérique** pour les 8-16 ans (avec Interface3.Namur, réservation obligatoire).
- Le 6 avril de 18h00 à 20h30, **soirée pyjama** pour les petits dès 6 ans et les parents (5€, réservation obligatoire).
- Le 18 avril à 18h00, **place aux parents avec un atelier-conférence** sous le signe de la résolution pacifique des conflits, par François Bazier de l'Université de Paix asbl.

IN
FO

Programme complet sur
www.mundaneum.org/agenda
Infos et réservations au 065 31 53 43
ou info@mundaneum.be

Rue de Nimy 76 – 7000 Mons
Mardi > vendredi – 13h00 > 17h00
WE et jours fériés – 11h00 > 18h00
Fermé le lundi
www.mundaneum.org



DERNIÈRES SEMAINES

EXPO • Et si on osait la paix ? Le pacifisme en Belgique d'hier à aujourd'hui

Organisée par l'IHOES (Seraing) et le Mundaneum, l'exposition « Et si on osait la paix ? » est d'une criante actualité. À l'heure où les nations, grandes ou petites, se replient de plus en plus sur elles-mêmes et tentent parfois la surenchère militaire, alors que des soldats sont toujours dans nos rues et que les corps armés belges interviennent à l'étranger, peut-être est-il temps de s'inspirer de ceux qui ont osé défendre la paix depuis plus de 100 ans ?
À voir jusqu'au 14 mai 2017.

À VENIR...



TOP SECRET ! Un monde à décrypter

Imaginez une société où toute l'information serait connue de tous : difficile à envisager car, dès l'Antiquité, l'homme a essayé de protéger ses messages en s'aidant de codes, de chiffres ou de clés.

Cet été, le Mundaneum et l'UCL proposent une exposition qui retrace l'histoire de la cryptographie et de la cryptologie, ou l'art de créer et de casser les codes secrets. Une science qui n'est pas utilisée que par

les espions, mais présente chaque jour dans nos objets numériques...

Dès le 21 juin 2017, l'univers des codes secrets sera à explorer au Mundaneum !

¹ www.cogame.eu

1^{er} Mons Street Festival

LES CULTURES URBAINES DÉBARQUENT À LA MAISON FOLIE !



© David Bormans

IN FO
23 mars > 9 avril 2017
Maison folie de Mons
www.surmars.be

Danse, musique, slam, graff, battle, sport, food truck, block party, free running... La Maison Folie vous propose un nouveau rendez-vous autour des cultures urbaines.

Vivier artistique montois, artistes en devenir ou confirmés se croiseront durant deux

semaines autour des valeurs essentielles de la street culture : tolérance, respect, mixité, liberté et transmission. Pour cette première édition, la danse Hip-Hop est à l'honneur.

Les différentes disciplines de la Street Culture seront également représentées, avec entre autres des concerts de Rap, du Beatbox, du Slam (tournoi international Slamons & Friends) ou encore des activités sportives, des rencontres professionnelles, des sessions

graff, des présentations de projets Hip-Hop de Wallonie-Bruxelles, des ateliers...

Une exposition temporaire dédiée à la Street Culture sera accessible gratuitement. Elle rassemblera les œuvres de deux collectifs d'artistes montois, ainsi que les photos d'artistes amateurs du Grand Mons via un appel à participation. Une série de films documentaires vous permettra aussi de (re)découvrir l'histoire du Street Art.

MUSIQUE DE CHAMBRE

Les concerts à Mons de l'ORCW

CONTRASTES

Jeudi 30 mars à 20h00 • Théâtre Royal

Rencontre insolite entre le violoncelle et l'accordéon ! Le programme concocté et en partie composé par l'accordéoniste Richard Galliano, avec Henri Demarquette, violoncelle et Frank Braley, piano et direction de l'ORCW, vous invite à un grand écart musical du « classique » au « populaire », de Bach au tango.

PROGRAMME : Jean-Sébastien Bach, Astor Piazzolla, Richard Galliano & Henryk Górecki.

Tarif (places numérotées) : 25 / 22 / 18€. Gratuit pour les moins de 25 ans (quota limité à 30 places)

TANGUISSIMO

Jeudi 27 avril à 20h00 • Arsonic

Accordéon et flûte à l'honneur ! Marc Grauwels, flûte, Christophe Delporte, accordéon et Jean-François Chamberlan, violon.

PROGRAMME : Félix Mendelssohn, Béla Bartók, Astor Piazzolla.

Tarif (places non numérotées) : 20 / 18 / 15€. Gratuit pour les moins de 25 ans (Quota limité à 20)

MÉTAMORPHOSES

Mercredi 31 mai à 20h00 • Arsonic

Création montoise d'une œuvre commandée par l'ORCW à Patrick Dheur, son « Concerto métamorphique » pour la très originale formation piano à 4 mains et orchestre.

PROGRAMME : Ignacy Paderewski, Wolfgang Amadeus Mozart, Patrick Dheur.

Tarif (places non numérotées) : 20 / 18 / 15€. Gratuit pour les - de 25 ans (Quota limité à 20)

Partenariat M.A.R.S (Mons Arts de la Scène) / Orchestre Royal de Chambre de Wallonie avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Loterie Nationale et de la Ville de Mons

RÉSERVATIONS :
 Visit Mons (Grand-Place, 27 à 7000 Mons)
 065 33 55 80 • info.tourisme@ville.mons.be
 www.visitmons.be

Trolls & Légendes

Vous auriez Thor de manquer ça !



IN
FO

www.trolls-et-legendes.be

Cette année, Trolls & Légendes sera d'humeur givrée et brumeuse. **Du 14 au 16 avril, au Lotto Mons Expo et au MICX**, le festival Trolls & Légendes vous contera des légendes du Nord. Le temps de ce long week-end, vous pourrez ainsi **voyager dans les mondes imaginaires de la Fantasy**, rencontrer les plus grands auteurs, dessinateurs et illustrateurs du genre, profiter de spectacles et animations extraordinaires pour petits et grands, découvrir un artisanat féerique de qualité, plonger dans l'univers du jeu, assister à des projections, danser et même chanter lors de concerts uniques...

Une chose est sûre... Le marteau de Thor va frapper fort ! Petits et

grands trouveront une histoire, un jeu et bien d'autres trésors...

Magique et féerique, ce festival destiné à toute la famille vous transportera, le temps d'un week-end, dans une autre dimension. Une occasion unique de sortir de votre quotidien pour entrer dans un univers peuplé d'êtres aux pouvoirs incroyables...

Trolls & Légendes vous offrira des moments privilégiés avec de grands auteurs, des dessinateurs et des illustrateurs. Tous seront en dédicace.

Pour rencontrer vos héros, jouer en famille ou écouter des concerts entre amis autour d'un verre,

suivez le guide... c'est à Trolls & Légendes que cela se passe. Et c'est gratuit pour les enfants.

TROLLS & LÉGENDES FAIT SON CINÉMA

Vous souvenez-vous de ce petit sorcier au visage marqué d'une grande cicatrice ? Premier coup de baguette magique : Matthew Lewis (Neville Longdubat, dans Harry Potter), sera de la partie. Vous pourrez donc l'approcher de près, voire le rencontrer pour un instant potion magique, juste pour vous guérir de l'hiver qui traîne.

Les trolls du Festival ont bien d'autres tours : un cri, un geste et Merlin sort de leur armure

avec Alexander Vlahos (Mordred dans Merlin), prêt à vous jeter un sort sur le stand de dédicace et Clive Standen (Rollo dans la série Viking) lui prêter son arme pour affronter les dragons du pays des neiges.

Projections de films comme au cinéma, des courts-métrages, des animés et des conférences avec les acteurs seront également au programme.

MANGAS, BD, JEUX...

Pour la première fois, Trolls & Légendes donne un coup de projecteur sur le manga ! Le festival lui consacre tout un espace avec un focus dédié à Saint Seiya (*Les Chevaliers du Zodiaque*).

Amateurs de bandes dessinées, le festival met dans la lumière Jean-Luc Istin (*Merlin, Elfes*) et Christophe Arleston (*Lanfeust de Troy, Trolls de Troy*). Et bien d'autres encore ! Suivez les elfes pour un beau dessin sur votre BD favorite.

Vous préférez la lecture ? Le Valhalla n'est pas si loin : Fiona McIntosh (*Le dernier souffle, Valisar*) traversera l'océan pour l'occasion. Elle sera en dédicace sur le salon, tout comme de très nombreux auteurs.

Faites vos jeux ! L'heure de découvrir de nouveaux jeux ou redécouvrir les classiques a sonné. Des tournois, des parties de jeux de rôle, de plateau, des concours de peinture ou de sculpture de figurines, sont au programme. Bienvenue à tous.

Pleins feux sur Adrian Smith, illustrateur de renommée internationale (*Blood Rage*), qui a dessiné l'affiche du festival. Il sera en dédicace sur l'espace jeux. Certaines de ses œuvres seront exposées au public.

Trolls & Légendes, c'est aussi un marché féérique avec de nombreux artisans et moult animations, des contes pour les petits et les plus grands et

la traditionnelle chasse aux œufs de Trolls. De nombreux concours et activités avec des cadeaux à la clé... Prenez le temps, offrez-vous une pause loisir et festive. C'est fabuleux surtout si vous aimez vous déguiser...

Et le meilleur pour la fin, chaque soir, assistez aux concerts. Naheulband, Korpiklaani, Wardruna, et bien d'autres encore sont au générique.

Pas d'applaudissement qui vaille sans prendre un verre ! La Cuvée des Trolls, la bière officielle du festival et officiellement Fantasy, étanchera toutes les soifs...

PLUS CONFORTABLE ET PLUS ACCESSIBLE

Afin d'accueillir dans de bonnes conditions un public toujours plus nombreux, Trolls & Légendes s'étale cette fois sur trois jours entiers. Le vendredi, les portes ouvriront donc dès 11h. Les festivités se déploient pour la première fois sur deux sites, le Lotto Mons Expo et le Micx. Plus de 20.000 m² seront ainsi consacrés à la Fantasy.



Depuis plusieurs éditions, Trolls & Légendes s'inscrit dans une démarche globale d'ouverture tous.

Avec la collaboration de Passe-Muraille, des Amis des Aveugles

et le soutien de la Région Wallonne, un soin tout particulier est apporté à l'accessibilité et l'accueil des personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap.



PRINTEMPS DE LA PROVINCE

EN MAI, JE FAIS CE QU'IL ME PLAY !

Des concerts, du théâtre, de la danse, du street art, des ateliers culinaires, un marché du terroir, un salon de relooking, des robots, un simulateur de conduite, une salle de cinéma, de l'escalade, de la spéléo, du vélo,... Vous en voulez encore ?

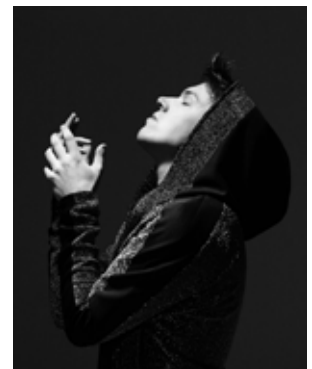
Un espace bien-être, une lan party, une guinguette littéraire, des spectacles de marionnettes, un mandala géant, une fabrique de parfums, de la joëlette, un trail nocturne, une caravane du désert, des croisières en bateau,...

Les 19 et 20 mai, la Province de Hainaut débarque en force

avec ses services au Lotto Mons Expo : les écoles, la culture, le tourisme, les pompiers de Hainaut Sécurité, les policiers de l'Académie de Police, les sportifs, les chasseurs de chlorophylle, les troubadours de la santé, les producteurs locaux réunis sous la bannière « Hainaut Terre de Goût », les laborantins métamorphosés en magiciens, sans oublier les personnes extraordinaires. Un concentré d'énergie et de créativité comme rarement on en aura rassemblé.

Un seul mot d'ordre : découvrir en s'amusant ! Pour l'occasion, les 8000 m² du Lotto Mons Expo se transforment en immense terrain d'expérimentations.

Avec des containers maritimes pour héberger les activités phares. Le nez, les yeux, les papilles,... Il y en aura pour tous les sens et pour tous les publics, du plus jeune, avec une garderie pour enfants tenue par les étudiants, au plus âgés avec Hainaut Senior. La journée du vendredi sera destinée prioritairement aux écoles et aux partenaires communaux. Et le samedi, place aux familles. Le tout gratuitement ! Alors, vous venez ?



Concert de Mustii

C'est un beau cadeau que nous fait le petit prince de la scène électro-pop belge. Couronné lauréat de L'Envol des Cités avec le groupe « Seek The Duke », lors de la grande finale 2015 sur la Grand-Place de Mons, Thomas Mustin, alias Mustii, revient sur le lieu de son premier titre. Entre-temps, il a entamé une carrière solo et pris du galon en s'emparant du trophée de la « révélation de l'année » aux derniers D6Bels Music Awards !

Avec ses tubes « Feed me » et « The Golden Age » mais aussi sa gestuelle à la Bowie et à la Iggy Pop, il sera incontestablement le roi de la soirée du 20 mai qui a déjà des allures de... sacre du printemps !





La participation citoyenne

Chaque trimestre, un sujet, choisi par les groupes politiques représentés au conseil communal montois, est traité dans le Mons Mag. L'objectif est d'ouvrir la discussion et de faire écho du débat d'idées, fussent-elles contradictoires. Thème choisi par le groupe CITOYEN : la participation citoyenne.

L'INTRO DE LA RÉDACTION

Parler de participation citoyenne, c'est toucher à la gestion publique participative. Celle-ci vise à gérer la cité (au sens large) en impliquant ses usagers : les habitants, les associations, les entreprises privées et tous les acteurs publics présents sur le territoire et/ou dans le secteur concerné.

Cette participation peut se mettre en place à différents moments et à plusieurs niveaux (informer, consulter, concerter, collaborer ou co-décider). L'enjeu est à la fois démocratique (citoyenneté responsable, cohésion sociale, meilleure qualité de vie pour tous...) et financier (dans certains programmes d'intervention régionale et fédérale, la participation citoyenne fait partie des critères d'octroi de subventions).

CITOYEN



Pour restaurer et revitaliser la politique

Le durcissement des crises, économique et sociale, couplé aux récents scandales politiques intoxiquent les véritables enjeux, dégradent la confiance et vident la démocratie représentative de son essence. Cet essoufflement du système traditionnel réduisant le débat public à des conflits d'égos politiques est dangereux car il menace la mise en place d'un véritable projet répondant aux problèmes vitaux de la localité. Il faut rompre avec la logique des clans en intégrant la perspective citoyenne, participative et créative comme essence régénératrice et réformatrice.

Pour ce faire, les élus doivent repenser leur manière de faire la politique et revitaliser l'intelligence démocratique en instituant la transparence totale mais en conviant chaque Montoise et Montois à prendre une part réelle aux décisions qui transforment leur ville, leur quartier, leur rue... Qu'il s'agisse du développement alternatif de l'économie, de l'emploi, de l'urbanisation, de nos modes de consommation, de l'agriculture, des commerces locaux... l'instauration de la démocratie participative est le seul projet capable de restaurer et de revitaliser la politique.

Les nouvelles technologies et l'accès à un réseau communal offriraient aux citoyens et aux élus une véritable opportunité d'innover et de réinventer la démocratie. Il faudra garantir le droit de tous sans exception et veiller à la neutralité des structures.

ECOLO



Participer à la démocratie, ce n'est pas que voter

D'ordinaire, quand on dit « démocratie », on pense « droit de vote ». Et c'est évidemment un droit très important. Mais la démocratie ne s'arrête pas entre deux élections ! Ecolo veut que tous les citoyens puissent participer à notre démocratie communale et pas seulement le jour du vote.

Quelques pistes :

La mise en place de budgets participatifs dans les quartiers pour permettre aux habitants de décider ensemble de l'aménagement de leur voisinage. C'est vous qui connaissez le mieux votre quotidien, c'est vous qui êtes les mieux placés pour avoir un avis sur son aménagement !

Un citoyen bien informé est un citoyen mieux équipé pour donner son avis. Retransmettons en direct les séances des conseils communaux et facilitons l'accès aux données publiques (budget, procès-verbaux, etc.) sur le site de la commune.

Utilisons le tirage au sort pour constituer des commissions mixtes élus communaux – citoyens qui pourront rendre un avis sur les priorités politiques de la Ville ou des enjeux précis au cours de la mandature.

Enfin, créons un droit d'initiative populaire : si 1 % des citoyens de la commune le demande, une proposition de règlement ou de résolution sera débattue en conseil communal et pourrait faire l'objet d'une consultation populaire de l'ensemble de la population.

MR

MR

Création de la chambre des générations futures

La perte de confiance du citoyen dans les institutions politiques, médiatiques, et judiciaires est le signe d'un véritable malaise démocratique. Le désintérêt croissant de la population envers la chose publique cause des dommages irrémédiables par la montée des extrémismes et des populismes. Il existe le sentiment que le monde politique est totalement déconnecté de la réalité, coincé dans une vision *court-termisme*, oubliant les préoccupations concrètes.

C'est pour cette raison que nous avons proposé la création, lors du dernier conseil communal, d'une Chambre des générations futures composées de jeunes Montois (entre 16 et 35 ans), dont la mission sera de remettre des avis centrés sur l'impact à long terme des projets de mobilité, de commerce ou encore d'aménagement du territoire. Il est important que ceux qui vont faire la société de demain puissent se prononcer sur les choix que d'autres prennent pour eux aujourd'hui. Malheureusement, la majorité socialiste a refusé cette création de cette chambre des générations futures.

L'objectif de cette proposition est de permettre de renouer avec le citoyen, renouer avec la jeunesse, et tenter d'attirer plus de jeunes chez nous pour que Mons passe la barre des 100.000 habitants.

Le MR va revenir avec cette proposition afin d'éviter que la prophétie de Gramsci ne se réalise : « Le vieux monde se meurt, le nouveau monde tarde à apparaître et dans ce clair-obscur surgissent les monstres ».

CDH



La démocratie participative, ça passe aussi par Mons

A l'instar de ce qui se passe depuis de nombreuses années dans plusieurs communes de Wallonie, le CDH montois souhaite mettre en place un modèle de démocratie participative effectif. A l'heure où le citoyen s'éloigne de plus en plus de ses représentants politiques avec la sensation de n'être consulté et écouté qu'un court laps de temps avant les élections, il est maintenant venu le temps du changement à Mons.

La majorité PS-CDH travaille sur un nouveau projet de ville qui sera prochainement soumis aux citoyens. Les conseils consultatifs des aînés, des personnes à mobilité réduite, des étrangers, la commission vélo... sont autant d'organes de démocratie participative à Mons. Nous souhaitons également redynamiser le conseil participatif du développement durable qui est au point mort depuis bientôt deux ans.

Le droit des citoyens de participer à la gestion des affaires publiques fait partie des principes démocratiques communs à tous les Etats membres du Conseil de l'Europe.

Le CDH montois en fait une priorité absolue et tient absolument à faire évoluer les mentalités pour un mieux vivre ensemble. N'hésitez pas à vous manifester auprès des élus CDH qui relaieront vos préoccupations.

PS



Renforcer le rôle du citoyen dans les décisions

Nous voulons développer davantage les mécanismes participatifs au sein de notre Ville ! Nous mettons d'ores et déjà en œuvre des projets participatifs comme l'organisation de débats sur différents thèmes de société. Ou encore les nombreux conseils consultatifs dans lesquels les citoyens sont représentés.

Nous avons aussi testé par le passé des « budgets participatifs » à Jemappes et à Flénu. Il s'agit d'octroyer à une assemblée citoyenne dont des citoyens actifs dans des comités de quartier, un budget déterminé destiné à soutenir des projets locaux. Ça a été une expérience enrichissante mais difficile à mettre en pratique. La porte n'est pas fermée à une reprise du concept ! Nous tentons d'organiser également un maximum de réunions citoyennes dans les quartiers, pour informer d'une part et recueillir les avis et suggestions des citoyens d'autre part.

Nous voulons aussi renforcer l'éducation citoyenne pour permettre aux personnes d'intervenir de la manière la plus pertinente et efficace possible dans le processus démocratique. Car l'objectif est raté si seule une minorité bien formée ou qui a un intérêt direct à la question décide au détriment de la majorité moins active.

Enfin, les nouvelles technologies doivent évidemment être utilisées au service de la démocratie participative. Ça sera d'ailleurs prochainement le cas pour le Projet de ville Mons 2025.

PTB



Les réalités des Montois d'abord

Pour le PTB, la démocratie ne devrait pas se résumer à mettre une croix sur un bulletin de vote tous les 6 ans. Impliquer les gens pour améliorer le cadre de vie dans notre ville est indispensable. Qui mieux que l'habitant d'un quartier pour savoir ce qui est bon pour son quartier ? Trop souvent, les élus sont déconnectés des réalités que vivent les gens et cela se traduit à Mons par la réalisation de travaux de prestige alors que, ce que demandent les Montois, c'est par exemple de vivre dans une ville propre et sûre ou encore d'avoir une ville bien desservie par des transports en commun bon marché.

La participation citoyenne est un atout pour trouver des pistes de solutions lorsque des problèmes surviennent. Au PTB, les élus sont d'abord des porte-parole, de véritables relais des revendications de la rue. « Rue - Conseil - Rue », tel est le principe de base des conseillers communaux PTB. Ils se mobilisent avec les habitants de la commune (d'un quartier, d'une rue...) pour porter leurs questions, thèmes et revendications au conseil communal. Et ils reviennent ensuite vers les habitants pour communiquer les résultats, rendre compte de la situation et repartir à l'action. Bref, le PTB, présent au conseil communal, est surtout actif dans la rue.

Sérieux et social

DANS UN CONTEXTE DIFFICILE

Malgré les difficultés, la Ville n'a pas voulu augmenter ni les additionnels à l'impôt des personnes physiques, ni la taxe immondices. Le collège a par ailleurs tenu à préserver, voire à augmenter les budgets liés à la cohésion sociale et à l'amélioration du cadre de vie des habitants de la ville, avec une attention particulière pour la sécurité et la propreté.



RÉNOVATION DES VOIRIES ET DES
INFRASTRUCTURES SCOLAIRES :

53M€

Cette année encore, la situation financière est difficile pour la grande majorité des Villes et Communes en Wallonie et en Belgique. Il n'en va pas autrement pour la Ville de Mons. Rappelons que de nombreuses mesures ont été prises pour maîtriser le budget comme le remplacement d'1 agent sur 4 ou la diminution progressive des frais de fonctionnement des services communaux.



+ 2 agents

DANS LA CELLULE INCIVILITÉS

LES PRIORITÉS : COHÉSION SOCIALE, SÉCURITÉ ET PROPRETÉ

Avec le CPAS, le service de Prévention et la Politique des Grandes Villes, ce sont 96,5 millions d'euros, soit **plus d'1/3 du budget de la Ville et du CPAS, qui sont consacrés à la cohésion sociale**, qu'il s'agisse de l'accueil de la petite enfance, des services aux seniors, de la jeunesse, des personnes en difficulté, des demandeurs d'emploi, etc.



+ 7 ouvriers

AU SEIN DES SERVICES DE PROXIMITÉ

La Ville a par ailleurs décidé d'augmenter de 500 000€ la dotation à la Zone de Police, avec comme priorité l'augmentation de la présence policière dans les rues et dans les quartiers.

La propreté figure également dans les priorités de la Ville de Mons. Le Collège souhaite à cet égard renforcer à la fois la prévention et la répression des incivilités. A cet effet, il a décidé exceptionnellement d'augmenter les effectifs de la cellule Incivilités (+ 2 agents) et des ouvriers au sein des services de proximité (+ 7 ouvriers). Le collège, avec le gouvernement wallon, va par ailleurs proposer dès mi-2017 un **service gratuit de ramassage des encombrants** favorisant le recyclage, en partenariat avec le CPAS de Mons, Hygea, l'Asbl Droits et Devoirs.

LE GRAND MONS POURSUIT SA MÉTAMORPHOSE

Une enveloppe de 53M€ est prévue pour poursuivre la **rénovation des voiries et des infrastructures scolaires dans toutes les communes du grand Mons** avec des travaux à Flénu (Avenue du Champ de Bataille); à Ghlin (Rue de la Barrière et rue de Ghlin), à Nimy (Rues Massart et Mouzin),...

Un budget de 2 x 500 000€ est aussi prévu pour poursuivre la réfection des trottoirs et des voiries dans toute l'entité.

En ce qui concerne l'enseignement, ce sont 2,3M€ qui sont prévus pour la rénovation des écoles, avec de nombreux projets comme par exemple la réfection de la cour de l'école des Canonnières à Mons; la construction d'une nouvelle salle de gym à l'école de Saint-Symphorien; la réfection de la cour de l'école de Villers-Saint-Ghislain;

•• BUDGET 2016 POLICE :
35M€

APPORT VILLE :
17,5M€

DOTATION DE LA VILLE
À LA ZONE DE SECOURS
HAINAUT CENTRE (POMPIERS) :
6,3M€ ••

la cuisine et réfectoire à l'école du Ponton à Cuesmes ; le remplacement des toitures à l'école de la rue Victor Baudour à Havré ; le remplacement des chaudières à l'école communale du centre à Obourg ; le remplacement de l'étanchéité de la toiture à l'école communale de la rue de Mouzin à Nimy.

Enfin, plusieurs projets sont prévus dans le cadre de la politique de « sport pour tous » :

- **Construction d'une salle sportive et récréative** pour l'AEDEC Hyon
- **Equiperment du hall de l'ICET** de Cuesmes
- **Aménagement d'un centre multisports** à l'Heribus
- **Rénovation au Rugby Club** de Mons (vestiaires, parking, salle de musculation)

SOUTENIR LE COMMERCE

2017 verra le coup d'envoi de nombreux projets d'investissements subsidiés par l'Union Européenne et la Wallonie (projets FEDER), comme le lancement de l'étude pour la création d'un parking sous-terrain Place Nervienne ; les travaux pour la réfection des Places Léopold et des Congrès, ainsi que des voiries (Avenue des Bassins et Chemin de l'Inquiétude) et les terrains derrière le MICX (jardin des expositions).

Soucieux de soutenir les commerçants en centre-ville, le collège va injecter 20M€ dans les projets de redéploiement commercial dont notamment les maternités commerciales (près de 10M€). Il a aussi décidé de créer un « fonds d'impulsion » pour les nouveaux commerces (200.000€).

IPP MAINTENU À 8%

En ce qui concerne la fiscalité, la volonté du collège a toujours été de maintenir inchangé l'additionnel à IPP qui reste à 8%, l'un des plus bas de tout l'arrondissement. Il n'y a pas d'augmentation des taux des autres taxes locales (ni de la taxe immondices), le précompte immobilier est fixé à 2990 depuis l'adoption du Plan de gestion.



Une grande diversité de profils et de missions

Mélanie Ouali est échevine des Travaux publics, de la propreté et du bien-être animal de la Ville de Mons depuis 2012. Elle est entourée par une équipe très importante composée d'hommes et de femmes qui interviennent directement sur notre cadre de vie pour que notre ville soit propre, pour entretenir les espaces verts mais aussi pour concevoir, intervenir et contrôler des chantiers d'envergure.

Parmi les priorités de l'échevine des travaux publics, il y a bien sûr la réfection des voiries, des trottoirs et la pose d'égouttage. Les budgets sont limités (2X500 000€ par an pour tout le grand Mons) et le collège, l'échevine des Travaux en tête, va chercher des subsides partout où c'est possible afin de mener les chantiers indispensables. *« Ce n'est pas encore suffisant mais le maximum est fait afin d'obtenir des moyens financiers destinés à améliorer le cadre de vie*

des habitants du grand Mons. Il faut bien se rendre compte qu'à Mons nous avons environ 1000 km de trottoirs à gérer ! ».

Parmi ces travaux subsidiés, la rénovation de la Place du Marché-aux-Herbes a été l'un des premiers chantiers d'envergure à mener pour l'échevine. Ensuite, Mélanie Ouali a un attachement tout particulier pour le Beffroi. Comme de nombreux Montois de sa génération, elle l'a vu entouré d'échafaudages pendant plus de trente ans. Et puis, on le sait, la Ville de Mons (services techniques et marchés publics en tête) a pu le rénover et l'ouvrir au public en 2015. L'échevine se souviendra longtemps du 1^{er} juillet 2015, jour de ses 40 ans, quand elle est entrée dans ce lieu symbolique, quelques jours avant son ouverture au grand public ! Rappelons que si la Ville de

Mons a pu ouvrir cinq nouveaux musées en 2015, c'est aussi et avant tout grâce aux femmes et hommes qui ont travaillé d'arrache-pied à la concrétisation des dossiers : *« Ce qui est frappant au niveau des travaux publics, c'est la diversité de tous les corps de métiers : du cantonnier à l'ingénieur et l'architecte, chacun est un maillon indispensable de la chaîne ».*

LA PROPRETÉ, UN TRAVAIL PERMANENT

Un autre aspect important est la propreté à Mons. Ce n'est pas une mince affaire car tout ce qui est fait est souvent à refaire quelques jours plus tard. Beaucoup de personnes à la Ville sont dédiées à l'entretien de l'espace public, c'est ce qui a d'ailleurs le plus frappé l'échevine à sa prise de fonction. Pour maintenir la propreté dans l'entité, il y a des cantonniers dans toutes les sections pour l'entretien des voiries et des espaces verts

(charrettes, gloutons, souffleurs de feuilles, ...) En plus de nettoyer la ville, ces agents participent à l'embellissement de la cité, via notamment la plantation et l'entretien des fleurs. Les ouvriers fournissent aussi un travail très important en période de Doudou.

? 6 QUESTIONS EXPRESS

PLAT PRÉFÉRÉ ?

Spaghettis bolognaise

CHANTEURS/GROUPE ?

Michel Fugain, Julien Clerc & Les Clash

FILM PRÉFÉRÉ ?

Indigènes, de Rachid Bouchareb

ANIMAL DE COMPAGNIE ?

Un chat, Gum

AUTEUR ?

Eric-Emmanuel Schmitt

ÉVÉNEMENT MARQUANT ?

Le décès de mon ami Etienne, décédé en intervention le 23 janvier 2011.



Un coup de pouce à la nature, chez soi

Les jardins occupent une part non négligeable de l'espace de nos villes et nos campagnes. Pourquoi, dès lors, ne pas donner un coup de pouce à la nature chez soi aussi ? En rendant notre jardin accueillant pour la vie sauvage, nous joignons l'utile à l'agréable.

Principes généraux pour un jardin naturel et suivant nos possibilités :

- **La haie** : indigène, libre et variée
- **Le bosquet** : la nature au complet
- **La mare** : pour le retour des zones humides
- **La prairie fleurie** : laissons fleurir notre pelouse (partiellement ou en totalité)
- **Les autres refuges** : pour accueillir plus d'invités (tas de bois, hôtel à insectes, ...)
- **L'entretien du jardin au naturel** : au fil des saisons
- **Le jardin vivant** : un lieu d'agrément et de découvertes
- ...



[www.environnement.wallonie.be / jardin naturel](http://www.environnement.wallonie.be/jardin_naturel)

RECYTROC

La collecte des encombrants revient à Mons

Depuis son arrêt en 2008, beaucoup de Montois souhaitent le retour de la collecte des encombrants sur le territoire. Bonne nouvelle ! RECYTROC, le projet mené par les CPAS de Mons et Dour, l'Hygea, les EFT (entreprises de formation par le travail) Plein Air et L'Appui ainsi que l'asbl Droit et Devoir vous permettra de bénéficier à nouveau de ce service. Subsidé par la Région Wallonne.

RECYTROC, en plus de comporter un volet écologique important, est également un projet social puisque le ramassage sera effectué par des jeunes et des adultes défavorisés qui éprouvent des difficultés à (ré)intégrer le marché de l'emploi.

Pour rappel, les encombrants sont les déchets issus de l'activité des ménages qui sont trop volumineux pour pouvoir entrer dans un sac poubelle ou dans un conteneur standard. Avec RECYTROC, en plus d'être débarrassé des encombrants, on leur donne une seconde vie puisqu'ils seront



relookés ou reconditionnés pour être mis en vente dans cinq magasins sociaux situés à Mons et Dour. L'objectif étant de minimiser les déchets tout en maximisant le recyclage !

- **Appelez le 065 37 43 80 pour programmer le ramassage de vos encombrants.** ••

RECYTROC fonctionne très simplement : composez le numéro unique 065 37 43 80 (opérationnel à partir d'avril) pour programmer le ramassage de vos encombrants. Celui-ci pourra se faire gra-

tuitement à condition que le volume total ne dépasse pas plus de 6m³ dont 20% doit être réutilisable (chaque m³ supplémentaire sera facturé). En plus de ne pas avoir d'impact sur nos portefeuilles, RECYTROC est donc un service accessible à tous, y compris aux personnes âgées, isolées ou ne disposant pas de véhicule.

En outre, l'émergence du secteur des métiers verts représente un tel potentiel que dès les prémices du projet RECYTROC, l'idée d'en faire un tremplin vers le marché de l'emploi était évidente. La collecte, le tri, la réparation, la réutilisation, le recyclage, l'éco design et l'éco conception sont autant de compétences auxquelles seront initiés les travailleurs.

MONS PARTICIPE AU GRAND NETTOYAGE DE PRINTEMPS

Le Grand nettoyage de Printemps 2017 aura lieu les 24, 25 et 26 mars prochains.

Infos et inscriptions à la 3^e édition sur www.walloniepluspropre.be

QUAND LES BATRACIENS SONT DE SORTIE...

À la fin de l'hiver, lors des premières soirées douces et pluvieuses, des milliers de grenouilles, crapauds, tritons et salamandres entament leur migration printanière... Destination : les mares et les étangs qui les ont vus naître afin de s'y reproduire à leur tour.

Ces déplacements débutent généralement fin février / début mars, à la tombée du jour, dès que les conditions météo deviennent favorables (un temps doux et pluvieux).

Pendant leur migration, les batraciens peuvent parcourir plus de 4 kilomètres à travers bois

et prairies afin de rejoindre les mares, les étangs ou autres points d'eaux stagnantes. Mais durant leur « voyage », ils doivent souvent affronter un véritable parcours du combattant en contournant de nombreux obstacles (naturels ou imposés par les différentes constructions humaines) dont les routes et les chemins où plusieurs centaines d'animaux protégés et menacés de disparition se font écraser chaque année.

Interpellés par ces hécatombes, des volontaires s'organisent afin de sauver un maximum d'individus et leur permettre de rejoindre leur lieu de reproduction.

Tout un chacun peut contribuer à la sauvegarde des batraciens en participant aux opérations de sauvetage de batraciens près de chez vous.

IN
FO

www.batraciens.be



Journées wallonnes de l'eau



Du samedi 18 mars 2017 au dimanche 2 avril 2017. Celles-ci rassemblent une série d'activités gratuites autour de la thématique de l'eau pour petits et grands, sur l'ensemble du territoire du Contrat de Rivière de la Haine et partout en Wallonie : balades, conférences, animations, visites,...



Programme complet des activités :
www.contratrivierehaine.com



Des nouvelles de « nos » faucons

Comme depuis plusieurs années déjà, le couple de faucons pèlerins devrait nicher à partir de ce mois de mars. Prenez déjà les paris : 5 œufs dont 2 mâles et 3 femelles ?

DES JEUNES D'ÉPINLIEU À NEW YORK EN OCTOBRE

C'est autour des arts urbains que ces jeunes ont entamé un travail en 2011 avec la maison de quartier du domaine d'Épinlieu, sous le nom de « Graffi-trip ». Un nouveau mode d'expression artistique qu'ils ont découvert et qui est devenu, aujourd'hui, une véritable passion !

C'est après quelques activités autour des arts urbains en général, proposées par la maison de quartier en partenariat avec l'Article 27, que ce groupe constitué de jeunes âgés entre 18 et 30 ans a découvert cette pratique artistique. Au fil des rencontres, ils ont décidé de s'orienter plus particulièrement vers le graffiti. Depuis, ils peuvent se vanter de plusieurs jolies réalisations, notamment la fresque derrière la maison de quartier.

Afin de marquer le coup et de clôturer en beauté le projet, la maison de quartier avec l'Article 27, ont décidé de soutenir le groupe dans ses démarches pour réaliser un voyage exceptionnel : à New York, là où le graffiti est un véritable art de vivre ! Sur place, ils auront l'occasion de rencontrer d'autres jeunes afin d'échanger sur les arts urbains, et de s'imprégner de la culture hip-hop.

Pour financer ce beau projet, le groupe de jeunes cherche avec motivation des actions auxquelles participer ou à mettre à place dans la région :

- Un premier événement auquel ils collaborent : le concert du groupe « TRE VOCE » organisé le 8 avril 2017 à 20h00 à la salle Allard d'Olivier à Quaregnon. Grâce à la bonne collaboration avec la commune de Quaregnon, les fonds récoltés lors de cette soirée seront reversés au groupe de jeunes pour leur projet. A propos du groupe, « Tre Voce » a l'art de reprendre à sa façon, dans un registre « opéra-pop », les plus grandes chansons de la variété française et interna-

tionale. Un rendez-vous qui allie détente et bonne cause, à ne pas manquer !

- D'autre part, les artistes participeront à une EXPO-VENTE intitulée « El biète graffé » qui se tiendra du 2 au 8 juin 2017 au pôle d'accueil Ville/CPAS (ancienne chapelle Saint-Vincent, rue Lamir 29-31 – 7000 Mons). Quelques-unes de leurs réalisations, sur le thème du Doudou, seront mises en vente.

Une page facebook portant le nom de leur projet « Graffi-trip » retrace les moments marquants de leur aventure, leurs créations ainsi que les événements auxquels ils prennent part.



Sensibilisation aux vols à l'étalage aux « Grands Prés »

Ce vendredi-là, l'alarme d'un magasin de prêt-à-porter pour dames des « Grands Prés » sonnait de façon inhabituelle. Était-ce une série de vols commis l'un après l'autre ? Un dérèglement des bornes anti-vols ? Rien de tout cela ! Il s'agissait d'une formation un peu particulière, offerte au personnel de cette boutique.

L'un des conseillers en prévention vol du service de Prévention de la Ville de Mons effectuait une séance de sensibilisation aux vols à l'étalage. En effet, outre les visites de prévention des cambriolages chez les particuliers, l'équipe propose également gratuitement ce genre de formations à destination des commerçants.

Les enseignes implantées dans la galerie des « Grands Prés » ont saisi l'opportunité, et ont dernièrement fait appel aux conseillers en prévention vol. Leur but est ainsi d'offrir à leur personnel, une information de qualité, basée sur l'expérience et dispensée de façon dynamique, sur ce type de vols qui les concernent au quotidien.

Alliant théorie, partage d'expériences et exercices pratiques en magasin, Frédéric Limbourg fournit avant tout aux commerçants des conseils qui correspondent à leur vécu et à leurs besoins. Comment réagir face à un comportement suspect ? Quelle attitude adopter en cas de flagrant délit ? Comment gérer sa caisse en toute sécurité ? Quels sont les bons et moins bons réflexes ? Voilà des exemples de thèmes abordés, sans oublier les techniques de vols, et les mesures de prévention à adopter à l'entrée des cabines d'essayage.

Lors de cet après-midi, les vendeuses sont en tout cas ravies : « *On a appris plein de choses ! C'est nécessaire pour les vendeuses* », « *C'est très interactif. Ce ne sont pas uniquement des conseils, il y a aussi des mises en situation* ».

Les conseillers en prévention vol, fortement sollicités, poursuivent en ce début d'année leur « tournée » de formations au sein de la galerie commerciale.

Vous êtes implantés ailleurs que dans la galerie des « Grands Prés » et désirez vous aussi bénéficier de cette formation aux vols à l'étalage pour le personnel de votre commerce ?

INFO

065 40 51 49
securisation@ville.mons.be





NOUVEAU / POUR LES PARENTS

Des ateliers de sensibilisation au cyberharcèlement

Nous l'avons déjà abordé dans nos précédents numéros, le cyberharcèlement, en particulier chez les jeunes, fait l'objet de nombreuses actions sur Mons. En complément du projet « Cyberhelp » et du travail de l'équipe de prévention des assuétudes en milieu scolaire du service de Prévention de la Ville de Mons, des séances d'information à destination des parents ont vu le jour. Elles sont proposées par la Nouvelle Bibliothèque Publique « Les Comtes de Hainaut » - AFIC, qui a un intérêt particulier pour le thème, en partenariat avec le service de Prévention et les associations de parents d'écoles secondaires montoises. Ces derniers initient des événements depuis 2011, tels que des cycles conférences intitulées « Parlez-vous l'ado ? ».

QUELQUES CLÉS POUR COMPRENDRE ET POUR SE RASSURER

Animées par Benoit Geets, de la bibliothèque « Les Comtes de Hainaut », ces rencontres visent avant tout à rassurer les parents sur les pratiques de leurs enfants, et à leur donner quelques clés pour comprendre ce nouveau phénomène. Une vidéo est d'abord projetée sur les effets du harcèlement, et quelques questions sont alors lancées aux participants afin d'ouvrir les échanges. Chaque parent a ainsi l'occasion de faire part de sa situation personnelle. Il ne s'agit aucunement d'une conférence formelle, mais plutôt d'un moment de discussion, de partage d'informations et de conseils. La séance se termine alors par une formation sur écran pour apprendre à sécuriser ses comptes sur les réseaux sociaux.

De 3 sessions (avec 8 participants maximum), 6 dates ont déjà été ajoutées, vu le succès et la demande importante ! Les prochaines



dates sont : **le 22 mars de 19h00 à 21h00, le 5 avril de 10h00 à 12h00, le 19 avril de 19h00 à 21h00, le 3 mai de 10h00 à 12h00 et le 17 mai de 19h00 à 21h00.**

Ces séances se déroulent à la Nouvelle Bibliothèque Publique « Les comtes de Hainaut » - AFIC, Place de Vannes n°20 à 7000 Mons. **Participation gratuite, inscription obligatoire au 065 31 44 69.**

Par ailleurs, de nouvelles conférences « Parlez-vous l'ado ? » verront le jour dans les mois qui arrivent, toujours sur ce même thème. De plus amples informations seront communiquées sur www.mons.be et via la page facebook de la Ville de Mons.

QUELQUES CHIFFRES CLÉS

Au vu de la variété des initiatives actuelles, il s'agit de vous expliquer l'ensemble. Ainsi quelques chiffres illustrent les avancées du secteur Jeunesse. En commençant par le sang neuf et sans tabous de... 100 jeunes montois qui ont participé à notre enquête.

La Ville de Mons, en partenariat avec l'asbl Infor-Jeunes Mons, a été retenue dans le cadre de l'appel à projets

«Vers une politique locale de la jeunesse plus participative». A ce stade, des entretiens et la diffusion d'un questionnaire ont permis de récolter des attentes, des idées et des rêves de plus de **100 jeunes montois**... Une des prochaines étapes sera de rencontrer ces jeunes mais aussi de rencontrer les associations, services et/ou institutions touchant un public jeune (ou pas) qui ont manifesté un intérêt auprès

du service Jeunesse... Il en découlera une charte de citoyenneté conclue entre les divers partenaires.

D'ores et déjà, un événement phare a fait la part belle à la jeunesse : **la semaine de la Jeunesse**.

Du 14 au 19 novembre dernier, plus de **1000 jeunes** de l'enseignement secondaire et supérieur ont participé à

la Semaine de la Jeunesse : **20 activités** culturelles, citoyennes,... gratuites ont été proposées et elles ont toutes remporté un franc succès.

45 partenaires ont répondu présents lors de la Journée «Découverte» consacrée au salon Jeunesse.

La semaine du 13 novembre 2017 sera consacrée à la réédition de l'évènement.

La Ville de Mons compte 2 organes Jeunesse majeurs : le CCE et le CCJ

Au conseil communal des **Enfants**, ça pousse

Ils sont 40 à s'investir pour l'environnement et la solidarité. En effet, 2 commissions s'attèlent à réaliser des projets utiles pour des causes diverses.

La commission Environnement se mobilise pour créer des hôtels à insectes, rédiger une charte,

entretenir un vermicompost et des bacs de plantation collective. Ces avancements seront présentés au concours Ener'Jeunes en avril (compétition de projets environnementaux).

La commission Solidarité a consacré une soirée de partage avec l'auteur Sabri Kasbi sur la bande dessinée Le Roi De La Mer, traitant de la migration et de la tolérance. De nouvelles initiatives sont à venir...

Au conseil communal des **Jeunes**, ça danse

Un beau projet de danse est mené avec les mandataires jeunes, le service Prévention, le conseil communal des Enfants et le conseil communal des Jeunes de Montigny-Le-Tilleul, les Bibliothèques communales, 4 écoles de danse Evidanse, Transschool, Black Horse Dancers et Grow Up Event. Ces collaborations rassemblent déjà 50 participants. Il s'agit de créer une chorégraphie urbaine.

Nous recherchons des danseurs et figurants supplémentaires. Les figurants seront amenés à effectuer des actions précises non dansées. La réalisation de ce moment unique est portée à fin mai 2017.

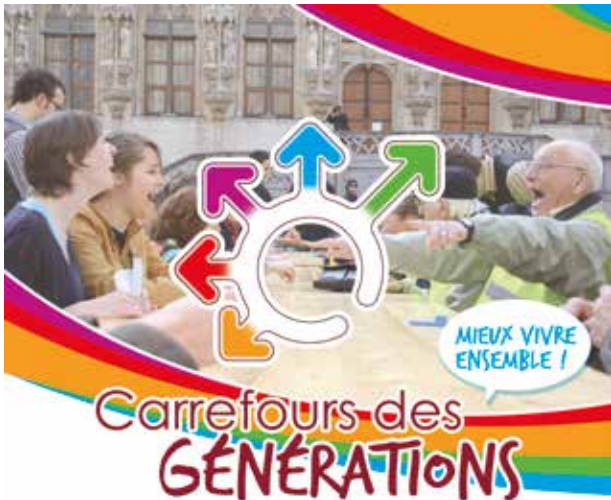


IN
FO

065 40 58 16 • ccjm@ville.mons.be

 Conseil Communal des Jeunes
de la Ville de Mons

BALADES DÉCOUVERTES AU CARREFOUR DES GÉNÉRATIONS



Le mercredi 26 et dimanche 30 avril, la Ville de Mons se joindra aux communes wallonnes et bruxelloises qui ont fait un pari intergénérationnel en choisissant de devenir actrices des « Carrefours des Générations ».

Une après-midi de **balade découverte** dans le Bois d'Havré et une **visite guidée de l'arboretum** du Parc Communal de Jemappes sont proposées pour petits et grands !

Et si l'on se mettait à rêver... À rêver d'un monde qui ferait fi de l'individualisme et du repli sur soi. Un monde où l'intergénérationnel serait naturellement entré dans les esprits, dans les fondements de notre société, dans notre vie quotidienne. Une société où chacun se soucierait de l'autre. Où le conflit des âges ne serait plus qu'une histoire ancienne. Et où ces anciens, qu'on a parfois qualifié de « force argentée », seraient reconsidérés.

Cette initiative de la Fondation Roi Baudouin et de l'asbl Courants d'âges permettra de montrer toute la richesse des initiatives intergénérationnelles qui existent déjà au niveau local et encourager de nouvelles initiatives qui mettent les générations ensemble et qui créent plus de solidarité entre elles.

Le Conseil Consultatif des Aînés a impulsé la dynamique et proposé à plusieurs ambassadeurs montois d'organiser ensemble ces événements. Le Carrefour des Générations sera également proposé dans cinq structures d'accueil communales de la petite enfance et dans cinq maisons de repos de l'entité, du 24 avril au 5 mai.

VOUS SOUHAITEZ VOUS INSCRIRE AUX BALADES DÉCOUVERTES ?

Merci de vous inscrire pour le mercredi 26 avril au Bois d'Havré et/ou le dimanche 30 avril à Jemappes auprès du service Egalité des Chances et Citoyenneté du CPAS de Mons au **065 412 380** ou via l'adresse mail **egalitedeschances@cpas.mons.be**



Expo au pôle d'accueil

Amitiés partagées

L'ancienne chapelle Saint-Quentin (rue Lamir 29-31 à Mons) accueille, jusqu'au 31 mars 2017, l'exposition *Amitiés partagées*, d'un collectif régional d'artistes passionnés.

Une immersion au sein d'univers hétéroclites où la peinture est maîtresse et les techniques, déployées, mélangées. On retrouve au détour des expressions artistiques des portraits, des paysages naturels et des panoramas humanisés.

Exposition accessible jusqu'au 31 mars 2017

Lundi : 9h30 → 12h00 & 13h30 → 16h00

Mardi, mercredi, jeudi : 8h30 → 12h00 & 13h30 → 16h00

Vendredi : 8h30 → 12h00 & fermé l'après-midi

Entrée libre • Accès adaptés aux personnes à mobilité réduite

Pôle d'Accueil Ville/CPAS de Mons • Rue Lamir, 29-31 – 7000 Mons

www.mons.be

IN
FO

065 412 312 • pole.accueil@ville.mons.be
www.cpas.mons.be

« Mons, ville amie des aînés » présenté

Présentation citoyenne du projet « Ville amie des aînés » par le Conseil consultatif des aînés de la Ville de Mons. Les thèmes abordés : respect et inclusion sociale, communication et information, transport et mobilité, logement et habitat, participation sociale et communautaire, espace public, aides et soins à domicile.

Le jeudi 11 mai, de 14h00 à 16h00
Maison de Quartier de Nimy
Résidence du Soleil n°64 – 7020 Nimy
T. 065 412 371

DÉCOUVREZ LE JOURNAL DES AÎNÉS

Dans le cadre de la démarche « Mons, ville amie des aînés », l'un des constats relevés est la nécessité pour les seniors d'avoir un support papier qui regroupe toutes les infos pratiques pour leur quotidien. Le conseil consultatif des Aînés vous propose donc de découvrir son nouveau journal.

Retrouvez toutes les informations nécessaires à votre quotidien, les projets de la Ville et du CPAS

de Mons, des invitations seniors (conférence, cinéma, journée thématiques, séances d'informations, bal des aînés, etc...).

Le journal est disponible dans les accueils des différents lieux publics (administration communale, pôle d'accueil, hôtel de ville) et sur demande auprès du service Égalité des chances au **065 412 371** par mail egalitedeschances@cpas.mons.be

Les séances d'informations seniors

Dans le cadre de « Mons, ville amie des aînés », les séances d'informations seniors se poursuivent.

Calendrier mars - juin 2017

Sécurité routière

Les mardis **18 avril et 6 juin** de 9h30 à 11h30 à la Zone de Police Mons-Quévy (boulevard Saintelette, 76 à 7000 Mons)

Informatique

Les mardis **25 avril** (initiation à l'informatique), **16 mai** (initiation aux smartphones et tablettes), **20 juin** (information et initiation au PC Banking) de 9h30 à 11h30 au Pôle d'accueil (rue Lamir, 29-31 à 7000 Mons)

Aides à domicile

Le mardi **9 mai** (séance d'information) de 9h30 à 11h30 au Pôle d'accueil (rue Lamir, 29-31 à 7000 Mons).

Participation gratuite

IN
FO

Service Égalité des Chances
 065 412 371
egalitedeschances@cpas.mons.be



L'inclusion encouragée dès la petite enfance

Le Conseil consultatif des personnes handicapées de la Ville de Mons réunit des acteurs issus du monde du handicap pour tenter d'améliorer et de faciliter le quotidien des personnes handicapées de notre région. Des projets répondant aux besoins des personnes handicapées sont mis en place.

Il est important de sensibiliser un maximum les personnes au handicap, pour permettre à chacun d'être inclus dans cette société. C'est dans ce cadre que le Conseil, en collaboration avec l'un de ses partenaires, l'ASBL Passe Muraille, ont mis en place des

formations à destination du personnel présent dans les différentes crèches du CPAS.

L'ASBL Passe Muraille a rencontré le personnel des crèches et a permis de démystifier le handicap. Chacun a pu exprimer son ressenti vis-à-vis du handicap, vis-à-vis des situations rencontrées dans les crèches. Le personnel a eu l'occasion de réaliser des exercices pratiques, en chaises roulantes, les yeux bandés, en situation de surdité...

A la suite de ces formations, le personnel des crèches a été très enthousiaste et a



souhaité en connaître davantage sur le handicap. L'ASBL Passe Muraille a donc rencontré à nouveau les structures afin de voir de quelles manières la suite pouvait être envisagée.

NOUVEAU

LES CAFÉS AVC !

Suite à la matinée d'information organisée en octobre à l'hôtel de ville de Mons, le service Égalité des chances du CPAS a le plaisir de vous annoncer le lancement des cafés AVC en collaboration avec le CHU Ambroise Paré.

C'est quoi ?

Un endroit de partage et de rencontre où l'accent sera mis sur la convivialité.

C'est pour qui ?

Les patients, les soignants, les aidants, les proches ou toute personne intéressée par la question.

C'est pourquoi ?

Rompre l'isolement par une rencontre conviviale,

permettre l'échange d'expériences entre les participants (conjoint, partenaires, enfants, neurologues, logopèdes, ergothérapeutes...), encourager l'expression des émotions ressenties, permettre des contacts sociaux aux patients et leurs familles.

C'est quand ?

Les jeudis 18 mai, 21 septembre et 16 novembre de 14h00 à 16h00.

C'est où ?

Hôtel de Ville
Salle des Commissions
Grand Place 22 – 7000 Mons



CPAS de Mons
Service Égalité des Chances et Citoyenneté
Véronique Urbain
065 408 520
veronique.urbain
@cpas.mons.be



Décès d'Agnès Lemoine

Agnès Lemoine faisait partie de ces personnes qui font tout pour faire évoluer les mentalités. Membre active du conseil consultatif des Personnes handicapées de la Ville de Mons depuis des années, elle nous a quittés récemment.

Son combat pour l'inclusion des personnes handicapées, pour la sensibilisation au handicap

aura permis à tous d'avancer dans les domaines concernés. Son caractère trempé aura permis de ne pas oublier les personnes handicapées.

Certains s'en souviendront comme de la Dame au chapeau. D'autres s'en rappelleront comme une personne entière, souhaitant changer le regard des autres sur le handicap.

L'action sociale, un défi quotidien

Marc Barvais est président du CPAS depuis 2001. Ancien médecin généraliste, de nombreux projets destinés à améliorer le cadre de vie des familles montoises lui tiennent à cœur, qu'ils concernent les tout-petits, les seniors, les adolescents mais également l'ensemble des citoyens du grand Mons.

Suite au changement de majorité en mai 2016, il est aussi devenu chargé des finances et du budget de la Ville de Mons. Un travail ardu de maîtrise des dépenses communales, ce qui n'est pas simple pour une ville qui doit faire face à de nombreux défis.

L'ACTION SOCIALE, MISSION PREMIÈRE DU CPAS

Le Centre Public d'Action Sociale assure à toute personne le droit à l'aide sociale afin de mener une vie conforme à la dignité humaine. Il se doit également de dispenser de nombreux services pour le bien-être des citoyens. Et enfin, le CPAS assure le droit à l'intégration sociale en jouant un rôle de tremplin vers l'emploi et la formation. L'objectif étant que chacun puisse s'épanouir et avoir une vie active dans la société.

LA SOLIDARITÉ AU SERVICE DE LA CONSOMMATION RESPONSABLE

Le CPAS de Mons amplifie depuis quelques années son action en termes de consommation responsable. Un très bel exemple de ce type : la recycle-rie, développée en collaboration avec Hygea, qui vise à récupérer des objets dans des conteneurs

spécifiques au sein des écoparcs d'Obourg, Cuesmes et Dour.

- **LA RECYCLERIE C'EST :**
 - + de 70 tonnes d'objets récupérés,**
 - 3 conteneurs qui attendent vos objets à Obourg, Cuesmes et Dour (écoparcs),**
 - l'engagement de 3 formateurs spécifiques et**
 - la formation de 36 stagiaires.** ●●

Concrètement, ces objets sont acheminés vers les ateliers de revalorisation du CPAS de Mons et sont ensuite proposés à la vente au sein du magasin « Le Grenier aux trouvailles » (Avenue du Champ de Bataille à Jemappes) ou d'autres magasins partenaires, comme celui de Droits et Devoirs. L'objectif est triple : environnemental (réduction des déchets), sociétal (consommation responsable) et économique (permet d'accéder à des objets de qualité avec un coût réduit). De l'emploi et de la formation s'ajoutent également à toute cette chaîne de solidarité.

Fort de cette expérience, le CPAS lancera également tout prochainement le projet Recytroc avec le soutien de la Région Wallonne dont l'objectif est de rétablir une collecte des encombrants à domicile gratuite pour autant que 20 % des objets enlevés soient réutilisables (voir notre article par ailleurs).

Enfin, la solidarité et la consommation responsable passent aussi par le projet SOREAL, où les grandes surfaces de la région fournissent leurs invendus alimentaires qui sont redistribués aux associations de la région. Un acte solidaire qui profite à tous. Bientôt, ce seront les excédents des récoltes qui feront partie de ce processus solidaire, des discussions sont en cours avec les agriculteurs de la région.



Marc Barvais entouré par son équipe

? 6 QUESTIONS EXPRESS

PLAT PRÉFÉRÉ ?

Les boulettes chicons

CHANTEURS/GROUPE ?

Les « Who »

FILM PRÉFÉRÉ ?

Orange mécanique, de Stanley Kubrick

ANIMAL DE COMPAGNIE ?

Marsupilami

AUTEUR ?

Amélie Nothomb

ÉVÈNEMENT MARQUANT ?

Quand j'étais Bourgmestre f.f. et qu'Elio m'a remis le sabre de Saint-Georges dans l'arène à la fin du combat.

- **SOREAL C'EST :**
 - 10 associations partenaires,**
 - 11 partenaires commerciaux qui partagent leurs ressources,**
 - la récupération et la redistribution de 43 tonnes en 1 an et + de 1000 familles aidées dans la région de Mons.** ●●

800 nouvelles habitations aux Grands Prés



Ces dernières années, dans le cadre du projet d'extension du cœur de ville, le site des Grands Prés a subi une profonde restructuration.

Sur le plan juridique, en effet, le collège communal a adopté un nouveau plan communal d'aménagement visant à poser des bases solides et ambitieuses pour le développement de nouveaux quartiers d'habitat à quelques pas du centre historique.

Ce plan d'aménagement se fonde sur des options majeures, à savoir la mise en valeur d'un nouveau parc tout au long de la Haine, une priorité accordée aux modes de déplacement doux et aux infrastructures permettant ces modes de déplacement (pistes cyclables,...), mais également la création de nouvelles zones de logements le long ou à proximité de ce parc linéaire arboré.

S'inscrivant dans le sillage de cette volonté d'urbaniser les bords de Haine, plusieurs projets de logements sont en cours de

réalisation ou de procédure d'obtention d'autorisation de bâtir.

- ● **Près du Quai des Otages, la construction de 186 nouveaux appartements est actuellement en cours. ● ●**

Une partie de ce nouveau complexe de logements est d'ores et déjà visible. Par ailleurs, 144 nouveaux logements répartis au travers d'une trentaine de volumes verront bientôt le jour et seront implantés autour d'un nouvel espace public, localisé à front de la rue Jacques Prévert.

L'ensemble sera complété par un parc avec parking paysager

de 188 places. Ce projet est la continuité de l'opération immobilière « la Drève Prévert », entamée en 2008. Par ailleurs, une centaine de nouveaux logements sont en cours de construction le long de la rue de la Sucrierie.

Ce programme sera complété par un programme complémentaire d'environ 400 logements et des bureaux sur un terrain situé entre la rue de la Sucrierie et l'Avenue Abel Dubois. Un permis

d'urbanisation avec étude d'incidences est en cours d'examen.

Situés à proximité de la gare, ces nouveaux quartiers d'habitation qui représentent plus de 800 nouveaux logements se distinguent par leur volonté de proposer des logements qualitatifs, à proximité des voies principales de mobilité douce. Ils contribueront sans aucun doute à renforcer l'attractivité de Mons auprès de nouveaux habitants et contribueront à redessiner la ville de demain.



Une enquête « Qualité de l'habitat » à Jemappes

Depuis plusieurs années, la Ville de Mons met en place des initiatives pour la rénovation de la commune. Elle souhaite aujourd'hui s'intéresser à la qualité du logement, afin d'identifier les éventuelles problématiques que les habitants rencontrent par rapport à leur habitation.

Jemappes sera la première commune à être sondée, via une enquête qui se déroulera durant la période de mars à mi-avril 2017. Cette enquête garantit bien sûr l'anonymat des répondants et la confidentialité de leurs réponses.

C'est le bureau SONECOM qui a été chargé de réaliser cette

étude et ses enquêteurs auront pour mission de remplir avec vous un questionnaire traitant d'une série de questions relatives à votre logement.

Les enquêteurs SONECOM sont donc susceptibles de vous solliciter pour répondre à ce sondage. Nous vous remercions de leur réserver un bon accueil.

INFO

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez nous joindre au 065 40 52 80



NOUVELLE PERMANENCE « LOGEMENT ET URBANISME »

Propriétaire d'un immeuble, vous souhaitez des renseignements techniques concernant la légalisation de vos logements dans le cadre du permis de location et les travaux d'aménagement à mettre en œuvre pour répondre aux normes de salubrité et d'urbanisme ?

Pour mieux vous informer, depuis janvier 2017, des permanences sur rendez-vous sont mises en place par la Cellule Logement, en collaboration avec le Service de l'Urbanisme, tous les vendredis (**personne de contact : Madame Delphine LAVENNE, Architecte à la Cellule Logement – T: 065 40 52 40**).

TOUT SAVOIR SUR LE LOGEMENT

« Plus belle ma ville, le tour »

Des agents de la Cellule Logement viendront à votre rencontre prochainement afin de répondre à toutes vos questions concernant la salubrité, le permis de location et les aides au logement. Ils vous distribueront, par la même occasion, les publications réalisées ces dernières années en la matière.

Les dates de ces rencontres seront communiquées au printemps prochain via la page officielle « Facebook » et le site internet de la Ville de Mons ainsi que par voie de presse. Retrouvez-les sur les marchés hebdomadaires et dans certains endroits publics.



L'accueil des réfugiés, une tradition montoise ?

L'actualité nous rappelle quotidiennement le sort des civils victimes de la guerre qui décident de quitter leur maison afin de trouver refuge dans un pays en paix. Savez-vous que notre région a été à divers moments de son histoire, et encore aujourd'hui, un espace d'accueil des populations déplacées ?

Replongeons-nous il y a exactement un siècle, durant la Première Guerre mondiale, et plus précisément en France le long de la ligne de front. Cette dernière fluctue à certains endroits et selon les offensives allemandes et alliées, les habitants des régions proches de ce front sont évacués vers nos régions. Voici deux histoires différentes de réfugiés provenant, d'une part d'un petit village proche de Cambrai (Inchy-en-Artois) et d'autre part de la ville de Douai.

Début mars 1917, les habitants d'Inchy et des villages avoisinants, proches du front, reçoivent l'ordre d'évacuer leur lieu de résidence. Ils apprennent qu'ils seront envoyés vers Mons et Jemappes et préparent leurs bagages. Plus de 800 évacués venant d'Inchy, Sains, Baralle, Buissy et Favreuil prennent le train à Marquion vers 13h00 en direction de Jemappes. Arrivés dans notre région, ils sont envoyés vers Spiennes où un campement provisoire est établi dans l'école communale. Par la suite, les réfugiés sont ventilés dans une dizaine de villages de Mons et du Borinage¹.

La commune d'Inchy-en-Artois garde encore les stigmates de ces déplacements et



Intérieur de la Collégiale Sainte-Waudru en 1918 avec les réfugiés français, Tableau de Marguerite Putsage, 1918, Collection Ville de Mons. Cette œuvre est présentée au Mons Memorial Museum.

commémore aux dates d'anniversaire ces émigrations forcées avec, plus spécifiquement, les habitants d'Harmignies. C'est dans ce dernier village que de nombreux habitants d'Inchy ont trouvé refuge jusqu'à la fin de la Grande Guerre.

●● En 1918, les Montois accueillent la population de Douai alors qu'elle-même subit déjà les âpres conséquences de la guerre. ●●

De cette histoire trouble, il reste les relations humaines : divers réfugiés se sont mariés

avec des habitants d'Harmignies ou sont restés dans nos régions sans jamais revenir à Inchy-en-Artois.

L'autre histoire est celle des réfugiés de Douai, plus connue à Mons car est présent, dans le porche de l'Hôtel de Ville, une plaque commémorative à la mémoire des Français évacués. Début août 1918, les Alliés mènent une grande offensive, dite des 100 jours, et les Allemands décident de faire évacuer les populations locales proches du Front. Ce sont un peu plus de 14.000 personnes qui quittent leur habitation les 3 et 4 septembre sans savoir où elles vont aller. Bon nombre d'entre eux se retrouvent à Mons où la population, contrairement à ce qui se passe dans d'autres cas, les accueille chaleureusement².

¹ Note de l'Abbé Jules Gossart, curé d'Inchy-en-Artois.

² *Douai, jours de Guerre*, Catalogue de l'exposition, Archives communales de Douai, Abbeville 2014, p. 120.

Un habitant de Douai nous a laissé l'histoire de son exil : *À cinq heures, nous embarquons dans des wagons à bestiaux; nous sommes 52 dans le nôtre avec les bagages et la voiture d'enfant nous abandonnons notre charrette à bras. On met notre train sur une voie de garage et nous ne partons qu'à neuf heures pour une destination inconnue. Comment décrire cette nuit inoubliable; assoupis sur nos bagages composés de sacs où le peu que nous avons a été entassé; au milieu de gens de toutes classes et sans lumière. Après nombreux arrêts, nous arrivons à 5 heures du matin (toujours heure allemande) à un quai de débarquement il fait encore nuit; nous avons l'air d'être au terme de notre voyage; il a plu; on questionne un employé qui passe qui nous dit que nous sommes à Mons. À huit heures (6 heures soleil) il fait bien jour; on ne nous dit rien; on se décide à débarquer ses bagages, à tout hasard, on cherche à obtenir des renseignements sur notre destination; on finit vers 10h00 à savoir que nous restons à Mons³.*

Les Montois accueillent la population de Douai alors qu'elle-même subit déjà les âpres conséquences de la guerre et de la présence de Mons dans la zone d'étape administrée par les troupes allemandes. Cette situation provoque la réduction au maximum des libertés et à cela s'ajoutent les rationnements de nourriture et des réquisitions de plus en plus nombreuses. Toutefois, les Montois se

montrent d'une générosité sans nom pour venir en aide à ces populations, en voici la preuve : *Ces malheureux sont en route depuis 5 jours traînant derrière eux charrettes, poussettes, bagages, des enfants, des malades, des vieillards. Des familles sont dispersées et l'un recherche l'autre... Des camions ont été requis par l'administration communale pour transporter les bagages de ces pauvres gens qui font peine à voir. Des enfants et des vieillards, fatigués, ont peine à se trainer. Des femmes pleurent en racontant leurs misères et leurs souffrances... Les habitants de Mons, en cette occasion, ont fait preuve de dévouement et de bonne volonté⁴.*

Quelques jours après leur arrivée, les troupes d'occupation ont décidé de déplacer de nouveau les habitants de Douai pour les envoyer du côté de Nivelles. De nombreux civils périrent lors du déplacement à cause, en autres, de la grippe espagnole qui fait des ravages. Quelques semaines après, l'Armistice est signé et les habitants de Douai purent rentrer dans leur ville dévastée des combats qui y eurent lieu.

En 1920, il est décidé d'ériger une plaque dans le porche de l'Hôtel de Ville de Mons afin de se souvenir de l'hospitalité des Montois envers les hommes et les femmes qui fuient la guerre. Voici le contenu : *Odieusement chassés de leurs foyers par les Allemands*



Plaque commémorative aux réfugiés de Douai, porche de l'Hôtel de Ville / © C. Rousman.

en septembre 1918 les habitants de Douai évacués dans la province du Hainaut ont trouvé à Mons et dans les communes avoisinantes la plus généreuse hospitalité dont ils ont voulu perpétuer le souvenir en apposant cette plaque témoignage de leur vive reconnaissance. 27 septembre 1920. Ce mémorial détruit par les Allemands le 23 septembre 1942 fut rétabli par la Ville de Mons le 31 août 1949⁵.

Durant la Première Guerre Mondiale, la Ville de Mons, les communes avoisinantes, dont Harmignies, et ses habitants ont été au-devant des plus malheureux qui fuyaient les dévastations et la guerre. Aujourd'hui, les Autorités de la Ville de Mons continuent dans la même voie que leurs prédécesseurs dans l'accueil des êtres humains fuyant les combats et nous savons que tous les Montois feront de même car la rencontre avec l'autre est toujours enrichissante, plusieurs descendants d'Harmignies et d'Inchy-en-Artois en sont la preuve.

**Corentin Rousman,
Archiviste-Historien**



Extrait d'affiche d'avis de l'Administration communale, Ville de Mons, MAR-BVM-5-1989_verso_11septembre1918.

³ Document reçu par un habitant de Douai, s.d., s.n., Archives de la Ville de Mons.

⁴ Transcription du journal de François Petit, Collections ville de Mons, MAR-BVM-5-2011.11-6.049.V.

⁵ Les Allemands avaient ordonné de l'enlever et il fut jeté dans le canal.

Pourquoi Victor Hugo ?

PARCE QU'UNE EXPOSITION AU BEFFROI ET À L'ARTOTHÈQUE LUI EST CONSACRÉE. PARCE QU'IL EST PASSÉ PAR MONS.

Mons est la première ville belge visitée par Victor Hugo, le 16 août 1837. Il y séjournera et rendra compte de son périple par écrit mais aussi par le trait. Il ne sait pas encore combien la Belgique comptera pour lui et combien il sera amené à la visiter, à y passer de très nombreux jours. D'emblée, il est emballé par ce pays qu'il désigne d'abord par « Flandre ».

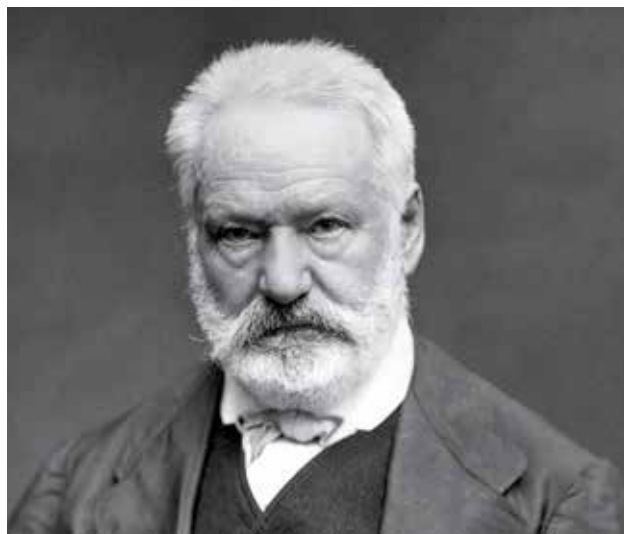
LETTRES À ADÈLE

À Mons, Victor Hugo est accompagné de sa maîtresse Juliette Drouet. Il maintient cependant un contact épistolaire très régulier avec sa famille, et en particulier avec son épouse Adèle. Il a beaucoup aimé sa visite à Mons, dont il évoquera souvent le souvenir en termes chaleureux.

Deux lettres à Adèle sur Mons ont été rédigées par le célèbre poète : Le 17 août 1837, où il écrit sur la Collégiale Sainte-Waudru ; et le 18 août 1837, où il décrit (et dessine) le Beffroi.

EXTRAIT :

« Je t'ai promis de te reparler de Mons. C'est en effet une ville fort curieuse. Pas un clocher gothique à Mons, car l'église chapitrée de Sainte-Waudru n'a qu'un petit clocheton d'ardoise insignifiant ; en revanche la silhouette de la ville est chargée de trois beffrois dans ce goût tourmenté et bizarre qui résulte ici du choc du nord et du midi, de la Flandre et de l'Espagne. La plus haute de ces trois tours, bâtie



IN
FO

« Sur les pas de Victor Hugo à Mons »
Expo au Beffroi et à l'Artothèque

VOIR LES PAGES PÔLE MUSÉAL

sur l'emplacement de l'ancien château, et, je pense, vers la fin du dix-septième siècle, a un toit vraiment étrange. Figure-toi une énorme cafetière flanquée au-dessous du ventre de quatre théières moins grosses. Ce serait laid si ce n'était grand. La grandeur sauve... »

UN « PASSAGE VICTOR HUGO »

À l'occasion du bicentenaire de la naissance du célèbre écrivain (1802-1885), la Ville de Mons a commémoré l'événement comme il se doit. D'abord, en organisant un colloque sur le thème : « Aimer, c'est passer à l'action ». Ensuite, en baptisant le passage public traversant l'Hôtel de Graty (situé au pied du Beffroi) « Passage Victor Hugo », le 22 février 2002.

monsMAG #74

MARS 2017
BULLETIN COMMUNAL D'INFORMATION
PARAIT QUATRE FOIS PAR AN

MONS

ÉDITEUR RESPONSABLE

Elio Di Rupo, Bourgmestre
Grand-place, 22 • 7000 MONS

RÉDACTEUR

Fabrice Levêque
fabrice.leveque@ville.mons.be

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

Géraldine Simonet (Pôle muséal),
Laetitia Coquelet (Prévention),
Caroline Garin, Virginie Carlino (Social),
le Mundaneum, Bénédicte Malbrecq
et Blandine Dhanis (Environnement),
Corentin Rousman (Histoire), Juliette Picry,
Shahiness Benabdelouahed.

GESTION ET COORDINATION EN IMPRIMERIE, PUBLICITÉ

Daniel Grasselli • T. +32 (0)475 814 526

CONCEPTION GRAPHIQUE ET MISE EN PAGE (EXCEPTÉ INSERTIONS PUBLICITAIRES)

Ex Nihilo • www.exnihilo.be

TIRAGE

52.000 exemplaires, distribués gratuitement
dans tous les foyers montois

COUVERTURE

© Ophélie De Cicco

